



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована
Председатель МО Чечикова И. В.

«26» августа 2022 г

Обсуждена и согласована
Заместитель директора по УР
О.А. Авдонина

«29» августа 2022 г.

Принята педагогическим советом
школы № 613
Протокол №1 от
« 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 136
« 01 » сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РИТМИКЕ

3Б КЛАССА

1-го варианта обучения

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)***

**Составлена учителем: Чечиковой Ириной Вячеславовной.
Высшая квалификационная категория.**

**Учебный год: 2022-2023
Санкт-Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика» 3Б класс

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15-04-2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 1 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 9 часов
- 2 четверть – 7 часов
- 3 четверть – 10 часов
- 4 четверть – 8 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ритмика»

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения, значение ритмики; команды: «Становись!», «Смирно!», «Встать!», «Остановились!», «Повернулись!»; основные музыкальные инструменты.	Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения; основные музыкальные инструменты.
Должны уметь: принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строиться (быстро, точно); самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; сохранять правильную дистанцию в колонне парами; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями. Проявлять осознанный интерес к занятиям по ритмике; уметь взаимодействовать в коллективе, выполнять инструкции учителя.	Должны уметь: готовиться к занятиям, находить свое место в строю, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге; ходить свободным шагом, двигаться по залу в разных направлениях; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами

Основной формой работы по ритмике в школе является урок.

Все уроки включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по ритмике, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение цели и задач Программы

Содержание учебного предмета:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»
6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

**Календарно-тематическое планирование по ритмике
на 2022-2023 учебный год
3Б класс 1 вариант**

№ п/п	№ урока	Тема урока	Дата	Дата факт	Примечание
I четверть					
1	1	Введение. Приветствие. Бодрый шаг (марш).	01.09.22		
2	2	Упражнения на ориентировку в пространстве. Танцевальные упражнения	08.09.22		
3	3	Неторопливый танцевальный бег	15.09.22		
4	4	Приставные шаги влево, вправо. Игра «Будь ловким»	22.09.22		
5	5	Выполнение во время ходьбы несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу	29.09.22		
6	6	Приставные шаги влево, вправо.	06.10.22		
7	7	Шаг с притопом на месте и с продвижением вперед. Варианты притопов в игровом взаимодействии партнеров	13.10.22		
8	8	Переход в танце по кругу с речетивом переменным шагом	20.10.22		
9	9	Танцевальная композиция: «Здравствуй-это я!».	27.10.22		
II четверть					
10	1	Чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей. Поднимание на носках и полуприседание	10.11.22		
11	2	Подвижные игры: «Волшебные фигуры», «Найди себе пару», «Горелки» «Будь ловким	17.11.22		
12	3	Пальчиковая гимнастика	24.11.22		
13	4	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	01.12.22		
14	5	Исполнение ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно	08.12.22		
15	6	Танец «Чебурашка»	15.12.22		
16	7	Упражнения, направленные на развития моторики мелких мышц кисти	22.12.22		
III четверть					
17	1	Подвижная игра: «Чей кружок соберется быстрее»	12.01.23		
18	2	Подвижные игры: «Горелки», «Найди себе пару», «Кто скорей возьмет игрушку: флажок»	19.01.23		

19	3	Инсценирование русской народной прибаутки: «Ворон»	26.01.23		
20	4	Игры с пением и речевым сопровождением	02.02.23		
21	5	Похлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии	09.02.23		
22	6	Музыкальные игры с предметами	16.02.23		
23	7	Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону	02.03.23		
24	8	Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину	09.03.23		
25	9	Простые и перекрестные хлопки в парах.	16.03.23		
26	10	Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев	23.03.23		
IV четверть					
27	1	Комплекс ОРУ. Круговые движения ступни.	06.04.23		
28	2	Элементы русской пляски: присядка и полуприсядка на месте и с продвижением вперед	13.04.23		
29	3	Элементы русской пляски: присядка и полуприсядка на месте и с продвижением вперед с музыкальными инструментами.	20.04.23		
30	4	Простые и перекрестные хлопки в парах. Продвижение в парах вперед и назад приставным шагом.	27.04.23		
31	5	Простые и перекрестные хлопки в парах. Продвижение в парах по кругу.	04.05.23		
32	6	Музыкальные игры с предметами.	11.05.23		
33	7	Подвижные игры: «Горелки», «Найди себе пару», «Кто скорей возьмет игрушку: флажок»	18.05.23		
34	8	Музыкальные игры с предметами. Итоговое занятие.	25.05.23		

Р.С. Темы занятий, порядок их реализации, подбор упражнений и оборудования для занятий могут быть изменены в соответствии с особенностями группы (класса) детей, индивидуальных потребностей для коррекции и развития учащихся.

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 + CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова - СПб: «Детство»
9. Музыка и движение, Бекина С.И. - М: «Просвещение», 1983
10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э. - М: «Просвещение», 1972
11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т. - М: «Советский композитор», 1984
12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е. - М: «Классик стиль», 2003
13. Музыкальная ритмика, Зятымина Т.А., Стрепетова Л.В. - М: «Планета», 2009
14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г. - М: «Советский композитор», 1989

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	Он-лайн метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл. - А.С.Григорьев, общ. ред. - священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа	http://www.volshebnykidvora.ru

	«Волшебники двора»	
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

