

# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга

Тел: 417 32 10 Обсуждена и согласована Председатель МО « 28 » августа 2024 г. Обсуждена и согласована Заместитель директора по УВР Е.Г. Курьина « 29» августа 2024 г. Принята педагогическим советом школы № 613 Протокол № 1 от «28» августа 2024 г. УТВЕРЖДАЮ: Директор школы № 613 О.Н. Рябова Приказ № \_112

« 28» августа 2024 г.

Московский пр., дом. 203, лит. А

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ, обучающегося по индивидуальному учебному плану 4 КЛАССА

1 варианта обучения,

(адаптированная для учащегося с интеллектуальными нарушениями)

Составлена учителем:

Учебный год: 2024-2025 Санкт – Петербург

#### Пояснительная записка

#### Нормативная основа программы

Программа разработана с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирована в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15-04-2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;

Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613 <u>Инструктивно-методическими документами:</u>

- Письмо Комитета по образованию от 21.06.2016 № 03-20-2289/16-0-0 с приложением Инструктивнометодического письма «Об организации обучения по основным общеобразовательным программам по очнозаочной, заочной формам обучения»
- Письмо Комитета по образованию от 13.07.2015 № 03-20-2881/15-0-0 с приложением Инструктивнометодического письма «Об организации обучения на дому по основным общеобразовательным программам обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей инвалидов»

#### Учет особенностей учащегося

Учебное поведениесформированр на начальном ровне. К занятиям приступает с большим интересом. Интеллект мальчика сохранен. Но в связи с особенностями развития, быстро утомляется, имеет проблемы с концентрацией внимания, легко отвлекается. Иногда проявляет плаксивость. Родители прислушиваются к рекомендациям педагога и активно участвуют в обучении и развитии.

Русский язык. трудности с письмом. С трудом держит ручку, но все равно пишет, Просто тратит на это больше времени. Ребенок старается . Путает большие и маленькие буквы. Хорошо ориентируется в звуках и буквах. В связи с особенностями здоровья, пишет крупно, неровно и не вписываясь в строку. Но все же написанное им достаточно хорошо читается. Он способен писать слова и предложения как прописными, так и печатными буквами. активно и часто выражает свои мысли, отвечает на вопросы, списывает текст, пишет под диктовку.

*Чтение*. Послоговое, читает «про себя». Отвечает на вопросы. Способен рассуждать по теме прочитанного или услышанного текста.

Кроме этого, заучивает короткие стихотворения и письменно демонстрировать выученный текст.

*Математика*. Знает цифры в пределах 100, а также выполняет операции сложения и вычитания в пределах 20 в примерах и задачах. Достаточно хорошо развиты воображение, память, внимание и мышление. любит заниматься изобразительной деятельностью и ручным трудом, рука в руку со взрослым..

Самообслуживание происходит только с помощью взрослых. доброжелательный и исполнительный мальчик. Его эмоциональный фон практически всегда положительный. Отношения с учителем позитивные и доверительные: ребенок с удовольствием посещает занятия и активно общается на переменках с учителем.

#### РУССКИЙ ЯЗЫК

#### Цели и задачи обучения предмету «Русский язык»

Цель: приобретение практических навыков устной и письменной речи Задачи:

- формировать звуко-буквенный анализ и синтез;
- формировать основные орфографические и пунктуационные навыки;
- формирование общеречевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия и речевого слуха;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать нравственные качества, интерес к родному языку.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Русский язык» в 4 классе составит 68 часов.

- 1 четверть 16 часов
- 2 четверть 16 часов
- 3 четверть 21 часов
- 4 четверть 15 часов

#### Планируемые результаты при изучении предмета

Планируемые результаты при изучении предмета			
Достаточный уровень	Минимальный уровень		
Учащийся должен уметь:	Учащийся должен уметь:		
<ul> <li>составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;</li> <li>анализировать слова по звуковому составу;</li> <li>различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;</li> <li>определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;</li> <li>списывать текст целыми словами;</li> <li>писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.</li> <li>Учащиеся должны знать:</li> <li>алфавит.</li> </ul>	<ul> <li>выделять предложение из текста;</li> <li>различать гласные и согласные, гласные ударные и безударные;</li> <li>делить слова на слоги;</li> <li>списывать текст по слогам.</li> <li>Учащийся должен знать:</li> <li>алфавит (с помощью учителя).</li> </ul>		

# Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Ŋ <u>ē</u>	§ \$	Тема урока	Дата проведения урока	
7 5	7 5	тема урока	планируемая	фактическая
1	1	ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Выделение предложения из текста.	04.09	
2	2	Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения.	05.09	
3	3	Предложение и его схема. Распространение предложений.	11.09	
4	4	Порядок слов в предложении.	12.09	
5	5	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	18.09	
6	6	Составление предложений по сюжетной и предметной картинке.	19.09	
7	7	ЗВУКИ И БУКВЫ. Повторяем алфавит. Расположение слов по алфавиту.	25.09	

		<u>,                                      </u>	
8	8	Гласные и согласные звуки. Соотнесение количества гласных и слогов слове.	26.09
9	9	Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных	02.10
10	10	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	03.10
11	11	ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ.	09.10
12	12	Одинаковое правописание гласных в ударной и безударной позиции.	10.10
13	13	К.Р. Проверка безударной гласной в слове.	16.10
14	14	Твердые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	17.10
15	15	Обозначение мягкости согласных на письме. Буква ь на конце и середине слова.	23.10
16	16	Различение твердых и мягких согласных.	24.10
Итог	о: 16 ч		·
17	1	НАПИСАНИЕ ЖИ-ШИ ЧА-ЩА ЧУ-ЩУ.	06.11
18	2	Различение правил правописания в словах.	07.11
19	3	Разделительный мягкий знак (Ь) перед гласными И, Е, Е, Ю, Я.	13.11
20	4	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	14.11
21	5	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	20.11
22	6	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	21.11
23	7	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	27.11
24	8	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	28.11
25	9	ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ. Различение звонких и глухих согласных в словах.	04.12
26	10	ПРАВОПИСАНИЕ ЗВОНКИХ И ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ В КОНЦЕ СЛОВА.	05.12
27	11	Проверка написания звонких и глухих согласныхна конце слова	11.12
28	12	Проверка звонких и глухих согласных на конце слова.	12.12
29	13	Повторение. Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	18.12
30	14	К.Р. Проверка звонких и глухих согласных на конце слова.	19.12
31	15	СЛОВО. Название предметов, действий и признаков.	25.12
32	16	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам Кто? Что?	26.12
Итог	о: 16 ч		 
33	1	Различение названий предметов по вопросам Кого? Чего?	09.01
34	2	Различение названий предметов по вопросам Кому? Чему?	15.01
35	3	Различение названий предметов по вопросам Кем? Чем?	16.01
36	4	Различение названий предметов по вопросам О ком? О чем?	22.01
37	5	Выделение названий предметов в предложении.	23.01
38	6	ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ.	29.01
39	7	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях и кличках животных.	30.01
40	8	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.	05.02
41	9	НАЗВАНИЯ ПРИЗНАКОВ. Определение признаков предметов по вопросам какой? Какая? Какое? Какие?	06.02
42	10		12.02
43	11	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.  Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину,	13.02
		материал, вкус предмета.	10.02
44	12	Определение предмета по его признакам.	19.02

