



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

ПРИНЯТА

На заседании
Педагогического Совета
ГБОУ школы № 613
Московского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Директор
ГБОУ школы № 613
Московского района
Санкт-Петербурга
_____ О.Н. Рябова
Приказ № 177 от 02.09.2024

Дополнительная
общеразвивающая программа
«Цветочный дизайн»

Возраст обучающихся: 8-15 лет
Срок освоения: 2 года

Разработчик:
Добрякова Елена Львовна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Цветочный дизайн» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (ред.от 17.02.2023; с изм. и доп., вст.в силу 28.02.2023);
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; отменяет действие пр. № 196
5. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;
7. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. На заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; не для КДОП
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха от 19.08.2022 № 06-1129 «Об адаптированных дополнительных общеразвивающих программах»
11. План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы), в Санкт-Петербурге // Утвержден вице-губернатором Санкт-Петербурга И.П. Потехиной
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» не для КДОП
14. Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга.

Направленность программы: художественная

Уровень освоения – общекультурный.

Адресат (целевая аудитория);

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветочный дизайн» реализуется в рамках дополнительного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 613 Московского района Санкт-Петербурга.

Школа осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам, адаптированных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*с нарушением интеллектуального развития легкой, умеренной и тяжелой степени*).

Приоритетным направлением в работе с данной категорией учащихся является развитие творческих способностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, решение коррекционных, компенсаторных и оздоровительных задач.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность программы «Цветочный дизайн» заключается в том, что дети выполняют изделия, которыми могут пользоваться в быту, оформить интерьер своей комнаты, изготовить украшение для волос и платья своими руками. Самый маленький, выполненный своими руками сувенир, может доставить большое удовольствие как самому ребенку, который изготовил этот сувенир, так и обладателю сувенира, принявшего его в дар. Сколько любви и нежности вкладывает ребенок в изготовление сувениров для своих близких, родственников и друзей.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Одним из самых совершенных воплощений на земле являются цветы.

В мире великое множество цветов, и у каждого из них своя история, свой внешний вид, окраска, форма и неповторимый аромат. Цветы поднимают настроение, несут нам радость, возвращают бодрость и энергию. Цветы оживляют, украшают нашу жизнь и окружающую нас обстановку, они неизменные спутники праздников, ярких событий.

Чтобы сохранить праздничное настроение круглый год, люди начали изготавливать искусственные цветы из различных материалов: различных видов бумаги, фольги, бисера, ткани, шерсти. Природа позволяет нам любоваться красотой цветов лишь летом. А ведь как хочется созерцать эту красоту каждый день! С этой целью и была создана программа по изготовлению декоративных цветов «Цветочный дизайн». Цветы, сделанные собственными руками – живые, ведь в них вложена частичка души и любви.

Искусственными цветами можно украсить интерьер, одежду, прическу. Сколько выдумки и фантазии можно проявить, создавая неповторимые панно, букеты, заколки, броши, бутоньерки. Цветоделание – это увлекательное рукоделие. В России процветает сравнительно недавно – с 1930 года. В наши дни интерес к искусственным цветам возродился с новой силой, так как появились новые технологии, дизайнерские разработки и новые современные материалы. На занятиях кружка дети научатся изготовлению цветов из разных материалов, изучат различные приёмы изготовления, цветов составления композиций.

Кроме того, юные рукодельницы овладеют целым рядом трудовых навыков и умений: изготовление шаблонов, умение пользоваться бульками, молдами, вайнерами, используя различные приемы изготовления изделий из новых материалов по новым технологиям.

На занятиях широко применяются наглядные пособия, образцы, книги, шаблоны, рисунки.

Программой определен индивидуальный подход к детям с ОВЗ.

Объем и срок освоения.

Программа рассчитана на два года обучения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

25.11.25 19:51 (MSK)

Сертификат 16670842EF3E8D0171D1AFB9F76132C4

1 вариант обучения
первый год обучения - 72 часа;
второй год обучения - 72 часа;

Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы

ЦЕЛЬ

Создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка и выявления его способностей в процессе обучения, воспитание творчески активной личности.

ЗАДАЧИ

Коррекционно-развивающие:

1. Коррекция и развитие координационных способностей: мелких движений кисти и пальцев; дифференцировки усилий, времени и пространства.
2. Коррекция эмоционально-волевой сферы, внимания, памяти.
3. Коррекция познавательной деятельности.

