



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

---

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

**Обсуждена и согласована**

Председатель МО \_\_\_\_\_

Н.А. Нежильченко

« 26 » августа 2020 г.

**Обсуждена и согласована**

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

\_\_\_\_\_

« 29 » августа 2022 г.

**Принята педагогическим советом**

школы № 613

Протокол № 1 от

« 31 » августа 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

\_\_\_\_\_

Приказ № 136

« 01 » сентября 2022 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
**по Арт-терапии**  
**9-Б КЛАССА**  
**II варианта обучения**  
**(адаптированная для учащихся с интеллектуальными нарушениями)**

---

Составлена учителем: Мякишевой Ольгой Викторовной

первой квалификационной категории

Учебный год: 2022-2023

Санкт – Петербург

## **Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Арт-терапии» 9 б класс**

### **Нормативная основа программы**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённй приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15-04-2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.
- Учебный план ГБОУ школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга – 2022-2023 учебный год.

### **Цели и задачи обучения по предмету «Арт- терапии» в 9 б классе**

**Цель:** развитие творческого и креативного мышления обучающихся.

**Задачи:**

- 1.** Стабилизировать эмоциональное состояние (снятие напряжения, тревожности, агрессивности) по средствам арт-техник.
- 2.** Формирование мотивации на самопознание, саморазвитие и самовыражение.
- 3.** Формирование и развитие творческих способностей учащихся
- 4.** Формирование общей культуры детей с ОВЗ.

### **Количество учебных часов**

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «Арт-терапия» в 9 б классе составит 34 часа.

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 11 часов

4 четверть – 7 часов

### **Общая характеристика учебного предмета**

Современная «Арт-терапия» включает в себя следующие направления: - изотерапия - рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и т.д.; - имаготерапия – воздействие через образ, театрализацию, драматизацию; - музыкотерапия – воздействие через восприятие музыки; - сказкотерапия – воздействие посредством сказки, притчи, легенды. Сущность «Арт-терапии» состоит в терапевтическом и коррекционном воздействии искусства на субъект, которое проявляется в: - реконструировании психотравмирующей ситуации с помощью художественно-творческой деятельности; - актуализации переживаний и выведение их во внешнюю форму через продукт художественной деятельности; - создании новых, эмоционально позитивных переживаний, их накопление; - актуализация креативных потребностей и творческое самовыражение.

Рабочая программа с использованием «Арт-технологий» позволяет расширить круг интересов ребенка, помогает развить самосознание и получить новый опыт общения со сверстниками, что приводит к интенсивному росту социально ценных побуждений и переживаний.

### **Формы работы:**

- игровая
- предметно-практическая
- трудовая
- элементарная учебная деятельность

### **Традиционные методы обучения:**

1. Словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
2. Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
3. Практический (тренинг, упражнения и др.)

### **Используемые виды и формы контроля**

Во втором варианте обучения оценка деятельности учащихся определяется понятиями «усвоил» или «не усвоил». Пятибалльная система оценок и контрольные работы не предусмотрены.

### **Перечень оборудования и дидактического материала для данного предмета**

Для занятий по профилю данной программы необходимо иметь: - помещение с хорошим освещением - рабочие столы, стулья, доска - материалы и инструменты: акварельные краски, гуашь, восковые мелки, листы формата А4, А3 цветная бумага и картон, клей, крупа, песок, глина, солёное тесто, пластилин.

### **Список используемой литературы**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. — СПб., 1998.
3. Хрестоматия. Арт-терапия. — СПб., 2001 .

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся по арт-терапии  
(к образовательным результатам) к концу 9 класса**

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны <b>знать/понимать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы и приспособления, применяемые при работе с природным материалом, разнообразие техники работ с природным материалом,</li> <li>• Виды бумаги, ее свойства и применение, материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой, разнообразие техник работ с бумагой;</li> <li>• Представление о самих себе, развитие интереса к самому себе.</li> <li>• Развитие уверенности в себе, повышение самооценки.</li> <li>• гармонизация эмоционального состояния.</li> <li>• новые приёмы рисования.</li> <li>• Приемы снятия эмоционального и мышечного напряжения.</li> <li>• навыки позитивного взаимодействия</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны <b>знать/понимать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения в общественных местах;</li> <li>• правила общения со взрослыми;</li> <li>• правила общения со сверстниками</li> </ul>
<p>Обучающиеся должны <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.</li> <li>• согласовывать свои действия и движения.</li> <li>• опосредовать свою деятельность речью.</li> <li>• уметь различать наиболее распространенные геометрические фигуры и их цвета;</li> <li>• Узнавать предметы по словесному описанию без опоры на зрительное восприятие предметов.</li> <li>• Передавать в рисунке своё настроение.</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки предметов,</li> <li>• определять последовательность выполнения операций,</li> <li>• слушать и понимать обращенную к нему речь,</li> </ul>