45	13	Различение названий предметов, действий, признаков.	20.02	
46	14	Постановка вопросов к словам в предложении.	26.02	
47	15	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	27.02	
48	16	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	05.03	
49	17	Повторение пройденного материала.	06.03	
50	18	Закрепление пройденного материала.	12.03	
51	19	Контрольное списывание	13.03	
52	20	ПРЕДЛОГИПО -К –НАД- ПОД- О -В –НА со словами.	19.03	
53	21	Повторение пройденного материала.	20.03	
Итог	о: 21 ч		·	
54	1	Предлог –ИЗ со словами.	02.04	
55	2	Предлог –3А со словами.	03.04	
56	3	Предлог - БЕЗ со словами.	09.04	
57	4	Предлог – ДО со словами.	10.04	
58	5	Предлог –ПРО со словами.	16.04	
59	6	ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Выделение предложения из текста.	17.04	
60	7	Деление текста на предложения.	23.04	
61	8	Завершение начатого предложения.	24.04	
62	9	Порядок слов в предложении.	30.04	
63	10	Связь слов в предложении.	01.05	
64	11	Повторение пройденного материала.	07.05	7
65	12	Контрольная работа «Предлоги»	14.05	
66	13	Предложения, разные по интонации.	15.05	
67	14	Восклицательные предложения. Разные по интонации предложения.	21.05	
68	15	Повторение пройденного материала.	22.05	
Итог	Итого: 15 ч			

**08.11.24** 10:39 (MSK)

#### **ЧТЕНИЕ**

#### Цели и задачи обучения предмету «Чтение»

#### Цели:

- социализация личности школьника;
- коррекция и развитие речемыслительных способностей;
- формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

#### Задачи:

- воспитание у ученицы интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время анализа;
- развитие умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, обсуждать предполагаемый ответ и др.;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Чтение» в 4 классе составит 68 часов.

- 1 четверть 16 часов
- 2 четверть 16 часов
- 3 четверть 21 часов
- 4 четверть 15 часов

#### Планируемые результаты при изучении предмета

initial py emble pesylibrari	2 p. 1- 1-3 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1-
Достаточный уровень	Минимальный уровень
ответы на вопросы педагогического	пересказ содержания прочитанного текста
работника по прочитанному тексту;	по вопросам;
определение основной мысли текста после	совместное с учитлем обсужение поступков
предварительного его анализа;	героев и событий, их оценка;
чтение текста про себя с выполнением	письменное воспроизведение наизусть 5-7
заданий педагога;	коротких стихотворений.
определение главных действующих лиц	
произведения; элементарная оценка их	
поступков;	
пересказ текста по частям с опорой на	
вопросы учителя, картинный план или	
иллюстрацию;	
письменное воспроизведение наизусть 7-8	
стихотворений.	

#### Календарно-тематическое планирование по чтению

	ōJ	Тема урока	Дата проведения урока	
\$	7:	тема урока	планируемая	фактическая
1	1	Рассказ «Жил был учитель». Э. Мошковская. Чтение.	04.09	
		Пересказ.		
2	2	Чему учат в школе (В сокращении). Ответить на вопросы.	05.09	
2	2	Поговорим. Меня зовут, очень приятно.		
3	3	Шум и шумок. По Е. Ильиной	11.09	
3	3	Ответить на вопросы		

	1		1
4	4	Как Маруся дежурила (По повести Е.Шварца) «Первоклассница».	12.09
5	5	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	18.09
6	6	Три желания Вити. По рассказу М.Каминского	19.09
7	7	Читалочка. В.Берестов	25.09
8	8	Это интересно! Зарубите себе на носу по М.Бартеневу. Давай составим рассказ	26.09
9	9	Время листьям опадать. Осенняя сказка по М.Абрамцевой.	02.10
10	10	Подарки осени. Е.Благинина.	03.10
11	11	Лес осенью. А. Твардовский	09.10
12	12	Отчего осень грустна. По Ю. Шиму	10.10
13	13	Загадки. Проверь себя.	16.10
14	14	Пекла кошка пирожки (Русская потешка)	17.10
15	15	Карусели. По Н. Пантелееву.	23.10
16	16	Прятки. По Н. Носову	24.10
Итог	о: 16 ч		
17	1	Бодливая корова. По К.Ушинскому	06.11
18	2	Упрямый котенок. По В. Бирюкову.	07.11
19	3	Пушок. По В. Гаранжину	13.11
20	4	Томка. По Е.Чарушину	14.11
21	5	Охотник и собаки. По Б.Житкову	20.11
22	6	Хитрый бурундук. Г.Снегирев	21.11
23	7	Печугин мост. По Е Пермяку.	27.11
24	8	Михаськин сад. В Хомченко Разложи картинки по порядку.	28.11
25	9	Котенок. Е.Благинина Чтение	04.12
26	10	Птичка. Л.Голявкин Разложи картинки по порядку.	05.12
27	11	Снег идет. По Л.Воронковой.	11.12
28	12	Снегурочка. А.Слащев	12.12
29	13	Зима. Отрывок. (И.Суриков) Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	18.12
30	14	Вечер по Рождество. По Л. Клавдиной	19.12
31	15	На горке. По Н. Носову. Разложи картинки по порядку.	25.12
32	16	Как Солнце с Морозом поссорились. А.Бродский.	26.12
Итог	о: 16 ч		
33	1	Зимняя сказка. П. Головкин	09.01
34	2	Митины друзья. Г. Скребицкий.	15.01
35	3	Снежная шапка. В.Бирюков.	16.01
36	4	Находчивый медведь. По рассказу В.Бианки. Это интересно. Зимние приметы. По А. Спирину.	22.01
37	5	Зимние приметы по А. Спирину.	23.01
38	6	Как винтик и шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	29.01
39	7	Одни неприятности. Г.Остер.	30.01
40	8	Однажды утром. М.Пляцковский.	05.02
41	9	Почему комары кусаются. В.Бирюков.	06.02
42	10	Вот какой рассеянный.	12.02
43	11	Две лишние коробки. По О.Кургузову.	13.02
44	12	Бабушкина вешалка По А. Соколовскому.	19.02
		ДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
I THINK VI	vieht HO	TO DAY ON HOURS INCHMENTED TO DAY NOT SELECT	

45	13	Скворцы прилетели по А.Баркову.	20.02
46	14	Всему свой срок. По Э.Шиму.	26.02
47	15	Опасная красавица. По Ю.Дмитриеву.	27.02
48	16	Полюбуйся, весна наступает. Март. В.Алферов	05.03
49	17	Восьмое марта: стихотворения маме	06.03
50	18	Хаврошечка. Русская народная сказка.	12.03
51	19	У лукоморья дуб зеленый (Отрывок из поэмы Руслан и Людмила) А.С.Пушкина.	13.03
52	20	Подарки феи. По Ш. Перро	19.03
53	21	Горшочек каши. Братья Гримм.	20.03
Итог	о: 21ч.		
54	1	Какое это слово? Л. Кассиль.	02.04
55	2	Главное дело. Б.Никольский.	03.04
56	3	Защита. А. Усачев.	09.04
57	4	М. Бородицкая «Булочная песенка».	10.04
58	5	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине».	16.04
59	6	По С. Баруздину «Страшный клад»	17.04
60	7	По Т. Кудрявцевой «Флаг России».	23.04
61	8	А. Усачев «День Победы».	24.04
62	9	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	30.04
63	10	Царь колокол. М. Ильин. Город на Неве. С.Васильева.	01.05
64	11	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.	07.05
65	12	Лето пришло. Ливень. С.Козлов. Тучка. Г.Граубин.	14.05
66	13	Хитрый одуванчик. Н. Павлова. Встреча со змеей по А.Дорохову.	15.05
67	14	Летний снег. А.Бродский. После зимы будет лето. В. Голявкин.	21.05
68	15	Е. Савельев « Доскажи словечко» Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето»	22.05
Итог	о: 15ч		

#### Цели и задачи обучения предмету «Речевая практика»

Цель: развитие речевой коммуникации школьников с нарушением интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

#### Задачи:

- совершенствование речевого опыта учащихся;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- воспитание культуры речевого общения.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе составит 34 часа.

