



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203
Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

Денисенкова Н.В.

« 26 » августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«27 » августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

« 30 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 55

« 01 » сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

***по художественному труду (коррекционно-развивающие
занятия)***

11-б КЛАССА

II варианта обучения,

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями.)***

**Составлена учителем:
Соколовой Ларисой Валерьевной**

Высшей квалификационной категории

**Учебный год: 2021-2022
Санкт – Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу: Художественный труд (коррекционно-развивающие занятия.) 11-б класс.

Программа по предмету: Художественный труд (коррекционно-развивающие занятия.) 11-б класса, составлена в соответствии с требованиями, изложенными в следующих документах:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующие основные общеобразовательные программы (24.12.2020г)
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
- Приказа о внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных

учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;

- Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;

- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

За основу, для разработки рабочей программы, взята программа: Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. - СПб: ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2011.

Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году».

Цели и задачи обучения по предмету: Художественный труд (коррекционно-развивающие занятия.) в 11 классе

Цель программы обучения: использование творческой деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на формирование личности ребёнка, на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы (формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории учащихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.)

Задачи:

- формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний; умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе; **Задачи:**

- **Обучающие:** обучить конкретным трудовым навыкам при работе с простым карандашом, цветными карандашами, с кисточкой и красками, с разными видами бумаги, пластилином, тканью. Углубить и расширить знания о различных видах творчества, выполненных в различных техниках. Закреплять и совершенствовать технологические приёмы;
- **Развивающие:** развитие мышления, способности к пространственному анализу, творческие способности. Формировать эстетический и художественный вкус. Содействовать формированию всесторонне развитой личности
- **Воспитательные:** воспитать нравственные качества у детей. Формировать чувство самоконтроля и взаимопомощи. Воспитывать у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда. Корректировать недостатки трудовой деятельности и недостатки развития личности учащихся. Воспитывать культуру труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательные знания и навыки.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа неделю при 34 учебных неделях. Общее количество часов на занятия в 11-б классе составит 68 часов.

1 четверть – 15 часов.

2 четверть – 16 часов.

3 четверть – 21 часов.

4 четверть – 16 часов.

Форма контроля выражается в создании готовой работы, после пройденной темы.

В конце года организуется выставка работ учащихся с целью контроля и учета усвоенного

материала.

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год.

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью.
СПб.: ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2011

Зарин А.П. «Волшебные рисунки» 2010г

Баряева Л.Б., Бойков Д.И., Гаврилушкина О.П., Яковлева Н.Н., Липакова В.И.

4. *А.И. Быстрицкая.* «Бумажная филигрань», Айрис – пресс, 2012г.

Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида/ под редакцией А.М.Щербаковой. Новые учебные программы. – Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2001.

Материально техническое обеспечение:

Оборудование мастерской (компьютер, принтер, телевизор).

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным.

Личностные результаты.

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 5) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 8) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета художественный труд в 11 б классе

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
Обучающиеся должны знать/понимать: <ul style="list-style-type: none">• Правила работы и поведения в мастерской. правила безопасной работы• Инструменты и приспособления для	Обучающиеся должны знать/понимать: <ul style="list-style-type: none">• Правила работы и поведения в мастерской.• Правила безопасной работы• Инструменты и приспособления для

