



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« _____ » августа 2022г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«29» августа 2022г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

«31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 136

« 01 » сентября 2022г.

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

по Истории и культуре Санкт-Петербурга

6 КЛАССА

I варианта обучения

(для учащихся с интеллектуальными нарушениями)

Составлена учителем:
Питерновой Натальей Васильевной,
высшая квалификационная категория

Учебный год: 2022 - 2023
Санкт – Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» 6 класс

Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15-04-2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;
- Решением педагогического совета ГБОУ школа № 613, Протокол № 3 от 29-12-2021;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

За основу, для разработки рабочей программы, взята Программа краеведческого курса для специальных (коррекционных) школ VIII вида/ Л. В. Петрова /Рекомендуется Региональным экспертным советом Комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга к использованию в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида

Цели и задачи обучения по предмету «История и культура Санкт-Петербурга» в 6 классе

Цели: получение учащимися более глубоких знаний о городе, где они родились и живут, и привития любви к истории и культуре города, продолжение ознакомления с его достопримечательностями, архитектурными памятниками.

Задачи:

- расширение кругозора учащихся, обогащение исторических знаний;
- формирование представлений о красоте и величии Санкт-Петербурга, значении его архитектурно - скульптурных памятников как памятников истории и культуры;
- умение ориентироваться в условиях огромного современного города;
- воспитание любви и бережного отношения к своему городу;
- воспитание правильного поведения в условиях города, культуры общения;
- формирование умения ориентироваться в городе, пользоваться его картой, справочной информацией;
- формирование умения описывать памятники, достопримечательности города, передавать их красоту различными выразительными средствами;
- привитие интереса к истории своего города.

Особенности преподавания предмета «История и культура Санкт-Петербурга» в 6 классе заключаются в том, что учащиеся будут изучать свой город, активно осваивая его пространство и ценности на практике: в процессе многочисленных экскурсий, прогулок, наблюдений, специально смоделированных ситуаций, способствующих выработке адекватного поведения, формированию умений самостоятельно принимать решение, давать нравственные оценки поступкам.

Успешной реализации задач изучения данного курса поможет отбор интересного и доступного краеведческого материала, опора на личный опыт школьников, использование разнообразных форм и методов проведения занятий, включая ТСО, игровые формы, экскурсии. Важна реализация межпредметных связей в курсе краеведения и участие родителей в освоение городского пространства школьниками.

Общая характеристика учебного предмета

«История и культура Санкт-Петербурга» - предмет, изучение которого является одним из важнейших средств коррекции познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы учащихся с нарушением интеллекта. История и культура Санкт-Петербурга изучается с целью получения учащимися более глубоких знаний о городе, где они родились и живут, и привития любви к истории и культуре города, познакомиться с его достопримечательностями, архитектурными памятниками. Содержание предмета также поддерживает концепцию воспитательной системы – формирование личности юного петербуржца.

Учет особенностей обучающихся класса

Учитывая особенности восприятия учащихся необходимо давать особенно точное и экономичное описание изучаемых объектов и фактов, одновременно ограничивая их от иных объектов описания. Необходимо постоянно использовать разнообразную наглядность, но вариативно. Опора на зрительные образы должна стать ведущей и при объяснении нового материала учащимися и при его закреплении. Так как у школьников затруднена осмысленность исторических знаний, установление связи между историческими событиями, на уроках следует вводить сюжетные оценки в повествовательный рассказ, давать яркие характеристики исторических деятелей и достопримечательностей города. При закреплении нового материала необходимо использовать пересказ с опорой на наглядность и план, а так же игровые средства закрепления: рисунки, раскраски, кроссворды, ребусы, викторины и пр. Для успешного формирования наглядного образа необходимо использовать разнообразный учебный материал: фрагменты видеофильмов, иллюстрации, картины, цифровой материал (например, высота Петропавловского собора - 122, 5 метров, это примерно 40-этажный дом), дополнительную литературу.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «История и культура Санкт-Петербурга» в 6 классе составит 34 часа.

