



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А
417 32 10

Тел.:

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« 26 » августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

« 27 » августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

« 30 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 55

« 01 » сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению

8А КЛАССА

1 варианта обучения,

Составлена учителем: Шутовой Светланой Викторовной

Высшей квалификационной категории

Учебный год: 2021-2022

Санкт - Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Чтение» 8 класс

Нормативная основа программы

- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «ОБ утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015
- Устав ГБСКОУ № 613 Московского района Санкт-Петербурга
- Программа для общеобразовательных учреждений. Чтение. 8 класс. Автор В.В. Воронкова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011 Сб.1

Цели и задачи обучения по предмету «чтение» в 8 классе

Цели:

Познавательная цель: развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности.

Социокультурная цель: формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности как фактора социально-бытовой ориентированности и залог более успешной интеграции в общество.

Задачи:

- Развитие устной речи;
 - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
 - освоение умения читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно.
 - освоение умения работать с разными видами информации;
 - освоение умения читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
 - освоение умения делить текст на части;
 - овладение пересказом прочитанного;
 - овладение умения определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
 - умение выделения главной мысли произведения, оценивание поступков героя;
 - овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений;
 - усвоение основных сведений о жизни писателя.
-
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта,

формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Особенности преподавания чтения в 8 классе.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Распределение учебных часов и контрольных работ по четвертям осуществляется следующим образом:

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 3 часа в неделю (согласно программе и учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение чтения в 8 классе составит 102 часа.

1 четверть – 23 часов

2 четверть – 24 час

3 четверть – 31 часов

4 четверть – 24 часа

Общая характеристика учебного предмета

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Примерная тематика. Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.С.Пушкина, И.А.Крылова, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, А.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова. Произведения А.М.Горького, Н.А.Островского, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, Н.П.Кончаловской, К.Г.Паустовского, Л.А.Кассиля, В.П.Астафьева, Р.И.Фраермана, Ч.И.Айтматова, Р.П.Погодина.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение. Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение почитанных книг, статей. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, заслушивание отрывков произведений.
2. Наглядные методы: наблюдение, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, работа с наглядными пособиями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Средства обучения:

- для учащихся: учебники, книги, портреты писателей, технические средства обучения – интерактивная доска, компьютеры.
- для учителя: учебники, книги, портреты писателей, технические средства обучения – интерактивная доска, компьютеры.

Используемые виды и формы контроля

Виды контроля:

- текущий,
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- устный опрос
- техника чтения
- работа с карточками
- письменная проверка
- тестовые задания
- самостоятельная работа
- составление плана текста;
- выборочное объяснительное чтение текста
- пересказ текста по плану
- пересказ текста по предполагаемым вопросам
- продолжение текста
- выразительное чтение
- чтение наизусть
- чтение по ролям

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по чтению.

Чтение. 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. З.Ф. Малышева Москва, Просвещение 2004.

Учебно-тематический план

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Устное народное творчество.	9
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	39
3.	Из произведений русской литературы 1-й половины XX века.	22
4.	Из произведений русской литературы 2-й половины XX века	32
В нижней части таблицы часы суммируются		
	Итого:	102

№ п/п	Название темы	Необходи мое кол- во часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Устное народное творчество.	9	Русские народные сказки: «Волшебное кольцо» Пословицы и поговорки, баллады: «Перчатка», «Нашла коса на камень» Былины: «Добрыня и змей».

2.	Из произведений русской литературы XIX века.	39	<p>Биографии русских писателей 19 века, их произведения.</p> <p><u>А. С. Пушкин</u> «Памятник», «Зимнее утро», «И.И.Пущину», «19 октября 1827», «Няне», «На холмах Грузии лежит ночная мгла», «Сожжённое письмо», «Сказка о попе и работнике его Балде».</p> <p><u>М. Ю. Лермонтов</u> «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»</p> <p><u>И. А. Крылов</u> «Волк на псарне», «Осёл и соловей», «Муха и пчела»</p> <p><u>Н. А. Некрасов</u> «размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская», «Мороз, красный нос», «Русские женщины»</p> <p><u>И. С. Никитин</u> «Русь», «Утро на берегу озера»</p> <p><u>И. С. Тургенев</u> «Муму» (в сокращении).</p> <p><u>Л. Н. Толстой</u> «После бала» (в сокращении)</p>
3.	Из произведений русской литературы 1-й половины XX века.	22	<p>Биографии русских писателей 20 века, их произведения.</p> <p><u>А. П. Чехов</u> «Лошадиная фамилия»</p> <p><u>В. Г. Короленко</u> «Слепой музыкант» (отрывки)</p> <p><u>М. Горький</u> «Макар Чудра» (отрывки)</p> <p><u>С. А. Есенин</u> «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая»</p> <p><u>А. П. Платонов</u> «разноцветная бабочка»</p> <p><u>А. Н. Толстой</u> «Русский характер»</p> <p><u>Н. А. Заболоцкий</u> «Некрасивая девочка»</p>
4.	Из произведений русской литературы 2-й половины XX века.	32	<p><u>К. Г. Паустовский</u> «Телеграмма» (в сокращении)</p> <p><u>Р. И. Фраерман</u> «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (отрывки)</p> <p><u>Л. А. Кассиль</u> «Пекины бутсы»</p> <p><u>А. Т. Твардовский</u> «Василий Тёркин» (отрывки)</p> <p><u>В. М. Шукшин</u> «Гринька Малюгин» (в сокращении)</p> <p><u>В. П. Астафьев</u> «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)</p> <p><u>Р. П. Погодин</u> «Алфред»</p> <p><u>А. А. Сурков</u> «Родина»</p>