<p>ручных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Назначение ножниц • Знать названия геометрических фигур. Знать материалы используемые в работе (бисер, пайетки, фетр, нитки мулине); • Знать название модулей в Квиллинге. • Знать название стежка. • как раскрасит по контуру предлагаемый рисунок. • Как сделать фон, • скрутить модули из полосок бумаги разной формы 	<p>ручных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инструменты и приспособления для ручных работ • как держать простой карандаш; • как провести прямую и волнистую линию; • Ориентироваться в цвете; • Различать и знать разные виды материалов: нитки, фольга, ткань, фетр, бисер, различные виды бумаги, стекло, пластилин.
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе; • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы; • Пользоваться инструментами для ручных работ; • Различать бумагу, картон, ткань, бисер, пластилин, соленое тесто; • Раскрасить по контуру предлагаемый рисунок, сделать фон, работать с шаблоном, трафаретом; • Отмерить нитку по образцу; • Уметь разрывать и резать нитки различной длины; • Сделать готовую аппликацию в технике выкладывания цветной бумаги; • Скручивать модули из полосок бумаги и собирать их в цветок; • Шить прямым стежком по точкам; • Уметь раскрасить пластилином и красками предлагаемый рисунок; • Нанизывать бусины или пайетки на нить; • Пользоваться иглами; • Работать с шаблонами, трафаретами. 	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе; • Пользоваться инструментами для ручных работ; • Держать простой карандаш, как провести прямую и волнистую линию; • Уметь резать ножницами по прямой линии; • Уметь сделать простейшие фигуры из бумаги; • Уметь наклеить несложную фигуру; • Уметь соединять отдельные элементы из природных материалов; • Выклеивать детали аппликации по намеченным линиям; • Уметь сложить бумагу пополам на уголок; • Раскрашивать по намеченным линиям контура; • Различать цвета; • Раскрашивать изделие в один цвет; • Наклеивать готовые заготовки обводить по трафарету элементы росписи; • Закреплять уже готовые заготовки на основном фоне; • Размазывать пластилин по заданному контуру; • Скручивать модули.
<p>Обучающиеся должны использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретенные навыки и умения в практической деятельности и повседневной жизни 	<p>Обучающиеся должен использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретенные навыки и умения в практической деятельности и повседневной жизни

<ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с ножницами, иглой • Умение работать с бумагой, картоном, пользоваться трафаретами и шаблонами. • Работать с видами клея. 	
---	--

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия: Личностные учебные действия представлены следующими умениями: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользую социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия: Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия: Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Использовать усвоенные логические операции; сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

Использовать в жизни и деятельности некоторые меж предметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета художественный труд 11- б класс

№ п/п	Название темы	Основные изучаемые вопросы темы	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности
I четверть 17 ч				
1.	Вводное занятие 1 ч.	Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест. Инструктаж Т.Б. Работа на ткани. «Ветка сирени».	Групповая	Слушание объяснений учителя Познавательно –информационная беседа Вводный инструктаж по охране труда
2.	Работа с тканью, фетром. «Ветка сирени». 16 ч	1. перевод картинки на ткань. 2. Вырезание деталей. 3. Знакомство с прямым стежком. 4. Пришивание листьев прямым стежком. 5. Пришивание цветочков сирени. 6. Работа с бисером и пайетками. 7. Оформление работы.	Групповая Индивидуально-обособленная Парная	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа) инструктаж по охране труда Подведение итогов Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание картинок. Фотографий. просмотр видеоматериала Практические Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы

II четверть 15 ч.				
3.	Тема Вводное занятие 1 ч.	Ознакомление с задачами обучения и планом работы на четверть. Правила поведения и безопасной работы в мастерской. Повторение правил ПДД	Групповая	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа) инструктаж по охране труда
4.	Тема Роспись по дереву «Символ года». 14 часов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор картинок для росписи «Символ года». 2. Подготовка деревянной поверхности. Грунтовка. 3. Перевод картинка карандашом на кальку. 4. Обработка поверхности доски наждачной бумагой. 5. Перевод картинка на доску при помощи кальки. 6. Работа с красками. 7. Завершение работы. Знакомство с лаками. 8. Покрытие поверхности доски лаком. 	Групповая Индивидуально-обособленная Парная	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа) инструктаж по охране труда Подведение итогов Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Практические Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы
III четверть 22 ч.				