- 1 четверть 8 часов
- 2 четверть 8 часов
- 3 четверть 10 часов
- 4 четверть 8 часов

#### Планируемые результаты по предмету

Достаточный уровень	Минимальный уровень
понимание содержания небольших по объему	формулировка просьб и желаний с использованием
сказок, рассказов и стихотворений; ответы на	этикетных слов и выражений;
вопросы;	участие в ролевых играх в соответствии с речевыми
понимание содержания детских радио- и	возможностями;
телепередач, ответы на вопросы учителя;	восприятие на слух сказок и рассказов;
активное участие в диалогах по темам речевых	ответы на вопросы учителя по их содержанию с
ситуаций;	опорой на иллюстративный материал.
высказывание своих просьб и желаний; выполнение	
речевых действий (приветствия, прощания,	
извинения и т.п.), используя соответствующие	
этикетные слова и выражения.	

# Календарно-тематическое планирование предмету «Речевая практика»

**08.11.24** 10:39 (MSK)

Ŋoౖ	<i>№</i>	Тема учебного материала	Дата	Фактическая
			проведения	дата
1	1	«Снова в школу!» Актуализация знаний о правилах поведения при приветствии, в	02.09	
		беседе. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.		
2	2	Обмен впечатлениями о событиях, произошедших во время летних каникул между	09.09	
		учителем и обучающимся.		
3	3	"Я и мои товарищи" (актуализация знаний о правилах общения с приятелями,	16.09	
		моделирование ситуаций игр и общения со сверстниками).		
4	4	"Я и мои товарищи" (актуализация знаний о правилах общения с приятелями,	23.09	
		моделирование ситуаций общения в образовательной организации, в секции)		
5	5	«Мы собрались поиграть» 30.10		
		Введение в речевую ситуацию конфликта на детской площадке.		
6	6	«В библиотеке». Актуализация знаний о правилах поведения в библиотеке.	07.10	

7	7	Моделирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги	14.10
8	8	Уточнение представлений о графике и особенностях работы библиотеки в школе. Знакомство со словом «формуляр». Посещение школьной библиотеки	21.10
	И.	гого: 8 ч.	
9	_	Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.	04.11
10		Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье	11.11
11		«Сказки про Машу». Актуализация содержания известных сказок, героиней которых	18.11
		является Маша.	
12	4	Прослушивание аудиозаписи сказки «Маша и Медведь». Совместное письменное рассказывание тезисами сказки с опорой на картинки	25.11
13	5	Инсценирование одной из сказок о Маше.	02.12
14		Обсуждение смысла пословицы «Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок»	09.12
		на примере двух сказок о Маше	05.12
15	7	Новогодние поздравления.	16.12
		Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы.	
16	8	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник	23.12
		го: 8 ч.	•
17	_	Актуализация содержания сказки «Снегурочка», обсуждение ее смысла. Подбор слов	13.01
		для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.	
18	2	Тезисное письменное рассказывание сказки с опорой на картинки. Инсценирование	20.01
		сказки «Снегурочка» пальчиковым театром	
19	3	Именные, бытовые, ласковые обращения.	27.01
20		Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции).	03.02
21		Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина).	10.02
22		Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите,	17.02
		пожалуйста").	
23	7	«Отправляюсь в магазин».	24.02
		Актуализация знаний у обучающихся, обращение к их личному опыту. Выделение	
		названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в супермаркете	
24	8	Сообщение информации о специализированных магазинах «Продукты», «Книги» и т.д.	03.03
		Моделирование диалогов между продавцом и покупателем; между двумя покупателями, выбирающими товар	
25		«Я – зритель». Актуализация знаний по теме, обращение к личному опыту. Беседа по картинкам учебника.	10.03
26		Моделирование диалогов между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком.	17.03
		го: 10 ч	17,100
27		Игра «Я дарю тебе билет»-нахождение места в зрительном зале по инфориации из	31.03
		билета	
28	2	«Какая сегодня погода». Актуализация знаний по теме, обращение к личному опыту.	07.04
		Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками в	
		учебнике. Составление предложений по картинкам	
29	3	Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений в гостях. Ролевая	14.04
30		игра «Прием гостей».	21.04
30		Обсуждение сюжета праздника, меню и развлечения гостей	21.04
31	5	Рассматривание картинок, чтение стихотворения в учебнике.	28.04
		Подведение к выводу, что животные тоже общаются с человеком, но не с помощью слов,	
		помощью жестов, поз, звуков.	
32	6	Составление правил ухода за домашними животными	05.05
33		«Узнай меня!» Обобщение по темам уроков предмета «Речевая практика». Свободные	12.05
	'	высказывания детей о том, чьи роли они играли, какие были для них самыми	12.03
24	0	интересными.	10.05
34		Описание внешности человека по характерным признакам. Игра «Светофор»	19.05
	ИТО	го: 8 ч	

#### МАТЕМАТИКА

#### Цели и задачи обучения предмету «Математика»

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Математика» в 4 классе составит 68 часов.

- 1 четверть 16 часов
- 2 четверть 16 часов
- 3 четверть 21 час
- 4 четверть 15 часов

#### Планируемые результаты по предмету

Достаточный уровень	Минимальный уровень
знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном	знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;
порядке;	откладывание любых чисел в пределах 100, с
счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и	использованием счетного материала;
равными числовыми группами в пределах 100;	знание названий компонентов сложения,
откладывание любых чисел в пределах 100 с	вычитания, умножения, деления;
использованием счетного материала;	понимание смысла
знание названия компонентов сложения, вычитания,	арифметических действий
умножения, деления; понимание смысла арифметических	сложения и вычитания, умножения и
действий сложения и вычитания,	деления (на равные части).
умножения и деления (на равные части и по	знание таблицы умножения однозначных чисел
содержанию); различение двух видов деления на уровне	до 5;
практических действий; знание способов чтения и записи	понимание связи таблиц умножения и
каждого вида деления;	деления, пользование таблицамиумножения на
знание таблицы умножения всех однозначных чисел и	печатной основе для нахождения произведения и
числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0,	частного;
деления 0 и деления на 1, на 10;	знание порядка действий в примерах в два
понимание связи таблиц умножения и деления,	арифметических действия; знание и применение
пользование таблицами умножения на печатной	переместительного свойства сложения и
основе для нахождения произведения и частного;	умножения;
знание порядка действий в примерах в два	выполнение устных и письменных действий
арифметических действия; знание и применение	сложения и вычитания чисел впределах 100;
переместительного свойство сложения и	знание единиц измерения (меры) стоимости,
умножения;	длины, массы, времени и ихсоотношения;
выполнение устных и письменных действий	различение чисел, полученных
сложения и вычитания чисел в пределах 100;	при счете и
знание единиц (мер) измерения стоимости, длины,	измерении, запись числа, полученного
массы, времени и их соотношения;	при измерении двумя мерами;
различение чисел, полученных при счете и	пользование календарем для установления
измерении, запись чисел, полученных при	порядка месяцев в году, количества суток в
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	месяцах;

измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических

задач в два

действия (с помощью учителя); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычислениедлины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; без нахождение точки пересечения вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание

окружности разных радиусов.