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку
на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	Фактическая дата проведения	Примечание
1.	Устное народное творчество	2.09.21		
2.	Пословицы и поговорки	3.09		
3.	"Одно дело делаешь, другое не порть".	7.09		
4.	"Шей да пори, не будет пустой поры".	9.09		
5.	"Коня в гости зовут не мед пить, а воду возить".	10.09		
6.	Загадки.	14.09		
7.	Сказки.	16.09		
8.	Иван- крестьянский сын, ч.1	17.09		
9.	Иван- крестьянский сын, ч.2	21.09		
10.	Былины.	23.09		
11.	"Илья Муромец и Соловей-разбойник".	24.09		
12.	"Илья Муромец и Соловей-разбойник". Бой с Соловьем-разбойником.	28.09		
13.	Обобщение по теме "Устное народное творчество".	30.09		
14.	Литературные сказки.	01.10		
15.	Антоний Погорельский. "Черная курица, или подземные жители", ч.1	5.10		
16.	" Черная курица, или подземные жители", ч.2	7.10		

17.	" Черная курица, или подземные жители", ч.3	8.10		
18.	Сергей Тимофеевич Аксаков "Аленький цветочек", ч.1	12.10		
19.	"Аленький цветочек", ч.2	14.10		
20.	Обобщение по теме "Литературные сказки".	15.10		
21.	Вн. чтение. В.П.Астафьев "Конь с розовой гривой",ч.1	19.10		
22.	Вн. чтение. В.П.Астафьев "Конь с розовой гривой",ч.2	21.10		
23.	Вн. чтение. В.П.Астафьев "Конь с розовой гривой",ч.3	22.10		
24.	Русская литература 19 века.	04.11		
25.	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество.	5.11		
26.	А.С. Пушкин "Осень"	9.11		
27.	А.С. Пушкин "Цветок"	11.11		
28.	А.С. Пушкин "Я памятник себе воздвиг..."	12.11		
29.	А.С. Пушкин "Руслан и Людмила", песнь 1,2	16.11		
30.	А.С. Пушкин "Руслан и Людмила", песнь 3,5	18.11		
31.	А.С. Пушкин "Руслан и Людмила", песнь 6	19.11		
32.	А.С. Пушкин "Метель"	23.11		
33.	А. С. Пушкин "Метель", ч.2	25.11		
34.	А.С. Пушкин "Метель", ч.3	26.11		
35.	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество	30.11		

36.	М.Ю. Лермонтов "Тучи", "Кавказ"	2.12		
37.	М.Ю. Лермонтов "Бэлла" (отрывок из "Герой нашего времени", ч.1	3.12		
38.	М.Ю. Лермонтов "Бэлла" (отрывок из "Герой нашего времени", ч.2	7.12		
39.	И.А. Крылов. Жизнь и творчество	9.12		
40.	И.А. Крылов "Лебедь, щука и рак", "Свинья под дубом"	10.12		
41.	Вн.чтение "Мартышка и Очки"	14.12		
42.	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество	16.12		
43.	Н.В. Гоголь "Чичиков" (отрывок из поэмы "Мертвые души"), ч.1	17.12		
44.	Н.В. Гоголь "Чичиков" (отрывок из поэмы "Мертвые души"), ч.2	21.12		
45.	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество.	23.12		
46.	Н.А. Некрасов "Крестьянские дети"	24.12		
47.	Н.А. Некрасов "Крестьянка"	28.12		
48.	А.В. Кольцов "Раздумье селянина", "Горькая доля"	11.01		
49.	И.С. Никитин " Зимняя ночь в деревне", "Деревенский бедняк"	13.01		
50.	Вн.чтение . В.М. Шукшин "Хозяин бани и огорода", ч.1	14.01		
51.	Вн.чтение . В.М. Шукшин "Хозяин бани и огорода", ч.2	18.01		
52.	Вн.чтение . В.М. Шукшин "Хозяин бани и огорода", ч.3	20.01		
53.	Вн.чтение . В.М. Шукшин "Хозяин бани и огорода", ч.4	21.01		
54.	Л.Н. Толстой. Жизнь и творчество.	25.01		

