

4.1.7 Вопросы здоровья и экологии в предметной области Технология.

Урок в 7 классе 1 вариант по профильному труду (швейное дело).

«Натуральные ткани – путь к здоровью. Шерсть.» Учитель Ушакова С.Ю.

В 7 классе в разделе материаловедение изучаем получение натуральных шерстяных волокон и тканей. К натуральным полотнам относят материалы, полученные путем переработки сырья природного происхождения – волокон шерсти, хлопка, асбеста, шелка и льна. В процессе их производства не используют синтетических и искусственных примесей, поэтому готовый материал получается полностью экологичным, обладает массой положительных характеристик и свойств.

Изделия, созданные из натуральных тканей, не вызывают аллергических реакций и высыпаний на коже, безопасны для здоровья и окружающей среды. Одежда из волокон природного происхождения прекрасно пропускает воздух, позволяет коже «дышать». Отличаются мягкостью и легкостью, приятны телу, не накапливают статическое электричество. Благодаря терморегулирующим свойствам такая одежда дает прохладу летом и сохраняет тепло в холода. К минусам шерсти относят высокую сминаемость и быстрый износ.

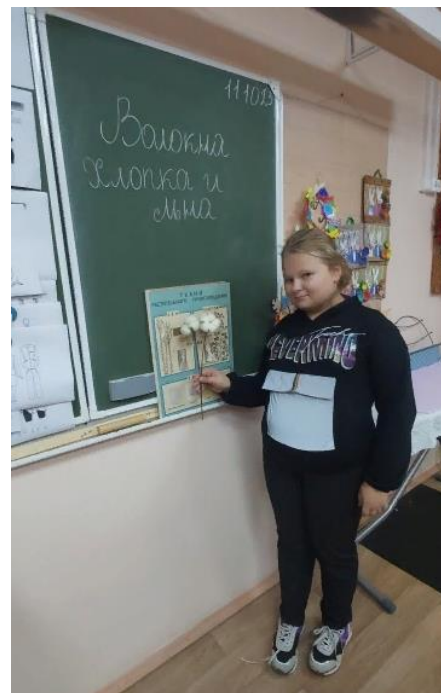
Из шерсти уже много веков изготавливают самую разную одежду — это и красиво, и тепло, и полезно. Она улучшает работу капилляров и усиливает кровообращение, расширяет сосуды и снижает повышенное давление. А особые целебные свойства **шерсти** придаёт ланолин — животный воск, который широко используется в производстве косметики. Он хорошо растворяется при температуре тела и благодаря этому при соприкосновении с кожей легко проникает в неё, улучшая кровообращение, снижая боль, благоприятно воздействуя на мышцы и суставы и даже на дыхательную систему. Ворсинки **шерсти**, соприкасаясь с кожей, массируют её, оказывая положительное влияние на нервные окончания.

При правильном выборе материала можно не только обеспечить себе прекрасный внешний вид, но и сохранить **здоровье**, а на нём, как известно, лучше не экономить.



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
ГБОУ школа № 613 Московского района Санкт – Петербурга
Ткани натуральные, растительного происхождения. Лен и хлопок
Учитель Денисенкова Н.В

На уроках технологии (швейное дело), одним из разделов изучения является материаловедение. В 5 классе изучаем волокна и ткани из хлопка и льна. Ученики знакомятся не только с особенностями выращивания, сбора, переработки волокон, но и свойствами тканей из них. Важным моментом является изучение гигиенических свойств ткани. Хлопок и лен –ткани натурального происхождения, они выполняют ряд функций, способствующих поддержанию нашего здоровья. Учащиеся узнают, что эти ткани хорошо пропускают влагу, быстро сохнут, хорошо пропускают воздух и человек чувствует себя в такой одежде комфортно и удобно.



СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО (учитель Спиридонов А.А)

Во время урока Технологии создается комфортный психологический климат и эмоциональный настрой детей, соблюдаются санитарно – гигиенических требования такие как, проветривание помещения, смена видов деятельности, своевременное и обязательное проведение физкультминуток, подгонка оборудования по росту ученика, работа только исправным настроенным и остро заточенным инструментом



На уроках трудового обучения проводятся мероприятия по профилактике утомления, нарушения осанки (физкультминутки), введена система разминок для глаз. Упражнение сочетает в себе различные виды разминок. В мастерской столярного дела воздушно- тепловой и световой режим соблюдается полностью. Мастерская регулярно проветривается. Для большей освещенности кабинета и снятия нагрузки на глаза, проведено дополнительное местное освещение на станках.

