



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А
Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« 26 » августа 2022 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР
О.А. Авдоница

« 29 » августа 2022 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613
Протокол № 1 от
« 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 136
« 01 » сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
**по предмету художественный труд (внеурочная
деятельность)**
8А КЛАССА
I варианта обучения,

Составлена учителем: Грижасом Дарюсом

Первой квалификационной категории

Учебный год: 2022-2023

Санкт – Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе художественный труд(внеурочная деятельность) 8 класс

Программа по предмету художественный труд 8 класс составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15-04-2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.
- Учебный план ГБОУ школы № 613 (приказ № 68 от 21-06-2022)

В переходный период до введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывая психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, использование федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», возможно в части, не противоречащей действующему законодательству.

Рабочая программа составлена на основе:

«Всё из бумаги» Г.И. Перевертень
«Самоделки из разных материалов» Г. Перевертень.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВА:

Развитие творческих способностей учащихся и формирование коммуникативных навыков работы в области народных, прикладных дизайнерских программ.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВА:

1. Сориентировать педагогов на поиски оптимальных путей для развития каждого школьника на основе адаптивного образования, знания его индивидуальных способностей и возможностей, образовательных потребностей и функциональной грамотности.
2. Привитие учащимся эстетических навыков художественного труда в своей учебной деятельности как средства саморазвития и самореализации.
3. Пробуждение и развитие у учащихся интереса к углубленному изучению материала, предоставление возможности творческого самовыражения, постижения коммуникативной культуры и понимание роли художественного труда в жизни общества, развитие представлений о его роли и месте в современной научной картине мира;
4. Сформировать навыки публичного выступления при защите проектов.
5. Развивать прикладные навыки работы с различными материалами и знакомство с произведениями народных мастеров.

Актуальность факультатива состоит в том, что на сегодняшний день в программе школьного курса технологии нет тем, связанных с изучением творчества народов мира, дизайна и конструирования, хотя указанная программа вызывает большой интерес у учащихся. Это связано с тем, что художественный труд помогает расширить кругозор, развить навыки и умения в изготовлении изделий.

Предлагаемая программа факультатива «Художественный труд» для учащихся 5-9-х классов решает эту проблему. Знания, полученные при изучении прикладного курса «Художественный труд», учащиеся могут использовать при создании сувениров, подарков, конструкций. Знания и умения, приобретённые в результате освоения этого курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области творческого моделирования, плетения, конструирования, создания изделий народного промысла.

Новизна программы факультатива заключается в подходе - в соединении основного, дополнительного и индивидуального образования с практической деятельностью учащихся. Настоящая программа предлагает содержание данного учебного курса для совместного обучения девочек и мальчиков в 5-9 классах и составлена на основе принципов интеграции и преемственности.

Усвоенные теоретические и практические материалы курса помогут реализовать творческие замыслы, развить стремление к самообучению, к самостоятельному и творческому применению знаний и навыков работы с различными материалами, используя технологии и, возможно, сделать осознанный выбор профессии. Практические занятия разнообразны по своим задачам, методике проведения, приемам подачи учебного материала; направлены на активизацию учащихся.

Выявление динамики интереса:

- . Диагностика на первом и последнем занятиях;
- . Собеседование в процессе работы после выполнения каждого вида обязательных работ.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ФАКУЛЬТАТИВА:

- . метод проектов;
- личностно-ориентированное обучение;
- . работа в группах;
- . технология проблемного и адаптивного обучения.

В результате обучения, учащиеся должны овладеть знаниями:

- . о технологии изготовления народного промысла;
- . об основных этапах работы в создании изделий, конструкций, модели;
- . о способах работы и обработки материала.

Освоив прикладной курс, ученики должны уметь:

- . создавать конструкции, модели, сувениры, предметы быта и изделия;
- . составлять проекты и выступать с защитой творческой работы;
- . работать со всеми предоставленными материалами и инструментами.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Форма итоговой отчётности – зачёт за полугодие по теоретическим и практическим знаниям, презентация «Портфолио выполненных работ».

Ученик получает зачёт при условии выполнения обязательных работ, представленных в установленный срок, в предложенной учителем форме, с соблюдением стандартных требований к их оформлению.