Образовательные:

1. Обучить детей изготавливать декоративные цветы из различных материалов;
2. Познакомить с основными понятиями и терминами; научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов;
3. Расширить знания в области декоративно-прикладного искусства.

Воспитательные:

1. Воспитывать способность видеть и воспринимать прекрасное;
2. Воспитывать усидчивость и трудолюбие, аккуратность, опрятность;
3. Способствовать эстетическому развитию ребенка;
4. Воспитывать уверенность в своих силах.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы:

язык реализации - русский

форма обучения - очная

особенности реализации (модульная, сетевая, дистанционная)- модульная

возможность обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Программа адаптирована для обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью первого варианта обучения условия приема на обучение. В первый год обучения принимаются все желающие в возрасте от 8 до 15 лет. Допускается прием детей на второй или третий год обучения при наличии необходимых навыков и умений ребенка (минуя предыдущие года обучения). В таких случаях предусмотрено собеседование и тестирование учащихся.

формы организации и проведения занятий – Материал, предлагаемый на занятии, сразу закрепляется на практике, поэтому большинство занятий проводятся в форме выполнения практической работы. Дети работают индивидуально – над собственным заданием или в группах, выполняя работу совместно.

Индивидуальная– работа с отдельным учеником;

Фронтальная– одновременная работа со всеми детьми;

Групповая– организация работы по малым группам от двух до трёх человек;

Коллективная – организация взаимодействия между детьми

особенности организации образовательного процесса

Наполняемость в группах составляет:

первый год обучения 8 человек

второй год обучения 8 человек

Группы формируются с учетом возрастного критерия, где разница между младшим и старшим возвратом обучающихся не должна превышать 4-х лет:

кадровое обеспечение для реализации программы нужен педагог, имеющий необходимое образование и квалификацию

материально-техническое оснащение. Дидактические материалы, специальная литература, Видеозаписи, мультимедийные материалы, компьютер, звуко- и видео воспроизводящая аппаратура, видеокамера, фотоаппарат.

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Наглядные пособия,
2. Иллюстративный и фотоматериал,
3. Образцы готовых изделий,
4. Цветовой круг (таблица)
5. Схемы, рисунки, наглядный материал.
6. Выкройки-шаблоны цветов.
7. Видео-мастер-классы изготовления цветов.
8. Справочная и специализированная литература (книги, журналы, каталог).

Материально-техническое обеспечение программы

1. Образцы материалов.
2. Утюги.
3. Нитки х/б №10, №20.
4. Бусины, бисер.
5. Лента атласная разных цветов шириной 5, 2, 1 см.
6. Зажигалка,
7. Свечка,
8. Ножницы.
9. Проволока для стеблей цветка.
10. Бумага, гофрированная разных цветов.
11. Вата, нитки для тычинок и серединок цветов.
12. Клей «Момент Кристалл».
13. Клеевой пистолет.
14. Фоамиран разного цвета (иранский, китайский, зефирный).
15. Молды, вайнеры для тиснения листьев и лепестков цветов.
16. Бульки разного размера.
17. Краски «Пастель» (сухая, масляная).
18. Влажные салфетки.
19. Зубочистки.
20. Тейп-лента (зеленая, белая).
21. Фольга пищевая.
22. Картон и цветная бумага.
23. Гипс.
24. Глина.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты:

1. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
4. Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Коррекционно-развивающие результаты:

1. Осмысление и улучшение пространственных представлений и ориентации.
2. Преодоление индивидуальных недостатков развития.

3. Улучшение мелкой моторики рук.
4. Управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сдержанность, рассудительность.

Метапредметные результаты:

1. Характеристика явления (действия или поступка), их объективная оценка на основе основных знаний и имеющегося опыта.
2. Обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления.
3. Общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
4. Организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности материалов и инструментов, организации места занятий.
5. Планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе ее выполнения.
6. Анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможности и способов их улучшения.
7. Оценка красоты изделия.
8. Технически правильно сделанная работа.