### Календарно-тематическое планирование по математике

50		Тема урока	Дата проведения урока	
Nº VDOKA	Nº vpoka		планируемая	фактическа я
1	1	Нумерация чисел от 1 до 100 (повторение).	04.09	
1	1	Решение примеров и задач		
2	2	Числа, полученные при измерении величин. Игры с палочками	05.09	
3	3	Мера длины миллиметр.	11.09	
4	4	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	12.09	
5	5	Решение примеров и задач в пределах 100.	18.09	
6	6	Решение задач примеров и задач с использованием монет.	19.09	
7	7	Решение примеров на сравнение.	25.09	
8	8	Время. Часы и минуты на циферблате.	26.09	
9	9	Время. Определение времени	02.10	
10	10	Замкнутые и незамкнутые кривые линии.	03.10	
11	11	Окружность, дуга	09.10	
12	12	Умножение чисел	10.10	
13	13	Решение задач методом умножения чисел	16.10	
14	14	К.р. Решение примеров и задач в пределах 100.	17.10	
15	15	Таблица умножения числа 2.	23.10	
16	16	Деление на 2.	24.10	
Итог	о:16 ч			
17	1	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	06.11	
18	2	Сложение двузначных чисел.	07.11	
19	3	Ломаная линия.	13.11	
20	4	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.	14.11	
21	5	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии.	20.11	
22	двкум	нЕТА БЛИНА ЖИ ЧЯЖЕНИЯ НИКЛАДЗИСЬЮ	21.11	

- 22	7	п	27.11
23	7	Деление на 3.	27.11
24	8	Таблица умножения числа 4.	28.11
25	9	Деление на 4.	04.12
26	10	Длина ломаной линии	05.12
27	11	Таблица умножения числа на 5.	11.12
28	12	Деление на 5	12.12
29	13	К.р. Умножение и деление на 5	18.12
30	14	Двойное обозначение времени.	19.12
31	15	Таблица умножения числа 6.	25.12
32	16	Повторение пройденного материала	26.12
	о: 16 ч	<del>-</del>	<del>,</del>
33	1	Деление на 6.	09.01
34	2	Прямоугольник.	15.01
35	3	Таблица умножения числа 7.	16.01
36	4	Деление на 7.	22.01
37	5	Увеличение числа в несколько раз	23.01
38	6	Квадрат.	29.01
39	7	Таблица умножения числа 8.	30.01
40	8	Деление на 8.	05.02
41	9	Меры времени.	06.02
42	10	Таблица умножения числа 9.	12.02
43	11	Деление на 9.	13.02
44	12	Решение примеров и задач на умножение.	19.02
45	13	Решение примеров и задач на деление.	20.02
46	14	Решение примеров на сравнение. Работа с линейкой.	26.02
47	15	Составление задач по кратким записям.	27.02
48	16	Составление задач по кратким записям.	05.03
49	17	Повторение пройденного материала.	06.03
		К.Р. Таблица умножения	12.03
50	18	Tell : Tuosingu ymnoxemm	12.03
51	19	Закрепление пройденного материала.	13.03
52	20	Умножение на 0. Деление на 0. Решение примеров и задач (проверь себя).	19.03
53	21	Решение примеров на сравнение.	20.03
Итог	о: 21 ч	i.	
54	1	Решение примеров на сравнение. Повторение.	02.04
55	2	Решение примеров и задач на время.	03.04
56	3	Пересечение фигур.	09.04
57	4	Умножение 1 и на 1.	10.04
58	5	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления).	16.04
59	6	Сложение с переходом через разряд.	17.04
60	7	Вычитание с переходом через разряд.	23.04
61	8	Взаимное положение фигур.	24.04
<u></u>			

62	9	Умножение 0 и на 0.	30.04		
63	10	Умножение 10.	01.05		
64	11	Умножение на 10.	07.05		
65	12	Нахождение неизвестного слагаемого.	14.05		
66	13	К.Р. Решение примеров и задач на сложение и вычитание методом в столбик.	15.05		
67	14	Повторение пройденного материала.	21.05		
68	15	Закрепление пройденного материала.	22.05		
Итог	Итого: 15 ч				

# МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

#### Цели:

- формирование у учащихся представлений о многообразии мира природы;
- формирование у учащихся практических навыков взаимодействия с объектами природы, ее явлениями.

#### Задачи:

- уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе, формирование новых знаний об основных её элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширение представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- выработка умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирование знания у учащихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранной деятельности человека, привитие детям бережного отношения к природе.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 0,5 часа в неделю (согласно учебному плану). Занятия проводятся через неделю по 1 часу. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Мир природы и человека» в 4 классе составит 17 часов.

- 1 четверть 4 часов
- 2 четверть 4 часов
- 3 четверть 5 часов
- 4 четверть 4 часов

# Планируемые результаты при изучении предмета

Достаточный уровень	Минимальный уровень
представление о взаимосвязях между	представление о назначении объектов изучения;
изученными объектами, их месте в	узнавание и называние изученных объектов на
окружающем мире;	иллюстрациях, фотографиях;
узнавание и называние изученных объектов в	отнесение изученных объектов к определенным
натуральном виде в естественных условиях;	группам (видо-родовые понятия);
отнесение изученных объектов к определенным	называние сходных объектов, отнесенных к
группам с учетом различных оснований для	одной и той же изучаемой группе;
классификации;	представления об элементарных правилах
развернутая характеристика своего отношения	безопасного поведения в природе и обществе;
к изученным объектам;	знание требований к режиму дня обучающегося
знание отличительных существенных	и понимание необходимости его выполнения;
признаков групп объектов;	знание основных правил личной гигиены и
знание правил гигиены органов чувств;	выполнение их в повседневной жизни;
знание некоторых правила безопасного	ухаживание за комнатными растениями;
поведения в природе и обществе с учетом	кормление зимующих птиц;
возрастных особенностей;	составление повествовательного или
готовность к использованию полученных	описательного рассказа из 3-5 предложений об
знаний при решении учебных, учебно-бытовых	изученных объектах по предложенному плану;
и учебно-трудовых задач.	адекватное взаимодействие с изученными
ответы на вопросы и постановка вопросов по	объектами окружающего мира в учебных
содержанию изученного, проявление желания	ситуациях; адекватно поведение в классе, в
рассказать о предмете изучения или	образовательной организации, на улице в
наблюдения, заинтересовавшем объекте;	условиях реальной или смоделированной
выполнение задания без текущего контроля	учителем ситуации.
педагогического работника (при наличии	
предваряющего и итогового контроля), оценка	
своей работы и обучающихся, проявление к ней	
ценностного отношения, понимание замечаний,	
адекватное восприятие похвалы;	
проявление активности в организации	
совместной деятельности и ситуативном	
общении с обучающимися, адекватное документ подписан электронной подписью	

взаимодействие с объектами окружающего мира; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

# Календарно-тематическое планирование по предмету «Мир природы и человека»

	. е		Дата проведения урока		
No vnoka	N <u>e</u> vdoka	Тема урока	планируема я	фактическая	
1	1	Времена года. Календарь. Дни недели. Осень. Растения осенью	09.09		
2	2	Животные осенью. Труд людей осенью. Труд людей осенью	23.09		
3	3	Сад, огород. Овощи и фрукты. Как мы их выращиваем. Ягоды и фрукты в нашем огороде. Использование человеком плодов культурных растений.	07.10		
4	4	Лекарственные растения – наши помощники. Растения поля. Зерновые культуры. От зернышка до готового продукта.	21.10		
Итог	о: 4 ч				
5	1	Животные. Домашние животные. Забота о домашних животных на ферме. Скотный двор, птичник.	11.11		
6	2	Дикие животные леса. Змеи. Лягушки.	25.11		
7	3	Рыбы Времена года. Зима. Календарь.	09.12		
8	4	Растения зимой. Животные зимой Труд людей зимой. Изготовление кормушки.	23.12		
Итог	о: 4 ч				
9	1	Птицы. Дикие птицы. Перелетные птицы.	13.01		
10	2	Домашние птицы. Водоплавающие птицы.	27.01		
11	3	Насекомые. Времена года. Весна. Календарь. Растения весной.	10.02		
12	4	Животные весной. Труд людей весной.	24.02		
13	5	Помощь птицам в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).	17.03		
Итог	о: 5 ч		, ,		
15	1	Соблюдение режима работы и отдыха. Россия – многонациональная страна.	07.04		
16	2	Значение органов чувств в жизни человека. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств.	21.04		
17	3	Охрана природы. Безопасное поведение. Времена года. Лето.Растения летом.	05.05		
17	4	Труд людей летом. Летний отдых.	19.05		
Итог	о: 4 ч				

#### Цели и задачи обучения предмету «Музыка»

Цели:формирование музыкальной культуры, как части духовной культуры человека. Задачи:

- формирование личностного восприятия музыки, которое основывается на эмоционально-окрашенном отношении к ней через понимание ее характера, содержания, средств музыкальной выразительности;
- знакомство с произведениями величайших представителей музыкальной классики;
- ознакомление с музыкально-теоретическими понятиями, терминами и явлениями: музыкальными интонациями, значением песенности, танцевальности, маршевости, музыкальными инструментами и т.д.
- способствование преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- совершенствование песенных навыков.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 0, 5 часа в неделю (согласно учебному плану). Занятия проводятся через неделю по 1 часу. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Музыка» в 4 классе составит 17 часов.