Баллы могут быть добавлены за выполнение любого из следующих дополнительных условий:

- . инициативно качественно выполненное задание помимо обязательного;
- . инициативная работа во время занятий;
- . самостоятельная работа (проект), выполненный в школе или за её пределами (конкурс, выставка, смотр и т.п.).

Вся программа рассчитана на 34 занятиях продолжительностью по 1 часу (34 учебных часа), содержит список рекомендуемой для организации занятий литературы.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии в 8 классе составит 34 часа.

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 10 часов

4 четверть – 8 часов

Содержание учебного предмета художественный труд

Раздел 1. Технология художественного рукоделия с элементами декоративно - прикладного искусства.

Понятие о народном искусстве. Специфика и народные промыслы. Национальные бытовые предметы. Построение чертежей изделий. Изготовление шаблонов. Техника плетения из кожи, проволоки. Объёмная аппликация. Узоры на коже. Проект. Соблюдение правил безопасности труда.

Инструменты: Ножницы, карандаш, клей, резак, линейка, игла, нитки. А также декоративные булавки, доска, лекало, шаблон.

Материалы: Бумага, картон, проволока, бисер, шерстяные нити, ткань, кожа, мех и синтепон.

Демонстрация: Способы изготовления цветов.

Наглядность: Образцы готовых изделий.

Практическая работа: Выполнение сувенирных изделий. Оформление изделия с элементами декоративно-прикладного искусства: элементы вышивки, аппликация. Изготовление бытовых предметов. Изделия из шнура. Объёмные изделия.

Раздел 2. Конструирование и моделирование.

Виды конструирования. Техника конструирования: природный материал, моделирование. Возможности художественных материалов и их свойства. Понятие о техническом рисунке, эскизе и чертеже. Составление и прочтение схем конструкций. Знания о возможностях художественных материалов и их свойств. Архитектурные стили. Способы объёмного изображения. Оформление школы. Проект. Техника безопасности.

Материалы: Бумага, картон, спички, картонные коробки, пластик, природный материал. А также проволока, пуговицы и бусины, потолочная плитка, покетки, спичечные коробки.

Инструменты: Ножницы, карандаш, клей, резак, линейка, лекало, шаблон, игла нитки, салфетки.

Наглядность: Образцы готовых изделий.

Демонстрация: Способы изображения объёмно-пластических конструкций.

Практическая работа: Выполнение объёмных работ, пластических конструкций. Техника конструирования: квиллинг, бумажная пластика, природный материал, оригами, моделирование. Оформление школы к празднику. Плетение из газет.

Раздел 3. Дизайн.

Дизайн замкнутой объёмной композиции, барельеф, роспись по батiku.

Материалы: Солёное тесто, шнур, краски по ткани. Пряжа, бусины и бисер, прищепки, жестяная банка.

Инструменты: Ножницы, стеки, клей ПВА и клей момент «Кристалл», кисти.

Демонстрация: Виды оклеивания.

Практическая работа: Поделки из шнура, объёмные цветы, прорезной рельеф, кукла, батик.

Требования к уровню подготовки учащихся.

1. **Учащиеся 8 класса должны знать:** теоретические основы конструирования – построение фигур, игрушек, предметов быта, зданий и др.;
2. основные законы дизайна;
3. историю и особенности национального искусства, изготовление сувениров;
4. особенности свойств материалов: глина, картон, линолеум, бумага и т. д.;
5. правила техники безопасности при работе с инструментами;
6. правила композиции в дизайне и ДПИ;
7. способы украшения интерьера жилых помещений;
8. особенности составления коллажей и панно;

9. технологию плетения из бисера, бумаги, газеты, проволоки и др.;
10. технологию декорирования тканью и кожей.
11. способы реставрации изделий.
12. способы создания скульптуры.
13. организацию рабочего места.