Предметные результаты:

1. Пользоваться правилами безопасной работы с колющими и режущими принадлежностями (кусачки, пассатижи, шило и др.), клеящими веществами;
2. Самостоятельно делать эскиз будущего изделия;
3. Переносить все полученные знания, умения, навыки в практическую деятельность;
4. Качественно выполнять все работы при изготовлении изделий;
5. Применять и комбинировать различные ранее изученные техники при оформлении конечного продукта.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Первый год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	2	1	Беседа.
2.	Знакомство с различными видами бумаги. Какие цветы из какой бумаги можно сделать.	8	4	4	Беседа. Показ. Работа с шаблонами.
3.	Коллаж. Составление коллажа. Подготавливаем основу.	8	4	4	Диалог. Контроль правильности выполнения работы.
4.	Работа с цветной бумагой. Цветы: ромашки, васильки, колокольчики и маки. Изготавливаем цветы и составляем коллаж.	10	2	8	Визуальный контроль правильности выполнения. Устный опрос. Показ готовой работы.
5.	Знакомство с новым материалом. Фольга.	4	3	1	Беседа. Контроль за отработкой навыков работы с фольгой.
6.	Работа с фольгой. Серебряные цветы. Собираем букет.	10	2	8	Контроль за сборкой цветов. Показ готовой работы.
7.	Шерсть. Новый материал. Знакомство. Панно. Готовим основу.	6	2	4	Показ. Текущий контроль. Наблюдение.
8.	Работа с шерстью и нитками. Цветы. Листья. Веточки. Составляем панно.	20	4	16	Показ. Визуальный контроль правильности выполнения.
9.	Итоговое занятие.	3	2	1	Показ готовых работ. Выставка.
	Всего	72	25	47	

Учебный план
Второй год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	2	1	Беседа.
2.	Основы флористического дизайна. Параллельная техника. Композиции в вегетативном стиле. Цветоводство. Работа с почвой. Выгонка	10	6	4	Беседа. Показ. Наблюдение.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

25.11.25 19:51 (MSK)

Сертификат 16670842EF3E8D0171D1AFB9F76132C4

	луковичных.				
3.	Осенняя цветочная композиция в параллельной технике. Работа с сухоцветами.	8	2	6	Беседа. Контроль правильности выполнения.
4.	Интерьерные цветы из ткани. Подготовка ткани. Работа с бульками. Обсыпка. Сборка цветов. Лилии. Стаффаж. Правильная постановка цветов в вазу.	18	4	14	Визуальный контроль правильности выполнения. Устный опрос. Показ готовой работы.
5.	Работа с новым материалом. Фоамиран Брошь. Шиповник. Работа на холсте. Рисуем .Акрил.	10	2	8	Визуальный контроль правильности выполнения. Устный опрос.
6.	Цветы из ниток. Ирисы. Ромашки. Маки. Васильки. Основы флористики. Круглый букет. Односторонний букет.	10	2	8	Показ. Визуальный контроль правильности выполнения
7.	Цветы из ткани. Брошь. Пион. Работа с бульками.	10	2	8	Показ. Визуальный контроль правильности выполнения.
8.	Итоговое занятие.	3	2	1	Занятие, подведение итогов. Устный опрос. Выставка готовых работ
	Всего	72	22	50	

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей
программы «Цветочный дизайн»**

на _____ учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год					72	Два раза в неделю по 1 часу
						Один раз в неделю по 2 часа
2 год					72	Два раза в неделю по 1 часу
						Один раз в неделю по 2 часа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Рябова Ольга Николаевна, Директор

25.11.25 19:51 (MSK)

Сертификат 16670842EF3E8D0171D1AFB9F76132C4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочный дизайн»

Год обучения: **первый**

Данная рабочая программа предназначена для учащихся первого года обучения. В объединения «Цветочный дизайн» на первый год обучения принимаются все желающие в возрасте от 8 до 15 лет с учетом разницы в возрасте обучающихся одной группы, не превышающей 4-х лет.

Срок реализации – 1 год.

Количество часов – 72 часа.

Режим занятий – 1 раз в неделю по два часа или 2 раза в неделю по одному часу.

Задачи:

Развивающие:

1. Создание благоприятных условий для развития умственных способностей и физических детей.
2. Укрепление здоровья и повышение работоспособности школьников.
3. Развитие творческих навыков.
4. Развитие ребёнка как личности, его самосовершенствование.