5.	Тема Вводное занятие 1ч.	Задачи и работы в предстоящей четверти. Повторение правил по Т.Б.Р.	Групповая	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательная – информационная беседа) инструктаж по охране труда
6.	Тема: Работа с фетром. Подушка-игрушка «Божья коровка» 18 ч.	1. Работа с фетром. Подушка-игрушка. «Божья коровка» 2. Подбор фетра. Вырезание деталей. 3. Пришиваем и сшиваем детали, прямым стежком. 4. Украшение дополнительными деталями. (бисером и пайетками). 5. Сборка Божьей коровки. Набивка синтепоном.	Групповая Парная Индивидуально-обособленная	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательная – информационная беседа) инструктаж по охране труда Подведение итогов Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание картинок. Фотографий. просмотр видеоматериала Практические Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы
7.	Тема Подарки своими руками. 4 ч. .	Открытка на 23 февраля. Открытка на 8 марта.	Групповая Парная Индивидуально-обособленная	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательная – информационная беседа) инструктаж по охране труда Подведение итогов Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения)

				Рассматривание картинок. Фотографий. Практические Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы
IV четверть (16ч)				
8.	Тема Вводное занятие 1 ч.	Задачи и работы в предстоящей четверти. Повторение правил по Т.Б.Р. Квиллинг. Работа с инструментом.	Групповая	Словесные Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа) инструктаж по охране труда
9.	Тема: Квиллинг. «Букет ромашек». 16.ч.	1. Знакомство с техникой квиллинг. Работа с инструментом. 2. Виды модулей. Изготовление образцов. 3. Изготовление модулей в виде «глазка». 4. Сборка цветов ромашки. 5. Вырезание листьев. 6 Оформление работы.	Групповая Парная Индивидуально-обособленная	Словесные познавательно –информационная беседа) инструктаж по охране труда Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание инструментов, образцов Практические Выполнение практической работы Элементарное моделирование

**Календарно-тематическое планирование по технологии художественный труд 11-Б класс
на 2021-22 учебный год.**

№	Раздел	№ урока		Тема учебного материала	Кол-во часов	Дата проведения		Примечания
		в году	в четверти			по плану	фактическая	

I четверть (15 час)

1.	Вводное занятие 1ч.	1	1	Задачи и работы в 1четв. Техника безопасности.	1	2.09		
2.	Работа с тканью, фетром. «Ветка сирени». 16 ч	2	2	Перевод картинки на ткань.	1	6.09		
		3	3	Вырезание деталей из фетра. Листья большие.	1	9.09		
		4	4	Вырезание деталей из фетра. Листья маленькие.	1	13.09		
		5	5	Выкладывание и приклеивание рисунка на ткань.	1	16.09		
		6	6	Пришивание большого листочка прямым стежком.	1	20.09		
		7	7	Пришивание большого листочка прямым стежком.	1	23.09		
		8	8	Пришивание больших листочков прямым стежком.	1	27.09		
		9	9	Пришивание больших листочков прямым стежком.	1	30.09		
		10	10	Пришивание маленьких листочков прямым стежком.	1	4.10		
		11	11	Пришивание маленьких листочков прямым стежком.	1	7.10		
		12	12	Вырезание фиолетовых цветочков сирени.	1	11.10		
13	13	Вырезание сиреневых цветочков сирени.	1	14.10				