Учащиеся 8 класса должны уметь:

1. подбирать материалы по внешним признакам и изготавливать изделия, используя различные технологии (по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу);
2. создавать изделия владеть навыками выбора дизайна изделия;
3. применять элементы декоративно-прикладного искусства в создании современных дизайн - проектов;
4. применять графические модели, эскизы, чертежи, символы в проектной и исследовательской деятельности с использованием современных графических компьютерных технологий; понимать основы научной организации труда; использованием традиционных и современных графических компьютерных технологий;
5. применять основы предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности
6. понимать основы научной организации труда;
7. уметь организовать рабочее место;
8. применять индивидуальные средства защиты и гигиены;
9. применять инструкции по технике безопасности;
10. соблюдать правила техники безопасности при использовании ручных инструментов;
11. Правильно организовывать рабочее место.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Технология (художественный труд) в 8а классе

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила работы и поведения в мастерской. правила безопасной работы • Инструменты и приспособления для ручных работ. • Назначение ножниц • Знать названия геометрических фигур. 	<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила работы и поведения в мастерской. • Правила безопасной работы • Инструменты и приспособления для ручных работ.
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы • Пользоваться инструментами для ручных работ 	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе • пользоваться инструментами для ручных работ • Уметь резать ножницами по прямым линиям.

<ul style="list-style-type: none"> • Различать бумагу, картон. • Отмерить нитку по образцу. • Уметь разрывать и резать нитки различной длины • Уметь вырезать различные фигуры, картинки и резать по кругу • Уметь складывать из бумаги различные фигуры <ul style="list-style-type: none"> • Уметь наклеивать картинку по цвету. • Уметь закреплять элементы аппликации с помощью клея • Уметь соединять различные природные материалы в единую композицию • Самостоятельно выклеивать детали аппликации • Уметь складывать бумагу в различных направлениях и по 2,3,4 сгиба • Раскрашивать по образцу • Наносить клей на поверхность, самостоятельно выклеивать элементы 	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь сделать простейшие фигуры из бумаги . • Уметь наклеить несложную фигуру • Уметь соединять отдельные элементы из природных материалов • Выклеивать детали аппликации по намеченным линиям • Уметь сложить бумагу пополам на уголок. • Раскрашивать по намеченным линиям контура • Различать цвета • Раскрашивать изделие в один цвет • Наклеивать готовые заготовки обводить по трафарету элементы росписи • Закреплять уже готовые заготовки на основном фоне •
---	---

Учебно-тематический план

8 класс-34 часа

№ п/п	Название темы	Всего часов	Из них		Форма проведения	Образовательный продукт
			Теория	Практика		
Раздел 1. Технология художественного рукоделия с элементами декоративно - прикладного искусства. 14 часов.						
1.	Цветы розы. Объёмная композиция из листьев деревьев.	2	0.3	1.7	Объяснение технологии. Практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
2.	Панно в народном стиле. Выкладывание ажурного орнамента при помощи верёвки.	4	0.3	3.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец, шаблон
3	Жар-птица. Рельеф. Декоративная скульптура.	1	0.2	0.8	Практическая работа	Конспект, практическое задание, образец

№ п/п	Название темы	Всего часов	Из них		Форма проведения	Образовательный продукт
			Теория	Практика		
4	Рельеф. Прорезной рельеф из потолочной плитки, декорирование.	4	0.3	3.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
5	Батик. Роспись по ткани.	3	0.3	2.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
Раздел 2. Конструирование. 11 часов.						
6	Открытка скарп. Оформление и украшение в народном стиле.	2	0.3	1.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
7	Фигуры. Моделирование.	4	0.3	3.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
8	Телега с цветами. Композиция из картона.	3	0.3	2.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
9	Органайзер. Конструкция из металлических банок.	2	0.3	1.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
Раздел 3. Дизайн. 9 часов.						
11	Город будущего. Коллективная работа. Совершенствование архитектурных навыков и умений.	3	0.3	2.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец
12	Фенечки. Плетение из кожи.	2	0.3	1.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец, шаблон

№ п/п	Название темы	Всего часов	Из них		Форма проведения	Образовательный продукт
			Теория	Практика		
13	Сказка. Коллективная работа. Бумажная пластика.	4	0.3	3.7	Объяснение технологии, практическая работа	Конспект, практическое задание, образец, шаблон