Коррекционно-развивающие:

1. Коррекция индивидуальных особенностей развития.
2. Коррекция эмоционально-волевой сферы.
3. Коррекция познавательной сферы (внимания, памяти, мышления и др.).

Образовательные:

1. Получение минимальных знаний в области флористики.
2. Получение теоретических знаний в области изготовления цветов.
3. Формирование основных умений и навыков работы с фоном.
4. Формирование начальных навыков аранжировки в различных стилях.
5. Знакомство с историей развития флористики в России и за рубежом.

Воспитательные.

1. Создание в сознании представления о существующих в обществе отношениях между людьми.
2. Формирование нравственных, эстетических, волевых и иных свойств и качеств, отражающих социально-психологические особенности личности, обуславливающих ее творческую активность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К 1 ГОДУ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Коррекция и развитие планирующей функции мышления, внимания, памяти.
3. Развитие крупной и мелкой моторики

Метапредметные результаты:

1. Умение правильно работать с фольгой.
2. Умение правильно и безопасно работать с ножницами и клеевым пистолетом.

Предметные результаты:

1. Будет знать первичные сведения об истории изготовления цветов в России
2. Будет знать терминологию в работе по изготовлению цветов.
3. Будет знать и уметь работать с разными материалами, которые используются для изготовления цветов.
4. Будет знать и уметь, как правильно составить коллаж и панно.

Содержание программы 1 год обучения

Тема 1.

Теория. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2.

Теория. Знакомство с различными видами бумаги. Какие цветы и из какой бумаги можно сделать.

Практика. Делаем шаблоны цветов.

Тема 3.

Теория. Коллаж. Виды коллажей.

Практика. Составление коллажа. Подготавливаем основу.

Тема 4.

Теория. Работа с цветной бумагой. Цветы: ромашки, васильки, колокольчики и маки.

Практика. Изготавливаем цветы и составляем коллаж.

Тема 5.

Теория. Знакомство с новым материалом. Фольга

Практика. Отработка навыков работы с фольгой.

Тема 6.

Теория. Работа с фольгой. Серебряные цветы.

Практика. Собираем букет.

Тема 7.

Теория. Шерсть. Новый материал. Знакомство. Панно.

Практика. Готовим основу.

Тема 8.

Теория. Работа с шерстью и нитками. Цветы. Листья. Веточки.

Практика. Составляем панно

Тема 9.

Теория. Подведение итогов года.

Практика. Подготовка выставки.

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программы
«Цветочный дизайн»
Год обучения: **второй**

Данная рабочая программа предназначена для учащихся второго года обучения. На второй год обучения принимаются учащиеся, прошедшие обучение первого года, а также прошедшие собеседование и тестирование, направленное на выявление необходимых навыков и умений. По его результатам учащиеся могут быть зачислены в группу без 1-го года обучения.

Срок реализации – 2 год.

Количество часов – 72 часа.

Режим занятий – 1 раз в неделю по два часа или 2 раза в неделю по одному часу

Задачи:

Развивающие:

1. Развитие психических процессов: памяти, мышления, речи, внимания.
2. Развитие умения выявлять причинно-следственные связи, следовать логике.
3. Развитие и совершенствование коммуникативных навыков
4. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности, характерной для детей с трудностями в обучении.

Коррекционно-развивающие:

1. Коррекция личностных (индивидуальных) поведенческих проявлений.
2. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.
3. Коррекция индивидуальных особенностей развития.
4. Коррекция и развитие познавательной сферы.
5. Коррекция вторичных нарушений.

Воспитательные:

1. Воспитание самоконтроля, самооценки.
2. Воспитание самостоятельности и ответственности, развитие самоконтроля

Образовательные:

1. Совершенствование навыков по составлению композиций.
2. Закрепление ранее изученных способов изготовления цветов.
3. Знакомство с новыми материалами для изготовления цветов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К 2 ГОДУ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

1. Будет испытывать интерес к занятиям в области флористики.
2. Будет знаком со способами конструктивного и делового взаимодействия.
3. Будет стремиться проявлять осознанность и ответственность к собственным поступкам.
4. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Коррекционно-развивающие результаты:

1. Развитие мелкой и крупной моторики.
2. Развитие основных навыков, необходимых для создания красоты.
3. Формирование адекватной самооценки и формы поведения.
1. Развитие психических процессов: памяти, мышления, внимания.
2. Развитие творческого мышления.
3. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности.