Используемые типы уроков, технологии, методы и средства обучения

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)
- Комбинированный урок.

Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп методов обучения и их сочетания:

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных);
- методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;
- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового, проблемного изложения, исследовательского методов обучения.

Учебно-тематический план

№	Название темы. Кол. часов	Количество часов
1	Знакомые места удивительного города.	2
2	Петербург - город на воде, город на островах.	4
3	От Марсова поля до Исаакиевской площади.	8
4	Храмы Петербурга.	6
5	Пригороды Петербурга	14
	Итого	34

Литература для учителя:

1. Дмитриев В.К. Архитекторы Санкт-Петербурга. Пособие по истории города СПб, 2007.
2. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Культура и быт. Пособие по истории города с заданиями и тестами. 3-е издание. СПб, 2002.
3. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Пособие по истории города с заданиями и тестами. 6-е издание СПб, 2002.
4. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Пригороды. Пособие по истории города. 2-е издание, исправленное. СПб, 2008.
5. Ермолаева Л.Е., Лебедева И.М., Захваткина И.З. КРАЕВЕДЕНИЕ Страницы жизни нашего края (с древнейших времён до современности). Учебное пособие для учащихся основной школы. СПб, 2008.
6. Зими́на М.С., Лихачёва О.О. Храмы Петербурга. Пособие по истории города. СПб, 2006.
7. Зими́на М.С., Преслицкая М.Г., Тучапский А.К., Чепиго Т.П. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Музеи. Пособие по истории города. СПб, 2005.
8. Кирцидели Ю.И., Левина Н.Р. Мой город Санкт-Петербург. СПб, 2007.
9. Кукушкина Г.П., Глинка М.С. Символика Санкт-Петербурга. Научно-популярное издание для старшего школьного возраста. СПб, 2008.

10. Петрова Л.В. История и культура Санкт-Петербурга. Программа краеведческого курса для специальных (коррекционных) школ VIII вида. СПб, 2009.
11. Романова Е.П. Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга. Справочник – путеводитель школьника. СПб, 2007.
12. Романова Е.П. Шедевры скульптуры Санкт-Петербурга. Справочник – путеводитель школьника. СПб, 2007.

Интернет-ресурсы.

1. Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
2. Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>
3. Живой город <http://www.save-spb.ru/>
4. Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
5. Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
6. Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
7. Метрополитен Санкт-Петербурга <http://www.karta-metro.ru/peter/>
8. Московский вокзал http://history.rzd.ru/isvp/public/history?STRUCTURE_ID=5066
11. Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
12. Окрестности Петербурга <http://www.aroundspb.ru/>
13. Петербург в фотографиях <http://www.photopeterburg.ru/?s=0&c=0&lang=rus>
14. Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/>
15. Экскурсионный Петербург <http://www.gidspb.ru/>

Система оценки достижения планируемых результатов. Формы контроля уровня достижений обучающихся по предмету «История и культуре Санкт-Петербурга»

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников о городе, общая эрудиция.	Беседа, работа с наглядным материалом.
Текущий	Освоение учебного материала по изучаемой теме.	Диагностические задания: работа с наглядным материалом, опросы, тестовые и творческие задания.
Коррекция	Ликвидация пробелов в знаниях и представлениях о культурно наследии города.	Беседа, работа с наглядным материалом, выполнение поисковых и творческих работ.
Промежуточный	Уровень усвоенных знаний по изучаемому объекту города.	Выполнение тестовых заданий, творческих работ по теме.

Содержание учебного предмета

	Название темы.	Основные изучаемые вопросы темы
	<u>Знакомые места удивительного города. 2ч.</u>	
1	Символы города. Знакомые достопримечательности.	Официальные (ст. 6 закона СПб) и исторические символы (ст.7). Описание знакомых символов и достопримечательностей.
2	СПб – центр рос. и междунар. туризма. Эмблемы города.	Петербуржцы - гостеприимные хозяева своего города. Эмблема - это изображение тех памятников Петербурга, которые чаще других появляются на значках, товарных знаках, открытках и обложках журналов. Обсуждение известных ученикам эмблем. Изготовление эмблемы города.