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Учебник по Технологии 5 класс. К.Устемиров, Б.Калназаров, Г.Чимекеева, М.Ирсимбетов.
2. Учебник по Технологии 6 класс. К.Устемиров, Н.Адамкулов, Д.Альмагамбетова, Т.Амреева, А.Копнинов.
3. Учебник по Технологии 7 класс. К.Устемиров, Н.Адамкулов, Д.Альмагамбетова, Т.Амреева, А.Копнинов.
4. «Всё из бумаги» Г.И. Перевертень
5. «Самоделки из разных материалов» Г.Перевертень.
6. «Творческое моделирование» О.Медведева.
7. «Ою» С.Толенбаев.
8. «Мягкие игрушки и марионетки» И.Грей.
9. «Mein buntes Bastelbuch » А.Вarti. S.Becker. V.Weber....Germany
10. «Бисер» М.Лукина.
11. «Рукоделие и конструирование» Мэри Энн Ф. Коль.
12. «Всё пригодится» Д.Грин.
13. «Шитьё из лоскутков» Мэри Энн Грин.
14. «100 поделок из природных материалов» И.В. Новикова, Л.В. Базулина.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Учебник по Технологии 5 класс. К.Устемиров, Б.Калназаров, Г.Чимекеева, М.Ирсимбетов.
2. Учебник по Технологии 6 класс. К.Устемиров, Н.Адамкулов, Д.Альмагамбетова, Т.Амреева, А.Копнинов.
3. Учебник по Технологии 7 класс. К.Устемиров, Н.Адамкулов, Д.Альмагамбетова, Т.Амреева, А.Копнинов.
4. Учебник по Технологии 8 класс. К.Устемиров, Б.Калназаров, Г.Чимекеева, М.Ирсимбетов.
5. «100 поделок из природных материалов» И.В. Новикова, Л.В. Базулина.
6. «Самоделки» Г.И. Перевертень.
7. «Кружок изготовления игрушек - сувениров» О.С. Молотоборова.
8. «Всё из бумаги» Г.И. Перевертень.

Интернет ресурсы:

www.razumniki.ru/trafaret.html трафареты.

<http://subscribe.ru> - бумажная пластика. <http://www.profi-centr.ru>

<http://fotofilmi.ru> , <http://www.youtube.com/watch?v=bSSpeNXXQgs>

http://vk.com/album-11506409_98723112

**Календарно-тематическое планирование по технологии (художественный труд) 8а
класс на 2022-2023 учебный год.**

№	Тема	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая
1	Техника безопасности.	06,09	
2	Организация рабочего места для выполнения ручных работ.	13,09	
3	Понятие о техническом рисунке, эскиз, чертеж.	20,09	
4	Практическая работа.	27,09	
5	Цветы розы. Объёмная композиция из листьев деревьев.	04,10	
6	Объяснение технологии.	11,10	
7	Практическая работа.	18,10	
8	Практическая работа.	25,10	
9	Панно в народном стиле. Выкладывание ажурного орнамента при помощи верёвки.	08,11	
10	Практическая работа.	15,11	
11	Практическая работа.	22,11	
12	Практическая работа.	29,11	
13	Жар-птица. Рельеф. Декоративная скульптура.	06,12	
14	Объяснение технологии.	13,12	
15	Практическая работа.	20,12	
16	Практическая работа.	10,01	
17	Практическая работа.	17,01	
18	Открытка скамп. Оформление и украшение в народном стиле.	24,01	
19	Объяснение технологии.	31,02	
20	Практическая работа.	07,02	
21	Практическая работа.	14,02	
22	Практическая работа.	21,02	
23	Практическая работа.	28,02	
24	Моделирование из картона.	07,03	
25	Объяснение технологии.	14,03	
26	Практическая работа.	21,03	
27	Практическая работа.	04,04	
28	Органайзер. Конструкция из металлических банок.	11,04	
29	Объяснение технологии.	18,04	
30	Практическая работа.	25,04	
31	Практическая работа.	02,05	
32	Телега с цветами. Композиция из картона.	09,05	
33	Объяснение технологии.	16,05	
34	Практическая работа.	23,05	

Лист корректировки рабочей программы по предмету художественный труд(внеурочная деятельность) 8а класс
Учитель: Грижас Дарюс

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету художественный труд (внеурочная деятельность) 8а класс выполнена полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель: Грижас Дарюс		