Метапредметные результаты:

1. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

25.11.25 19:51 (MSK)

Сертификат 16670842EF3E8D0171D1AFB9F76132C4

2. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
3. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.

Предметные результаты:

1. Будет знать правила техники безопасности во время занятий на «Цветочном дизайне».
2. Будет знать основные стили во флористике.
3. Будет способен выполнять работы с фомом и бульками.
4. Будет уметь работать в параллельной технике.
5. Будет уметь выполнять задания в вегетативной технике.
6. Сможет сделать брошь из фома.
7. Сделает тканевый цветок.

**Содержание программы
2 год обучения**

Тема 1.

Теория. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Комплектование группы

Тема 2.

Теория. Основы флористического дизайна. Параллельная техника.

Практика. Композиция в вегетативном стиле. Цветоводство. Работа с почвой. Выгонка.

Тема 3.

Теория. Осенняя цветочная композиция в параллельной технике.

Практика. Работа с сухоцветами. Работа на холсте. Рисуем. Акрил.

Тема 4.

Теория. Интерьерные цветы из ткани. Лилии. Стаффаж.

Практика. Подготовка ткани. Работа с бульками. Правильная постановка цветов в вазу.

Тема 5.

Теория. Работа с новым материалом. Фоамиран.

Практика. Брошь. Шиповник.

Тема 6.

Теория. Основы флористики. Круглый букет. Односторонний букет.

Практика. Цветы из ниток. Ирисы. Маки. Васильки. Ромашки.

Тема 7.

Теория. Цветы из ткани. Пион.

Практика. Работа с бульками. Брошь.

Тема 8.

Теория. Итоговое занятие.

Практика. Подготовка выставки.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В рамках реализации программы дополнительного образования важно отслеживать результативность проведенной работы. На каждом занятии учащиеся часть заданий выполняют самостоятельно. Результаты освоения программы педагог фиксирует в диагностической карте результативности учебно - воспитательного процесса. На занятиях в доброжелательной форме озвучивается лишь конструктивная оценка работы учащегося. Основой для перевода детей на другой год обучения служат готовые работы учащихся, результаты диагностики навыков и умений.

ФОРМЫ ОЦЕНКИ, ФИКСАЦИИ И ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА

Для оценки результата обучающихся будут проводиться зачетные занятия, после изучения разделов, в ходе которых будут определяться реальные достижения обучающихся.

Зачетные занятия применяются в конце прохождения определенного раздела учебной программы. На таких занятиях принимаются проводится тестирование, что позволяет наглядно представить качество проведённой работы. Также в середине и конце учебного года будет проводиться выставка работ учащихся. Теоретические знания будут проверяться в ходе беседы либо выполнения тестовых заданий по карточкам.

Механизмом оценки роста является: «обратная связь» воспитанников и педагога;

Если «обратная связь» от ребенка передает готовность продолжать учиться. И находит выражение в труде и настойчивости, а при этом уровень притязаний личности растет соответственно достижениям, значит идет развитие

Одной из «экспертных оценок» являются участие воспитанников в конкурсах и внутри учебного учреждения и районных, у детей вырабатывается чувство соперничества, успешности, а полученные впечатления учат их сравнивать, сопоставлять, вызывают желание поделиться своими соображениями с взрослыми и ровесниками.

Формирование оценочной деятельности у детей на занятиях происходит по двум направлениям, благодаря с сопоставлением, как изменились результаты, прежние и настоящие.

Диагностика результатов ведётся лично педагогом, с помощью таблицы.

Показатели основных умений, навыков при работе по программе «Цветочный дизайн»

3- отлично сформированы умения; 2 – имеются мелкие недочеты в выполнении техники; 1- грубые ошибки в выполнении техники; 0- непонимание выполнения задания.

№	Ф.И. ребенка	возраст	Знание Т.Б.	Знание материалов и инструментов.	Знание основ работы с материалами	Техника изготовления изделий	Коэффициент подготовленности	Итого
1								
2								
3								

Ожидается улучшение каждым занимающимся своих личных показателей не менее, чем на 20%. Для учащихся второго года обучения начальными показателями являются итоговые показатели первого года обучения.