	<u>Петербург - город на воде, город на островах</u> . 4ч.	
3	Нева - главная река города	Река Нева - главная река города. Где Нева берет свое начало и куда впадает. Длина, ширина, глубина Невы. Притоки Невы, ее дельта. Нева и наводнения. Значение Невы в жизни города. Судходство на Неве, виды судов, перевозящих людей и грузы. Достопримечательности, расположенные на невских берегах.
4	Реки и каналы Санкт-Петербурга	Реки и каналы Санкт-Петербурга, их местонахождение, названия. Мосты.
5	Петербургские острова	Петербургские острова, их расположение на карте города, названия. Интересные факты.
6	Петербург – город у моря.	Петербург – город у моря. Финский залив. Балтийское море.
	<u>От Марсова поля до Исаакиевской площади</u> . 8 ч.	
7	Марсово поле.	Ранее здесь проходили военные учения и парады. Стихи Пушкина. Название - в честь древнеримского бога войны Марса. Сейчас это сад. В центре поля - памятник Борцам революции, зажжён вечный огонь.
8	Площадь Суворова	Расположение площади, карта, близлежащие объекты. Памятник русскому военачальнику, генералиссимусу А.В.Суворову.
9	Дворцовая набережная. Эрмитаж.	Карта. Знаменитые объекты Дворцовой набережной. Государственный Эрмитаж — один из крупнейших и самых значительных художественных и культурно-исторических музеев России и мира.
10	Адмиралтейство.	Адмиралтейство в Санкт-Петербурге – один из известных и красивейших памятников Северной столицы
11	Пл.Декабристов (Сенатская).	Сенатская площадь (в 1923—2008 — площадь Декабристов) — одна из центральных площадей Санкт-Петербурга Местонаход., происход., ансамбль. Медный всадник — памятник Петру I.
12	«Медный всадник»-памятник основателю города	История создания памятника. Основной скульптор Этьен Фальконе. Описание памятника. «Медный всадник» - символ города.
13	Исаакиевская пл.	Местонаход. происх., ансамбль. Памятник Николаю I.
14	Исаакиевский собор – символ Петербурга	Крупнейший православный храм Петербурга. Освящён во имя преподобного Исаакия Далматского, почитаемого Петром I святого, так как император родился в день его памяти. Краткая история строительства. Огюст Монферран. Описание собора.
	<u>Храмы Петербурга</u> . 6 ч.	

15	Архитектурное сооружение «Храм»	Храмом называется здание, посвящённое Богу и предназначенное для богослужения. Храмы иначе называются церквами, т.к. верующие собираются здесь на молитву, составляют Церковь (т.е. собрание или общество). Если в городе несколько храмов, то главный из них называется «кафедральный». Примеры храмов города. Основное устройство храма: купол, крест, иконостас.
16	Петропавловский собор.	29 июня 1703 года – заложена первая деревянная церковь в честь святых апостолов Петра и Павла. 1712 – 1733 год строительство современного собора архитектором Доменико Трезини. Описание собора.
17	Александро-Невская лавра.	Александр Невский – защитник северных земель, святой покровитель города. Замысел Петра I. Местонахождение и краткое описание лавры, площадь А. Невского.
18	Смольный собор.	Месторасположение собора, история названия. Архитектор Ф.Б.Растрелли. Смольный (Воскресенский) собор. Современная концертная и духовная жизнь собора.
19	Казанский собор.	Месторасположение и описание собора. Архитектор А.Н.Воронихин. Собор – хранитель чудотворной иконы Казанский Божией Матери. Собор – святыня русской воинской славы в Отечественной войне 1812 года.
20	Город мировых религий.	Католицизм: Костёл святой Екатерины. Ислам: Соборная мечеть в СПб. Сохранение соборов как памятников истории и культуры.
	<u>Пригороды Петербурга 14ч.</u>	
21	Пригород. Пригородные ансамбли.	Понятие «пригород». Карта. Обсуждение знакомых учащимся пригородов СПб.
22	Петергоф – город фонтанов. Верхний и Нижний сад.	Месторасположение и описание Верхнего и Нижнего садов Петергофа.
23	Большой дворец и дворец Монплезир.	Интерьеры Большого дворца: Дубовый кабинет Петра I и Тронный зал. Дворец Монплезир – любимое детище Петра I.
24	Город Пушкин.	История названия. Основные достопримечательности: Египетские ворота, Екатерининский, Бабовский и Александровский парки.
25	Большой (Екатерининский) дворец.	Архитектор Ф.Б.Растрелли. Описание фасада и интерьеров Большого дворца: Парадная анфилада, Большой зал, янтарная комната.
26	Царскосельский лицей.	18 октября 1911 года – торжественное открытие лицея. А.С.Пушкин один из лицеистов. Описание лицея, комнаты Пушкина, учебной аудитории. Памятник А.С.Пушкину установлен в 1900 году (скульптор Роберт Романович Бах).
27	Павловск. Павловский дворец.	Месторасположение. Основные достопримечательности Павловского парка. Описание Большого Павловского дворца.