- 1 четверть 4 часов
- 2 четверть 4 часа
- 3 четверть 5 часов
- 4 четверть 4 часа

#### Планируемые результаты при изучении предмета

Планируемые результаты при изучении предмета				
Достаточный уровень	Минимальный уровень			
Достаточный уровень  эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров; способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; сформированность представлений о многофункциональности музыки; умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения; владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;				
умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения; владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный	мимике; умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования; - овладение навыками элементарного музицирования на простейших			
умение определять виды музыки, звучание пройденных музыкальных инструментов.				

#### Календарно-тематическое планирование по музыке

a	a		Дата проведения урока	
№ рока	№ рока	Тема урока	планируемая	фактическа
<b>&gt;</b>	y		планируемая	Я
1	1	Музыкальное приветствие. Введение в предмет. Тема дружбы в музыке. Праздник – День Знаний. Слушание: песня «Настоящий друг», муз.Б.Савельева, сл.М.Пляцковского	02.09	
2	2	Содержание. Образ. Природа в музыке. Флейта. Песня «Скворушка прощается», муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен С. Прокофьев, тема Нтички из муз. сказки «Нетя и Волк»	16.09	

3 3 Праздинг — День учателя.  4 4 4 Нотот: 4 ч Нотот: 4 ч Нотот: 4 ч Нотот: 5 ч Нотот: 6 на день день день день день день день день			В.Моцарт – гений музыки.		
Музыкальная история о маленьком Монарге, 1,2 часть	3	3		30.09	
4				30.09	
4					
14.10   14.					
Музыкальная история о маленьком Моцарте, 3 и 4 часть	4	4	•	14.10	
1			*		
Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка. и песна «Конобельная Медведицы», муз.Е.Крылатова, сл. Ю.Яковлева Песна «Коныбельная Медведицы», муз.Е.Крылатова, сл. Ю.Яковлева Песна «Кашалотико», муз.Р.Паудса, сл. И.Резника Орган — король музыкальный образ. Гими. Изах. Дуковыя музыка 1. «Дручкима песнь». 2. И.Бах «Токката ре-минор», орган. 3. Гими Санкт-Петербурга Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка. Праздники и музыка. Праздник п. музыка. Праздник п. музыка. Праздник п. музыка. Праздник и музыка. Праздник п. музыка. Балет (общее представление). Праздник — Новый год 1. «Завишее, бубенчикий» 2.11-цайковский, «Спящая красавица», музыкальная сказка-балет, с текстом, 1 часть балет, 1 часть	Итого	4 11	тузыкальная история о маленьком глоцарте, 3 и 4 часть		
1	111010.	7 1	Солевучние Образ Природа в музыке Празлички и музыка		
1					
сл. Ю. Яковлепа Песия «Кашпалотик», муз. Р. Паулса, сл. И. Резника Орган — король музыкальных инструментов. Токката. Музыкальный образ. 1 кмн. И.Бах. Духовияя музыка 1. «Докина песия». 2. И.Бах «Токката ре-минор», орган. 3. Тами Сантс-Петербурга Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздник и музыка. Праздник — Новый год. 1. «Знаний лес» 1. «Знаний лес» 1. «Знаний лес» 2. Пешке «Как на тоненький ледок» 3.»Песенка Деда Мороза», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина Содержание. Образ. Сказка в музыке. Балет (общее представлене). Праздник — Новый год 1. «Звените, бубенчики!» 1. «Звените, бубенчики!» 2.1. Чанковский, «Спящая красавища», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть  Нтого: 4 ч  Жапр — мари. Его виды. Праздник — День сиятия блокады Ленинграда.  Мари — мари. Вего виды. Праздник с дель сиятия блокады Ленинграда.  «Крейсер Аврора». 1. Чайковский, «Мари деревянных солдатиков» С. Прокофьев, Марии из сказки «Петя и волю»  Жанр — мари. Песия — мари. 1. Песия «Крейсер Аврора» 2. Военный мари «Прощание славянки», муз.В. Агапкина. 3. РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»  Жапр — мари. Марип праздинчный, граурный. Праздник — День защитника Отечества. 1. «Наш край» 2. П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3. Ф. Мендельском «Спадебный мари» из музыки к комедии В. Шескспира «Сон в летного ночь» Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день. 112 4 1. «Наси край» 2. П. Чайковский «Похороны» из балета «Щенкунчик», вступление, арфа Флейта. техбр. Высога звуков. 1. «Все ми делим пополам» 2. Песия «Будьте добры», муз. А. Флярковского, сл. А. Санина 3. И. вера пратил поголам» 2. Песия «Будьте добры», муз. А. Флярковского, сл. А. Санина 3. И. вера пратил поголам» 2. Песия «Будьте добры», муз. А. Флярковского, сл. А. Санина 3. И. вера пратил поголам» 2. Песия «Будьте добры», муз. А. Флярковского, сл. А. Санина 3. И. вера пратил поголам» 2. Песия «Будьте добры», муз. А. Флярковского, сл. А. Санина 3. И. вера пратил поголам» 3. И. вера пратил поголам» 4. Нера пратил поголам» 4. Нера пратил поголам №	5	1		18 11	
Песия «Кашалотию», муз.Р.Паулеа, сл.И.Резника		1		10.11	
1					
Музыкальный образ. Гими.   И.Бах. Духовная музыка   02.12					
6 2 М.Бах. Духовная музыка 1. «Дочкина песна» 2. И.Бах «Токакта ре-минор», орган. 3.Гимн Санкт-Петербурга Солержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка. Праздник. Новый год. 1 16.12 1. «Зимний лес» 2.Пешие «Как на топенький ледок» 3. «Песенка Праздник. — Новый год. 3. «Песенка Праздник. — Новый год. 3. «Песенка Гера Морода», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина Солержание. Образ. Сказка в музыке. Балет (общее представление). Праздник. — Новый год. 1 1. «Зпеште, бубенчикить № 2. П. Чайковский, «Спящая красавица», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					
2 1.«Дочкина песня». 2 1. Адах «Токката ре-минор», орган. 3 Глим Санкт-Петербурга  Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздинки и музыка. Праздинк — Новый год.  7 3 1. «Зимий пес» 2 .Пение «Как на тоненький ледок» 3.»Песенка Деда Мороза», муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина  Содержание. Образ. Скака в музыке. Балет (общее представление). Праздник — Новый год.  8 4 1. «Звените, бубентики!» 23.12 21. Чайковский, «Спандая красавица», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть.  Итого: 4 ч  Жапр — марш. Его виды. Праздник — День снятия блокады Ленинграда.  «Крейсер Аврора». 1 Чайковский, «Марш деревянных солдатиков» С. Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»  Жапр — марш. Песня — марш. 1 Пісеня «Крейсер Аврора» 2 Военный марш «Прощапие славянки», муз.В.Агапкина. 3. РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»  Жапр — марш. Марш праздничный, траурный. Праздник — День защитника Отечества. 1 . «Наш край» 2 .П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3. Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летикою ночь» Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.  12 4 1.«Весселье путешественники» 2 .П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Весемы делим пополам» 2 .П. чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Весям делим пополам» 2 .П. чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Весям делим пополам» 2 .П. чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Весям делим пополам» 2. П. чайковский «Вальс цветов» из балета «Прелкунчик», вступления, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Весям делим пополам» 2. Песня «Будьте добры», муз. А. Фларковского, сл. А. Санина 3. И. Бах «Шутка», из оркестровой сюнты №2  Итого: 5 ч					
2. И. Бах «Токката ре-минор», орган.   3. Гимн Санкт-Петербурга   1. Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка.   Праздник – Новый год.   1. «Зминий лес»   2. Пение «Как на тоненький ледок»   3. Месенка Дела Мороза», муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина   23.12   2. Пение «Как на тоненький ледок»   3. Месенка Дела Мороза», муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина   23.12   2. Пение «Как на тоненький ледок»   23.12   2. Пение «Как на тоненький ледок»   23.12   2. Пение «Как на тоненький » (Содержание. Образ. Сказка в музыке. Балет (общее представление). Праздник — Новый год   23.12   2. Пениграда.   23.12   2. Пениграда.   2. Перкофьев, Марш деревянных солдатиков»   2. Пениграда.   2. Пенигр	6	2		02.12	
3.Гимн Санкт-Петербурга   Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка. Праздник и музыка. Праздник и музыка. Праздник - Новый год.   16.12					
Содержание. Образ. Природа в музыке. Праздники и музыка. Праздник — Новый год.					
7       3       1. «Зимний лес»       16.12         2. Пение «Как на тоненький ледок»       3.»Песенка Деда Мороза», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина       16.12         8       4       1. «Звените, бубенчики!»       23.12         8       4       1. «Звените, бубенчики!»       23.12         2. П.Чайковский, «Слящая красавица», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть       2.П.Чайковский, «Слящая красавица», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть         9       1       Жаир — марш. Его виды. Праздник — День снятия блокады Ленипрада.       20.01         9       1       «Крейсер Аврора».       20.01         10       2       Пуаковский, «Марш из сказки «Петя и волю»       20.01         20       1. Пісста «Крейсер Аврора»       2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РІП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         3. РІП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       3.РІП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       1. «Наш край»         2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»       17.02         3. Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки комедии         В.Пекспира «Сон в летиюю ночь»       Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.         12       4       1. «Веселые путешественники»       03.03         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       0.3.03 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>+</td><td></td></t<>				+	
16.12   16.					
2.Пение «Как на тоненький ледок»   3.5Песенка Деда Мороза», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина	7	3	•	16.12	
3.»Песенка Деда Мороза», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина				10.12	
В					
1					
8       4       1.«Звените, бубенчики!»       23.12         2.П.Чайковский, «Спящая красавица», музыкальная сказкабалет, с текстом, 1 часть       23.12         Итого: 4 ч       Жанр – марш. Его виды. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.       20.01         4       «Крейсер Аврора».       20.01         11. Чайковский, «Марш деревянных солдатиков»       20.01         С.Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»       20.01         Жанр – марш. Песня – марш.       1.Песня «Крейсер Аврора»       03.02         2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       03.02         2.Военный марш праздничный, траурный.       Праздник – День защитника Отечества.       1. «Наш край»       17.02         2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»       3.Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии       17.02         3. Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии       В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       03.03         4       1.«Веселые путешественники»       03.03         2.П-Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       07.03         13       5       1.«Весе мы делим пополам»       17.03         13       1.«Весе мы делим пополам»       2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2 <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></td<>					
11   3   17.02   17.02   17.02   17.02   17.02   17.02   17.02   17.02   17.03   17.02   17.03   17	8	4		23.12	
Мтого: 4 ч	Ü			23.12	