Дневник педагогических наблюдений

Обучающийся _____
 Программа _____
 Группа _____ Год обучения _____

Саморазвитие

Временной срез (дата)	Резко отрицательное отношение к критике (обида, спор, неприятие оценки педагога)	Нейтральная степень	Рациональное отношение к критике (готовность принять совет, замечание, оценку педагога)	Самокритичность

Опыт творческой деятельности

Техника исполнения работы Дата	Подражание	Компиляция	Импровизация

Варианты оценок:

неудовлетворительно 1
 удовлетворительно 2
 качественно 3
 завершенность результата 4
 безупречно 5

Опыт эмоционально-ценностных отношений

Коммуникативные умения Дата	Защитная реакция	Содержательное общение	Равноправное общение	Отзывчивость, сопереживание, помощь

Варианты оценок:

негативные формы общения 0
 отсутствие 1
 низкий уровень 2
 средний уровень 3
 высокий уровень 4
 позитивное лидерство 5

СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕРКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы	Знания, умения, навыки	Форма проверки
Первый год обучения			
Образовательные задачи			
1.	Формирование знаний о разных материалах, используемых для создания цветов.	Знать из какого материала можно сделать определенный цветок.	Вопросы.
2.	Коллаж. Панно. Формы и техники.	Техника составления коллажа и панно.	Беседа, практическое задание.
3.	Применение инструментов и материалов в режиме занятия	Правила эксплуатации и техника безопасности творческого рабочего процесса.	Беседа, вопросы.
Развивающие и воспитательные задачи			
1.	Развитие эстетического вкуса у учащихся.	Навыки сочетания цветов. Цветовой круг. Круг Иттена.	Беседы, наблюдения
2.	Воспитание дисциплины, чувства коллективизма	Дисциплина, коллективизм	Беседа, наблюдения
Второй год обучения			
Образовательные задачи			
1.	Основы флористического дизайна.	Уметь составить композиции и букеты в разных стилях.	Контрольное занятие. Практическая работа.
2.	Основы травяного барельефа.	Уметь составить барельеф.	Контрольное занятие. Практическая работа.
Развивающие и воспитательные задачи			
1.	Развитие творческих способностей.	Уметь творчески подходить к заданиям.	Беседа, наблюдения.
2.	Повышения уровня эстетического вкуса у учащихся.	Умение видеть красоту в своей работе	Беседы, наблюдения.

Ежегодно проводится мониторинг динамики в коррекции развития обучающихся, который помогает учителю планировать свою деятельность, определяя цель, задачи, основные принципы и методы в построении учебно-воспитательного процесса с обучающимися во внеурочное время с учётом полученных данных и индивидуальных особенностей развития детей.

Для проведения ежегодного мониторинга оценки динамики в коррекции развития обучающихся с ОВЗ была выстроена диагностическая модель, которая основана на взаимосвязи двух направлений – **диагностического** (выявление «зоны актуального развития») и **прогностического** (составление учителем индивидуальной программы развития ученика в соответствии с полученными результатами диагностики).

Информационные источники:

Для педагога.

- 1.Блонди Сильви. Цветы из ткани канзаши. Приемы и техники. Контент. Формула рукоделия, 2016.
- 2.Воробьева О.И. Цветы и композиции из фоамирана. ФЕНИКС. Город мастеров, 2015.
- 3.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов. Р-на-Д.: ФЕНИКС, 2000.
- 4.Токарева Е. Цветы из ткани и лент. Красиво и просто. Эксмо. Рукоделие. Миллион идей.
5. А.П. Усупова. Русское народное творчество детскому саду - М. Издательство «Просвещение» - 1972г
- 6.Н.Б Халезова Народная пластика и декоративная лепка в детском саду - М. «Просвещение» - 1984г.
- 7.Декоративно - прикладное искусство www.artgrad.ru/lexicographer.php?id=4
- 8.Декоративно-прикладное.искусство www.velim.ru/2112-1-Dekorativno_prikladnoe_iskusstvo.htm

Для учащихся и родителей.

1. Дубровская Юлия. Стильные аксессуары. Отдельное издание, 2016.
2. Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама. Диамайнт ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.
3. Писарева, Е.С. Цветы для девочек. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.
4. Семенова Алена. Цветы из фоамирана.ФЕНИКС. Город мастеров.