28	Павловск. Дворцово – парковый ансамбль.	Храм дружбы и чугунный мостик, Пиль – башня, Мост кентавров.
29	Ломоносов.	Месторасположение и история создания. Большой Меншиковский дворец. Описание фасадов и основных интерьеров дворца.
30	Ломоносовский парк.	Дворец Петра III, Павильон катальной горки (назначение и описание).
31	Гатчина.	Месторасположение. Фасады и интерьеры Гатчинского дворца.
32	Кронштадт.	Месторасположение, назначение, история строительства. Первый форт, Петровская гавань и порт. Маяк Толбухин.
33	Кронштадт. Основные достопримечательности.	Памятник С.О.Макарову. Морской собор.
34	<u>Повторительно – обобщающий урок</u>	

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по Истории и культуре Санкт-Петербурга к концу 6 класса

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным.

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны <u>знать/понимать</u>:</p> <p>Официальные и основные исторические символы города. Основные реки и каналы города.</p> <p>Месторасположение и назначение основных достопримечательностей города: Адмиралтейство, Эрмитаж. Расположение и описание памятников: «Медный всадник» и памятника А.В.Суворову.</p> <p>Различать и описывать выдающиеся храмы города: Петропавловский, Смольный, Казанский соборы.</p> <p>Выдающиеся пригороды СПб: Петергоф, Пушкин, Павловск, Ломоносов, Гатчина.</p>	<p>Обучающиеся должны <u>знать/понимать</u>:</p> <p>Назвать основные символы города на иллюстрационном материале.</p> <p>Узнавать, называть некоторые из изученных достопримечательностей города: Адмиралтейство, Эрмитаж, «Медный всадник» и памятника А.В.Суворову. Петропавловский, Смольный, Казанский соборы.</p> <p>Выдающиеся пригороды СПб.</p>
<p>Обучающиеся должны <u>уметь</u>:</p> <p>Ориентироваться на карте города. Проложить маршрут следования от школы или от дома до изученных достопримечательностей. Найти информацию об объекте в школьной библиотеке. Описать изученные</p>	<p>Обучающиеся должны <u>уметь</u>:</p> <p>Называть изученные объекты города по предложенным иллюстрациям. С помощью учителя объяснить назначение основных изученных достопримечательностей.</p>

достопримечательности самостоятельно или по предложенному плану.	
--	--

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Коммуникативные учебные действия: Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия: Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия: Использовать усвоенные логические операции; сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Критерии оценивания индивидуальных достижений обучающихся освоения рабочей программы учебного предмета «Истории и культуре Санкт-Петербурга»

Устный опрос.

Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях.

Самостоятельная работа.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой.