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			Уроки	практические работы, уроки развития речи
1	Введение в дополнительную образовательную программу.	2	1	1
2	Рисование сухими листьями (сыпучими материалами)	15	10	5
3	Штриховка	8	5	3
4	Рисование пальцами	9	4	5
<b>В нижней части таблицы часы суммируются</b>				
	<b>Итого:</b>	34	20	14

**Содержание учебного предмета**

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1	Введение	в	Обобщение знаний учащихся о личной гигиене

	дополнительную образовательную программу.	2	в имитационных упражнениях, беседах и практических действиях.
2	Рисование сухими листьями (сыпучими материалами)	10	С помощью листьев и клея ПВА можно создавать изображения. На лист бумаги клеим, который выдавливается из тюбика, наносится рисунок. Затем сухие листья растираются между ладонями на мелкие частички и рассыпаются над клеевым рисунком. Лишние, не приклеившиеся частички стряхиваются. Так же можно создавать изображения с помощью мелких сыпучих материалов и продуктов: круп (манки, овсяных и других хлопьев, гречи, пшена), сахарного песка, вермишели и т.д.
3	Штриховка	7	Штриховка – это графика. Изображение создается без красок, с помощью карандашей и мелков. Под штриховкой в нашем случае понимается хаотичное или ритмичное нанесение тонких линий на поверхность бумаги, мольберта.  Линии могут выглядеть неразборчивыми, небрежными, неумелыми, либо, наоборот, выверенными и точными.
4	Рисование пальцами	8	Рисовав пальцами, можно представить особенные тактильные ощущения, которые испытываешь, когда опускаешь палец в гуашь, акварель — плотную, но мягкую, размешиваешь краску в баночке, подцепляешь некоторое количество, переносишь на бумагу и оставляешь первый мазок.

**Календарно-тематическое планирование по Арт-терапии на 2022-2023 учебный год**

<b>№ п.п. год</b>	<b>№ п.п. четв.</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>
<b>I четверть</b>				
1	1	Зонт и дождик (сухие листья + крупа)	06.09.22	
2	2	Радуга (крупа)	13.09.22	
3	3	Заштрихуй фигуры по образцу	20.09.22	
4	4	Бабочка	27.09.22	
5	5	Жёлтый одуванчик	04.10.22	
6	6	Коллективная работа: Осенний ковер (сухие листья)	11.10.22	
7	7	Белка с орешками	18.10.22	
8	8	Веселые грибочки (крупа)	25.10.22	
<b>II четверть</b>				
9	1	Золотая осень (сухие листья)	08.11.22	
10	2	Дары осени: фрукты (гуашь)	15.11.22	
11	3	Корзина с яблоками	22.11.22	
12	4	Шапка с варежками	29.11.22	
13	5	Рыбки в аквариуме	06.12.22	
14	6	Елочка (крупа)	13.12.22	
15	7	Украсим елочку (крупа)	20.12.22	
16	8	Елочка (акварель)	27.12.22	
<b>III четверть</b>				
17	1	Снеговик (крупа)	10.01.23	
18	2	Снежинки (крупа)	17.01.23	
19	3	Два снеговика	24.01.23	
20	4	Цыпленок	31.01.23	
21	5	Паровоз (крупа)	07.02.23	
22	6	Открытка на 14 февраля (крупа)	14.02.23	
23	7	Парусник	21.02.23	
24	8	Матрешка	28.02.23	
25	9	Котик.	07.03.23	
26	10	Солнышко лучистое (коллективная работа)	14.03.23	
27	11	Ракета	21.03.23	
<b>IV ЧЕТВЕРТЬ</b>				
28	1	Воздушные шары	04.04.23	

29	2	Цыпленок (яичная скорлупа)	11.04.23	
30	3	Курочка Ряба (крупа, сухие листья)	18.04.23	
31	4	Колокольчики	25.04.23	
32	5	Флаг	02.05.23	
33	6	Голуби (манка)	09.05.23	
34	7	Корабль (сухие листья)	16.05.23	