Преподавание предмета столярного дела позволяет органично вписывать принципы здоровьесбережения в темы уроков. Многочисленными медицинскими исследованиями установлено, что труд оказывает благотворное влияние на развивающийся организм детей и подростков. Работа с древесиной требует определенных физических усилий, при которых основная нагрузка ложится на костно-мышечный аппарат. Последний, в свою очередь, способствует нормальной деятельности сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, пищеварения, усиливает обмен веществ, повышает работоспособность и выносливость. Однако, при этом необходимо организовать занятия, так чтобы они соответствовали возрастным, и индивидуальным возможностям каждого учащегося, а также предполагали обязательное соблюдение правил гигиены и безопасности труда. Большое значение на уроках столярного дела имеет соблюдение правил т/б и санитарно-гигиенических требований, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья учащихся.



Вопрос экологии очень актуален, именно тем, что многие работы учеников, выполнены из натуральных материалов, которые легко приобрести, не требует сложной обработки, а также утилизируются, не нанося вред окружающей среде.

1. Формирование ответственности каждого человека за сохранение окружающей среды.

1. Развитие индивидуальной экологической культуры человека во взаимоотношениях с природой.

2. Воспитание любви к природе, как источнику жизни на земле.

3. Формирование знаний и умений, необходимых для здорового образа жизни.



При изучении предметной области «Технология» в начальных классах формируется основы экологической культуры, обращая внимание детей на красоту окружающей среды и природных материалов, восстановление и сохранение природных богатств страны.

Здоровье и экология на уроках Ручного труда **раздел –Цветоводство (учитель – Добрякова Е.Л.)**

Цель: Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе, расширить у детей знания и представления о цветах и привить ребенку внимательное и бережливое отношение к живой природе. А так же расширить его тактильные ощущения через, которые он воспринимает мир вокруг себя.

В наш скоростной век, век стрессов и шумных городов возникает необходимость почувствовать успокоение, отдохнуть, зарядиться энергией, особенно это касается детей с инвалидностью, в силу их особенностей как физических, так и психологических. В этом им помогают комнатные растения. Весь окружающий мир ребёнок познает через взаимодействие с помощью органов чувств, зрения, слуха, осязания и обоняния, вкуса. Тактильные ощущения –одна из форм общения ребенка любого возраста с окружающим миром.



Комнатное цветоводство является хорошим способом релаксации и отдыхом. Контакт с природными материалами важен для активизации тактильных ощущений. Общение с природой, чувство сопричастности миру становится точкой опоры для неуверенных в себе людей. Наблюдения за растениями –хороший опыт по визуализации медленного течения времени. За тысячелетия человечество накопило огромную

или цветком. Комнатные растения могут снять стресс и поднять настроение. Уход за ними –это способ разнообразить свои тактильные ощущения.

На уроках по цветоводству дети учатся работать с грунтом, сажают семена и луковички, черенки. В дальнейшем ухаживают за своими растениями. Работа с комнатными растениями приносит большую пользу детям с ограниченными возможностями. Вся это цветочная красота развивает у ребенка любовь к прекрасному и формирует гармоничную уравновешенную личность. Готовую создавать красивый ландшафт и растить сады вокруг себя.

Посадка и уход за комнатными растениями. 12в и 12б кл. 10б кл.



Работа с гипсом

С раннего детства, занятия с ребенком творческой деятельностью - является неоценимым шансом формирования гармонично развитой личности. Для ребенка занятия лепкой, рисованием, конструированием — это настоящий праздник, куча новых эмоций, и конечно же **развитие мелкой моторики**.

В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, находятся совсем рядом. А величина проекции кисти руки, расположенной в коре головного мозга, занимает около трети всей двигательной проекции. Именно эти два уже подтвержденных научно факта позволяют рассматривать кисть руки как «орган речи» наряду с артикуляционным аппаратом. Развитием мелкой моторики мы и занимаемся на уроках - художественного труда. А работаем мы с гипсом . Выливаем фигурки, составляем композиции и делаем гипсовые барельефы. Гипс –это материал природного происхождения, он абсолютно - экологичен. Гипс не имеет запаха и не является аллергеном; Гипс абсолютно не токсичен; Такой экологически чистый материал пожаробезопасен; Материал подлежит переработке.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

02.11.23 23:28 (MSK)

Сертификат 935BFED79729D97A476690A2E3510CBC



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Рябова Ольга Николаевна, Директор

02.11.23 23:28 (MSK)

Сертификат 935BFED79729D97A476690A2E3510CBC