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном

суждении следующие моменты:

- качество работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).
- прилежание ученика во время работы.
- степень умственной отсталости.
- уровень патологии органов зрения, слуха и речи.
- Уровень физического развития ученика.

В связи с нарушением двигательных функций: наличие насильственных движений (гиперкинезы), нарушение мышечного тона (спастичность, дистония), ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи) одной из рук, тремор рук, который затрудняет выполнение произвольных действий, для таких учащихся допустима значительная помощь учителя при проведении практических работ. Учитывая двигательные, пространственные зрительные нарушения, замедленность темпа работы, самостоятельные и контрольные работы могут выполняться отдельными учащимися не в полном объёме, оценка при этом не снижается или задания могут заменяться на посильные для учащихся.

**Показатели оценивания результатов учебной деятельности учащихся
при осуществлении контроля.**

Баллы	Критерии оценки знаний и умений учащихся
5	Материал урока усвоен в полном объеме, изложен без существенных ошибок с применением терминологии. Ученик самостоятельно сопоставляет время, место и историческое событие /факт /объект /личность.
4	В усвоении материала урока, допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы, вспомогательные материалы (план, учебная картина и пр.)
3	В усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, для формирования ответа необходима существенная помощь.
2	В ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении значительной помощи.

Оценка "1" не ставится

При выполнении письменных контрольных работ:

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- выполнил работу самостоятельно или с незначительной помощью учителя в полном объеме

или выполнил работу в объеме, который соответствует учёту психофизических особенностей учащегося;

- допустил 1-3 недочета или 1-2 ошибку, с учётом специфических ошибок для данной группы учащихся.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно выполнил большую часть работы (свыше 50 %);

- допустил 2-3 ошибки

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- выполнил работу самостоятельно или с незначительной помощью учителя правильно (30%-50%);

- выполнил ½ всей работы правильно с использованием необходимой наглядности.

Оценка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

Оценка «1» учащимся не ставится.

Примечание: при спорной оценке решение принимается в пользу ребёнка.

Календарно – тематическое планирование

	Тема учебного материала	Планир. дата	фактическая дата
1	Символы города. Знакомые достопримечательности.	07.09.22	
2	СПб – центр рос. и междунар. туризма. Эмблемы города.	14.09.	
3	Нева - главная река города	21.09.	
4	Реки и каналы Санкт-Петербурга	28.09.	
5	Петербургские острова	05.10.	
6	Петербург – город у моря.	12.10.	
7	Марсово поле.	19.10.	
8	Площадь Суворова	09.11.	
9	Дворцовая набережная. Эрмитаж,	16.11.	
10	Адмиралтейство.	23.11.	
11	Пл.Декабристов.	30.11.	
12	«Медный всадник»- памятник основателю города	07.12.	
13	Исаакиевская пл.	14.12.	
14	Исаакиевский собор – символ Петербурга	21.12.	
15	Понятие «храм», «церковь», «собор».	11.01.	
16	Петропавловский собор – первый собор города	18.01.	
17	Александро-Невская лавра	25.12.	
18	Смольный собор	01.02.	
19	Казанский собор.	08.02.	
20	Город мировых религий.	15.02.	
21	Понятие «пригород». Пригородные ансамбли.	22.02.	
22	Петергоф – город фонтанов. Верхний и Нижний сад.	01.03.	
23	Большой дворец и дворец Монплеизир.	08.03.	
24	Город Пушкин.	15.03.	
25	Большой (Екатерининский) дворец.	22.03.	
26	Царскосельский лицей.	05.12.	
27	Павловск. Павловский дворец.	12.12.	
28	Дворцово – парковый ансамбль.	19.12.	
29	Ломоносов.	26.12.	
30	Ломоносовский парк.	03.05.	
31	Гатчина.	10.05.	
32	Кронштадт.	17.05.	
33	Кронштадт. Основные достопримечательности.	24.05.	
34	Повторительно-обобщающий урок		