10         2         Жанр — марш. Его виды. Праздник — День снятия блокады Ленинграда.         20.01           9         1         «Крейсер Аврора». П.Чайковский, «Марш деревянных солдатиков» С.Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»         20.01           10         2         Жанр — марш. Песня — марш. Песня — марш. Песня «Крейсер Аврора» 2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина. 3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         03.02           3         Жанр — марш. Марш праздничный, траурный. Праздник — День защитника Отечества. 1. «Наш край» 2.П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь» Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день. 4. «Веселые путешественники» 2.П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2         17.03           Итого: 5 ч         Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04         14.04					
9       1       «Крейсер Аврора».       20.01         П. Чайковский, «Марш из сказки «Петя и волк»       С.Прокофьев, Марш. Песня – марш.       03.02         10       2       1. Песня «Крейсер Аврора»       03.02         2. Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       03.02         11       3       2. Военный марш праздничный, траурный. Праздник – День защитника Отечества.       1. «Наш край»       17.02         2. П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       17.02         12       4       1. «Веселые путещественники» оз.03.03       03.03         2. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       Флейта. тембр. Высота звуков.       1. «Все мы делим пополам» 2. Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч	Итого:	4 ч	, ,		
9       1       «Крейсер Аврора».       20.01         П. Чайковский, «Марш из сказки «Петя и волк»       С.Прокофьев, Марш. Песня – марш.       03.02         10       2       1. Песня «Крейсер Аврора»       03.02         2. Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       03.02         11       3       2. Военный марш праздничный, траурный. Праздник – День защитника Отечества.       1. «Наш край»       17.02         2. П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       17.02         12       4       1. «Веселые путещественники» оз.03.03       03.03         2. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       Флейта. тембр. Высота звуков.       1. «Все мы делим пополам» 2. Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч			Жанр – марш. Его виды. Праздник – День снятия блокады		
9 1 «Крейсер Аврора». П.Чайковский, «Марш деревянных солдатиков» С.Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»  Жанр — марш. Песня — марш. 1.Песня «Крейсер Аврора» 2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина. 3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»  Жанр — марш. Марш праздничный, траурный. Праздник — День защитника Отечества. 1. «Наш край» 2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»  Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день. 12 4 1.«Веселые путешественники» 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1.«Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04					
П.Чайковский, «Марш деревянных солдатиков»       О.Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»         10       2       Жанр – марш. Песня – марш.       03.02         1. Песня «Крейсер Аврора»       2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         2       Жанр – марш. Марш праздничный, траурный. Праздник – День защитника Отечества.       1. «Наш край»         2. П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       17.02         3       Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.       03.03         12       4       1. «Веселые путешественники» 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       03.03         4       Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч	9	1		20.01	
10       2       Жанр — марш. Песня — марш.       1.Песня «Крейсер Аврора»       03.02         2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       03.02         3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       Жанр — марш. Марш праздничный, траурный.       17.02         11       3       1. «Наш край»       17.02         2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»       3.Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии       17.02         3       Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.       03.03         12       4       1. «Веселые путешественники»       03.03         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       07.03         4       1. «Все мы делим пополам»       17.03         2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч         14       1       Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			П. Чайковский, «Марш деревянных солдатиков»		
10       2       1.Песня «Крейсер Аврора»       03.02         2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»       Жанр – марш. Марш праздничный, траурный.       10.2         11       3       Канр – марш. Марш праздничный, траурный.       17.02         1. «Наш край»       2.П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»       3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии         В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.       03.03         1. «Веселые путешественники»       03.03         2.П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       03.03         4       1. «Все мы делим пополам»       17.03         2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч         14       Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			С.Прокофьев, Марш из сказки «Петя и волк»		
2. Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.  3. РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»  Жанр — марш. Марш праздничный, траурный. Праздник — День защитника Отечества.  1. «Наш край»  2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»  3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»  Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.  12. 4 1. «Веселые путешественники» 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа  Флейта. тембр. Высота звуков.  1. «Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04			Жанр – марш. Песня – марш.		
11       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         11       3.РНП «Солдатушки, бравы ребятушки!»         11       3         12       4. «Наш край»         12       4. Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.         13       1. «Веселые путешественники»         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа         Флейта. тембр. Высота звуков.         1. «Все мы делим пополам»         2. Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина         3. И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2         Итого: 5 ч	10	2	1.Песня «Крейсер Аврора»	02.02	
11       3       Жанр – марш. Марш праздничный, траурный. Праздник – День защитника Отечества. <ol> <li>. «Наш край»</li> <li>2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»</li> <li>3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии</li> <li>В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»</li> </ol> Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.	10	2	2.Военный марш «Прощание славянки», муз.В.Агапкина.	03.02	
11       3       Жанр – марш. Марш праздничный, траурный. Праздник – День защитника Отечества. <ol> <li>. «Наш край»</li> <li>2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»</li> <li>3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии</li> <li>В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»</li> </ol> Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.					
11       3       1. «Наш край»       17.02         2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»       3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии       17.02         В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»       Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.       03.03         12       4       1.«Веселые путешественники»       03.03         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       07.03         4       Флейта. тембр. Высота звуков.       1.«Все мы делим пополам»       17.03         2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч         14       Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			Жанр – марш. Марш праздничный, траурный.		
17.02  2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома» 3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»  Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.  12 4 1.«Веселые путешественники» 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа  Флейта. тембр. Высота звуков. 1.«Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04			Праздник – День защитника Отечества.		
2.П. Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»  3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии  В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»  Арфа многострунная. Праздник — Международный женский день.  12 4 1.«Веселые путешественники» 2.П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа  Флейта. тембр. Высота звуков. 1.«Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04	11	2		17.02	
В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»  Арфа многострунная. Праздник – Международный женский день.  12 4 1.«Веселые путешественники» 03.03  2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа  Флейта. тембр. Высота звуков.  1. «Все мы делим пополам»  2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04	11	3	2.П.Чайковский «Похороны куклы» из «Детского альбома»	17.02	
12       4       День.       03.03         12       4       1.«Веселые путешественники»       03.03         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       Флейта. тембр. Высота звуков.       1.«Все мы делим пополам»         13       5       1.«Все мы делим пополам»       17.03         2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч         14       1       Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			3.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии		
12       4       1.«Веселые путешественники»       03.03         2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа       Флейта. тембр. Высота звуков.       1.«Все мы делим пополам»         13       5       1.«Все мы делим пополам»       2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2       17.03         Итого: 5 ч         14       1       Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»	<u>                                     </u>	
12 4 1. «Веселые путешественники» 03.03 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04	]		Арфа многострунная. Праздник – Международный женский		
2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», вступление, арфа         Флейта. тембр. Высота звуков.         1.«Все мы делим пополам»         2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2         Итого: 5 ч         14       1         Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.       14.04			день.		
Вступление, арфа  Флейта. тембр. Высота звуков.  1. «Все мы делим пополам»  2. Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина  3. И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04	12	4		03.03	
13 5 Флейта. тембр. Высота звуков. 1. «Все мы делим пополам» 2. Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04			2.П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»,		
13 5 1.«Все мы делим пополам» 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04					
13 5 2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  14 1 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04				T	
2.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл.А.Санина 3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2  Итого: 5 ч  Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.  14.04	13	5		17.03	
Итого: 5 ч           14         Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн.         14.04				17.03	
14 Тема Родины в музыке. Гимн. Государственный Гимн. 14.04			3.И.Бах «Шутка», из оркестровой сюиты №2		
14 1 1 (2) management upda populacily 14.04	Итого:	5 ч		-	
	14	1		14.04	
		ДОКУМЕН	1.«Здравствуй, небо годубое!»		