55.	Л. Н. Толстой "Севастополь в декабре месяце"	27.01		
56.	Л.Н. Толстой "Севастополь в августе 1855 года"	28.01		
57.	Л.Н. Толстой "Детство" , ч.1	1.02		
58.	Л.Н. Толстой "Детство" , ч.2	3.02		
59.	Вн.чтение. Константин Ваншенкин "Я люблю тебя, Жизнь"	4.02		
60.	А.П. Майков "Осень"	8.02		
61.	А.П. Майков "Пейзаж"	10.02		
62.	Ф.И.Тютчев "Листья", "Неохотно и несмело..."	11.02		
63.	А.П. Чехов. Жизнь и творчество	15.02		
64.	А.П. Чехов "Лошадиная фамилия"	17.02		
65.	Вн.чтение А.П.Чехов "Толстый и тонкий"	18.02		
66.	А.П.Чехов "Пересолил"	22.02		
67.	Обобщение по теме "Русская литература 19 века".	24.02		
68.	Вн.чтение. И.С. Тургенев "Муму", ч.1	25.02		
69.	Вн.чтение. И.С. Тургенев "Муму", ч.2	1.03		
70.	Вн.чтение. И.С. Тургенев "Муму", ч.3	3.03		
71.	Вн.чтение. И.С. Тургенев "Муму", ч.4	4.03		
72.	Вн.чтение. И.С. Тургенев "Муму". Обобщение	8.03		
73.	Русская литература 20 века.	10.03		

74.	Максим Горький. Жизнь и творчество	11.03		
75.	Максим Горький "Сказки об Италии"	15.03		
76.	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество.	17.03		
77.	История Власа - лентяя и лоботряса	18.03		
78.	С.А. Есенин. Жизнь и творчество.	22.03		
79.	С.А. Есенин "Задремали звезды...", "Топи да болота..."	05.04		
80.	Вн.чтение. А.П. Гайдар "Школа", ч.1	7.04		
81.	Вн.чтение. А.П. Гайдар "Школа", ч.2	8.04		
82.	Вн.чтение. А.П. Гайдар "Школа", ч.3	12.04		
83.	М.А. Шолохов. Жизнь и творчество.	14.04		
84.	М.А. Шолохов "Дед Щукарь", ч.1	15.04		
85.	М.А. Шолохов "Дед Щукарь", ч.2	19.04		
86.	А.А. Фадеев "Молодая гвардия", ч.1	21.04		
87.	А.А. Фадеев "Молодая гвардия", ч.2	22.04		
88.	В.П. Катаев "Сын полка", ч.1	26.04		
89.	В.П. Катаев "Сын полка", ч.2	28.04		
90.	Б.Н. Полевой "Повесть о настоящем человеке", ч.1	29.04		

91.	Б.Н. Полевой "Повесть о настоящем человеке", ч.2	3.05		
92.	А.А. Сурков "День торжества"	5.05		
93.	А.А. Сурков "В землянке"	6.05		
94.	Ю.М.Нагибин "Зимний дуб", ч.1	5.05		
95.	Ю.М.Нагибин "Зимний дуб", ч.2	6.05		
96.	А.Г. Алексин "Самый счастливый день", ч.1	10.05		
97.	А.Г. Алексин "Самый счастливый день", ч.2	12.05		
98.	Обобщение по теме "Русская литература 20 века".	13.05		
99.	Вн.чтение. Сергей Есенин "Черемуха"	17.05		
100.	Вн.чтение. Сергей Есенин "Черемуха". Закрепление	19.05		
101.	Обобщение изученного материала.	20.05		
102.	Литературная викторина.	24.05		
		26.05		
		27.05		

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся
по чтению (к образовательным результатам)
к концу 6 класса**

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <p>-наизусть 10 стихотворений</p>	<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <p>-наизусть 4-5 стихотворений;</p>
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;</p> <p>-читать «про себя»;</p> <p>-выделять главную мысль произведения;</p> <p>-характеризовать главных действующих лиц;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного.</p>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>- читать вслух правильно, выразительно (про себя);</p> <p>-выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.</p>

Контроль качества обучения

Техника чтения

1 полугодие

2 полугодие

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 80-90 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Знания и умения учащихся оцениваются за учебную четверть и за год. Основанием для выставления итоговой оценки служат:

- результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика,
- устного опроса,
- тестовых заданий.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Чтение. 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. А.К.Аксёнова. Москва, Просвещение 2006.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2015-2016 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент начального общего образования.

- литература для учителя (основная и дополнительная);
 - учебник
 - литература для внеклассного чтения
 - М.И.Никитина, О.А. Красильникова «Чтение и развитие речи» Учебно-методическое пособие-Спб.: КАРО, 2006
- литература для обучающихся (основная и дополнительная);
 - учебник
 - литература для внеклассного чтения
- материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы
 - <http://fcior.edu.ru/>
 - <http://school-collection.edu.ru/>
 - <http://festival.1september.ru/>
 - <http://nsportal.ru/>

информационно – техническая оснащенность учебного кабинета.

- интерактивная доска
- проектор
- компьютер
- принтер