		14	14	Пришивание фиолетовых цветочков.	1	18.10		
		15	15	Пришивание сиреневых цветочков.	1	21.10		
II четверть (16 ч)								
1	Вводное занятие 1ч.	16.	1	Работа с бисером и пайетками.	1	4.11		
2	Роспись по дереву «Символ года». 14ч.	17.	2	Оформление работы.	1	8.11		
		18.	3	Инструктаж Т.Б. Роспись по дереву «Символ года».	1	11.11		
		19.	4	Подбор картинок для росписи «Символ года». Подготовка деревянной поверхности. Грунтовка.	1	15.11		
		20.	5	Перевод картинка карандашом на кальку.	1	18.11		
		21.	6	Обработка поверхности доски наждачной бумагой.	1	22.11		
		22.	7	Перевод картинка на доску при помощи кальки.	1	25.11		
		23.	8	Работа с красками.	1	29.11		
		24.	9	Нанесение на доску больших цветowych пятен.	1	2.12		
		25.	10	Нанесение на доску больших цветowych пятен.	1	6.12		
		26.	11	Прорисовка красками средних деталей.	1	9.12		
		27.	12	Прорисовка красками средних деталей.	1	13.12		
		28.	13	Прорисовка красками мелких деталей.	1	16.12		
		29.	14	Прорисовка красками мелких деталей.	1	20.12		
		30.	15	Завершение работы. Знакомство с лаками.	1	23.12		
31.	16	Покрытие лаком.	1	27.12				
III четверть (22 ч)								
1	Вводное занятие 1ч	32.	1	Техника безопасности. Работа с фетром. Подушка-игрушка. «Божья коровка»	1	10.01.		
2	Тема: Работа с фетром. Подушка- игрушка. «Божья коровка»	33.	2	Подбор фетра. Вырезание деталей.	1	13.01		
		34.	3	Склеивание деталей.	1	17.01		
		35.	4	Пришиваем большие детали, прямым стежком. Крылья.	1	20.01		

	18 ч.	36.	5	Пришиваем большие детали, прямым стежком. Голову.	1	24.01			
		37.	6	Пришиваем маленькие детали, прямым стежком. Круги.	1	27.01			
		38.	7	Пришиваем маленькие детали, прямым стежком. Круги.	1	31.01			
		39.	9	Пришиваем маленькие детали, прямым стежком. Глаза.	1	3.02			
		40.	10	Сшиваем маленькие детали, прямым стежком. 1 усик.	1	7.02			
		41.	11	Сшиваем маленькие детали, прямым стежком. 2 усик.	1	10.02			
		42.	12	Сшиваем маленькие детали, прямым стежком. 2 лапки.	1	14.02			
3	Тема: Тема Подарки своими руками. 4ч.	43.	13	Открытка на 23 февраля. Вырезание деталей.	1	17.02			
		44.	14	Открытка на 23 февраля. Открытка на 23 февраля.	1	21.02			
		45.	15	Сшиваем маленькие детали, прямым стежком. 2 лапки.	1	24.02			
		46.	16	Сшиваем больших деталей, прямым стежком.	1	28.02			
		47.	17	Открытка маме. Вырезание деталей.	1	3.03			
		48.	18	Открытка маме. Сборка открытки.	1	7.03			
		49.	19	Сшиваем больших деталей, прямым стежком.	1	10.03			
		50.	20	Украшение дополнительными деталями.	1	14.03			
		51.	21	Украшение дополнительными деталями.	1	17.03			
		52.	22	Оформление работы.	1	21.03			
				4 четверть 16 часа.					
1	Вводное занятие 1ч.	53.	1.	Повторный инструктаж по технике безопасности.	1	4.04			
2	Тема: Квиллинг. «Букет	54.	2.	Квиллинг. «Букет ромашек». Изготовление модулей в виде «глазка».	1	7.04			
		55.	3.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	11.04			
		56.	4.	Квиллинг. Сборка цветка.	1	14.04			

ромашек». 15 ч.	57.	5.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	18.04		
	58.	6.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	21.04		
	59.	7.	Квиллинг. Сборка цветка.	1	25.04		
	60.	8.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	28.04		
	61.	9.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	2.05		
	62.	10.	Квиллинг. Сборка цветка.	1	5.05		
	63.	11.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	9.05		
	64.	12.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка».	1	12.05		
	65.	13.	Квиллинг. Сборка цветка.	1	16.05		
	66.	14.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка». Сборка цветка.	1	19.05		
	67.	15.	Квиллинг. Изготовление модулей в виде «глазка». Сборка цветка.	1	23.05		
	68.	16.	Квиллинг. Вырезание листьев. Оформление работы.	1	26.05		

Лист корректировки рабочей программы по предмету Художественный труд 11-б класс

Учитель: Соколова Л.В.

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету _____ выполнена полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель:		