		2.Государственный гимн России, муз. ААлександрова, сл.		
		С.Михалкова.		
		ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Праздник – День		
15	2	Победы.	28.04	
13	2	1. Катюша»	26.04	
		2.Песня «Огонек», муз. Н.Богословского, сл. Е.Долматовского		
16	3	Природа в музыке. Высота звуков. Регистр. Сопрано. Романс.	12.05	
10	3	Виолончель.		
		1. «В хороводе были мы».		
17	4	2.К.Сен-Санс «Лебедь», виолончель.	19.05	
		3.П.Чайковский «Жаворонок» из «Детского альбома»		
Итого:	4 ч		_	

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. РУЧНОЙ ТРУД

### Цели и задачи обучения предметам «Изобразительное искусство», «Ручной труд»

Цели: формирование лучших положительных личностных качеств человека через накопленный в процессе занятий изобразительным искусством и ручным трудом, зрительно-двигательный опыт представлений, как одной из основ творческой деятельности.

Задачи:

• способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности путем систематического и документ подписан электронной подписью

целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения работы;
- дать знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- совершенствование мелкой и крупной моторики;
- знакомить с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.).

### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 0,5 часов в неделю по предмету «Изобразительное искусство» и 0,5 часов в неделю по предмету «Ручной труд» (согласно учебному плану). Занятия проводятся по этим предметамобъединяются, из расчета 1 час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Изобразительное искусство. Ручной труд» в 4 классе составит 34 часа.

- 1 четверть 8 часов
- 2 четверть 8 часов
- 3 четверть 10 часов
- 4 четверть 8 часов

#### Планируемые результаты при изучении предмета

Достаточный уровень	Минимальный уровень
знание основных особенностей некоторых материалов,	знание названий художественных материалов,
используемых в рисовании, лепке и аппликации;	инструментов и приспособлений, их свойств,
знание названий некоторых народных и национальных	назначения, правил хранения, обращения и санитарно-
промыслов;	гигиенических требований при работе с ними;
знание выразительных средств изобразительного	знание элементарных правил композиции,
искусства: "изобразительная поверхность", "точка",	цветоведения, передачи формы предмета;
"линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;	знание некоторых выразительных средств
применение разных способов лепки рука в руку с	изобразительного искусства: "изобразительная
учителем;	поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно",
использование разнообразных технологических	"цвет";
способов выполнения аппликации рука в руку с	пользование материалами для рисования, аппликации,
учителем.	лепки;
знание правил рациональной организации труда,	знание названий предметов, подлежащих рисованию,
включающих упорядоченность действий и	лепке и аппликации;
самодисциплину;	знание названий некоторых народных и национальных
знание об исторической, культурной и эстетической	промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково",
ценности вещей;	"Гжель", "Городец", "Каргополь";
знание видов художественных ремесел;	владение некоторыми приемами лепки (раскатывание,
знание и использование правил безопасной работы с	сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание
режущими и колющими инструментами, соблюдение	и наклеивание) рука в руку с учителем;
санитарно-гигиенических требований при выполнении	рисование по образцу рука в руку с учителем;
трудовых работ;	применение приемов работы карандашом, гуашью,
осознанный подбор материалов по их физическим,	акварельными красками с целью передачи фактуры
декоративно-художественным и конструктивным	предмета рука в руку с учителем;
свойствам;	ориентировка в пространстве листа, размещение
отбор оптимальных и доступных технологических	изображения одного или группы предметов в
приемов ручной обработки в зависимости от свойств	соответствии с параметрами изобразительной
материалов и поставленных целей;	поверхности рука в руку с учителем;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых	знание видов трудовых работ;
практических действий и корректировка хода	знание названий и некоторых свойств поделочных
практической работы;	материалов, используемых на уроках ручного труда,
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, документ подписан электронной подписью	знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-

похоже на образец);
установление причинно-следственных связей между знание назван выполняемыми действиями и их результатами.

ручного тру безопасной инструментам знание прием

гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам; использование в работе доступных материалов (пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань) рука в руку с учителем.

# **Календарно-тематическое планирование** по изобразительному искусству и ручному труду

ç			Дата прове	дения урока
Ne	No VDOKS	Тема урока	планируема я	фактическая
		Рассматривание картин великих художников. Наблюдение за	02.09	
1	1	изменениями в природе во время сильного ветра. Картина из		
		пластилина: деревья склоняются от сильного ветра, листья летят		
		Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	09.09	
2	2	Виды природных материалов. Виды работы с природными		
		материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев		
		Любуемся красотой наступающей осень. Рассматривание	16.09	
3	3	репродукций картин известных художников. Рисунок цветными		
3	3	карандашами летящих клином журавлей, с предварительным		
		эскизом простым карандашом		
4	4	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном.	23.09	
-	7	Изготовление аппликации медведя из обрывной бумаги		
5	5	Рисунок полевых цветов красками с последующей аппликацией	30.09	
3	)	бабочки, изготовленной на предыдущем уроке		
6	6	Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по	07.10	
0		образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.		
7	7	Знакомство с разнообразными узорами на ткани. Изображение	14.10	
/		своего узора при помощи трафарета		
8	0	Изготовление по замыслу объемных изделий из различных	21.10	
0	8	природных материалов.		
Итог	о: 8 ч			
		Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приемы	04. 11	
9	1	соединения деталей. Изготовление птицы из пластилина и сухой		
		тростниковой травы		
10	2	Одежда ярких цветов. Одежда нежных (осветленных) цветов.	11.11	
10	2	Рисунок мальчика и девочки в разных одеждах		
1.1	2	Изготовление букв из проволоки. технология изготовления букв О,	18.11	
11	3	Л, С, В		
		Рисование акварельными красками по сырой бумаге двумя	25.12	
12	4	способами: с прорисовыванием деталей предмета и без, по образцу в		
		учебнике		
12	-	Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской	02.12	
13	5	карнавальной маски		
14	дбкул	- Изображение ченовека в движении методом аппликации и в рисунке	09.12	
	ДОКИ	The state of the s		

15	7	Изготовление елочных игрушек.	16.12	
13	,			
16	8	Человек в движении. Зимние развлечения: катание с горки, на санках, на коньках, бег на лыжах. Лепка из пластилина одной фигурки человека с последующим изменением рук, ног, туловища для показа движений	23.12	
Итог	о: 8 ч	Am Horasa Ammonini		
17	1	Применение ниток. Аппликация из ниток	13.01	
18	2	Зима. Способы изображения зимы, используя только черную краску. Рассматривание картины П.Митурича «Сухое дерево»	20.01	
19	3	Изготовление закладки из фотопленки	27.01	
20	4	Рисование угольком. Понятие – растушевка. Приемы рисования угольком	03.02	
21	5	Изготовление аппликации из древесных опилок	10.02	
22	6	Рассматривание картин великих художников. Что расположено на картине спереди, что сзади. Расположение предметов на столе и их изображение методом аппликации и рисунка	17.02	
23	7	Окантовка картона листом цветной бумаги. Изготовление складной доски для игры	24.02	
24	8	Глиняные изделия народных мастеров. Орнаменты. Рисование элементов косовской росписи	03.03	
25	9	Объемные изделия из картона. Назначение коробок. Форма и детали коробок	10.03	
26	10	Изготовление аппликации из бумаги.	17.03	
Итог	o: 10 ч			
27	1	Иллюстрации к сказкам. Рассматривание картин великих художников. Сравнение изображения сказочных птиц с фотографиями птиц, живущих в природе. Придумать и изобразить сказочную птицу	31.03	
28	2	Украшение открытой коробки с бортами.	07.04	
29	3	Радуйся наступающей весне! Рассматривание картин великих художников. Изображение в лепке и рисунке людей, готовящихся к прилету птиц	14.04	
30	4	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.	21.04	
31	5	Украшение аппликации посуды орнаментом	28.05	
32	6	Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрешки	05.05	
33	7	Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги поросенка	12.05	
34	8	Городецкая роспись. Украшение элементами городецкой росписи силуэта разделочной доски	19.05	
Итого: 8 ч				

# ФИЗКУЛЬТУРА

# Цели и задачи обучения предмету «Физкультура»

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося
- освоение доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
  - поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
  - воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

#### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Физкультура» в 4 классе составит 34 часа.

- 1 четверть 7 часов
- 2 четверть 8 часов
- 3 четверть 11 часов
- 4 четверть 8 часов

Планируемые результаты при изучении предмета					
Достаточный уровень	Минимальный уровень				
знание спортивных традиций своего народа и других народов;  знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;  знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;  знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;  соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.				

Календарно-тематическое планирование по физкультуре

	6		Дата проведения урока	
§ %	§ ₹	Тема урока	планируе	фактическа
>	>		мая	Я
1	1	Сообщение элементарных знаний и санитарно-гигиенических требований на уроках ЛФК	09.09	
2	2	Вводная беседа-лекция о здоровье	16.09	
3	3	Школа мяча	23.09	
4	4	Упражнения на дыхание	30.09	
5	5	Изменение длительности вдоха и выдох по инструкции учителя	07.10	
6	6	Общеукрепляющие упражнения с предметами	14.10	
7	7 ДОКУГ	Игры на развитие внимания «Точные броски», «Ногой по мячу»  мент подписан электронной подписью	21.10	

Итог	о: 7 ч		
8	1	Беседа о здоровье	08. 11
9	2	Правила утренней гигиены и их значение для человека	11.11
10	3	Чистота одежды и обуви. Формирование понятий: опрятность, аккуратность	18.11
11	4	Физическая нагрузка и отдых.	25.11
12	5	Общеразвивающие упражнения.	02.12
13	6	Упражнения на расслабление мышц.	09.12
14	7	Упражнения под музыку	16.12
15	8	Дыхательные упражнения	23.12
Итог	о: 8 ч		
16	1	Активное расслабление	09.01
17	2	Дыхательные упражнения	13.01
18	3	Школа мяча-упражнения с малым мячом	20.01
19	4	Зимние виды спорта	27.01
20	5	Физическое развитие. Физические качества	03.02
21	6	Значение и основные правила закаливания	10.02
22	7	Понятия: физическая культура, физическое воспитание.	17.02
23	8	Олимпийские игры	24.02
24	9	Олимпийские виды спорта	03.03
25	10	Паралимпийские игры	10.03
26	11	Паралимпийские виды спорта	17.03
Итог	о: 11 ч		<u>.</u>
27	1	Ритм и темп в упражнениях	31.03
28	2	Скорость в упражнениях и степень мышечных усилий	07.04
29	3	Волевые качества спортсмена	14.04
30	4	Режим дня	21.04
31	5	Упражнения на расслабление мышц.	28.04
32	6	Упражнения под музыку	05.05
33	7	Дыхательные упражнения	12.05
34	8	Летние виды спорта	19.05
Итог	о: 8 ч		

#### Учебно-методический комплекс к рабочей программе

- 1. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Э.В.Якубовская, Я.В.Коршунова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 2. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. / А.К.Аксенова, Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская 10-е изд. М.: Просвещение, 2020.
- 3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы / [А.А.Айдарбекова, В.М.Белов, В.В.Воронкова и др.]. 8-е изд., М.: Просвещение, 2013.
- 4. Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [авт.-сост. С.Ю.Ильина, А.АБогданова]. 7-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 5. Речевая практика. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В.Комарова. 3-е изд. М.: Просвещение, 2020.

- 6. Речевая практика. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.В.Комарова, Т.М.Головкина. 2-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 7. Математика. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Т.В.Алышева. 2-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 8. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. / Т.В.Алышева. 6-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 9. Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н.Б.Матвеева, И.А.Ярочкина, М.А.Попова, Т.О.Куртова]. 3-е изд. М.: Просвещение, 2020.
- 10. Мир природы и человека. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Н.Б.Матвеева, М.А.Попова. 3-е изд. М.: Просвещение, 2020.
- 11. Рабочая программа по музыке для 4 класса, I варианта обучения, адаптированная для учащихся с интеллектуальными нарушениями. Составитель: Учитель высшей квалификационной категории Воропаева Е.В., 2021.
- 12. Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю.Рау, М.А.Зыкова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 13. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А.Кузнецова. 7-е изд. М.: Просвещение, 2019.
- 14. Сборник программ по физической культуре для образовательных организаций, реализующих адаптивные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с легкой и умеренной умственной отсталостью) / М.М.Креминская. СПб.: Владос Северо-Запад, 2013.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор **08.11.24** 10:39 (MSK) Сертификат 17FCB691A6361344EF27A38413F3FC8E