



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203
Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____
Денисенкова Н.В.
« 26 » августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР
О.А. Авдоница

«27 » августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613
Протокол № 1 от
« 30 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 55
« 01 » сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по Технологии (основы художественных ремесел)
11 «а» КЛАССА
I варианта обучения,
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)

Составлена учителем: **Соколова Лариса Валерьевна**
Высшей квалификационной категории

Учебный год: 2021-2022
Санкт – Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу
«Технология» 11-а класс

- Программа по предмету «Технология» 11 класс составлена в соответствии с требованиями, изложенными в следующих документах:
- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующие основные общеобразовательные программы (24.12.2020г)
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
- Приказа о внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих

обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;

- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

За основу, для разработки рабочей программы, взята программа:

Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида/ под редакцией А.М.Щербаковой. Новые учебные программы. - Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2001

Технология. Учебник для 9 классов под редакцией В.Д.Симоненко- М, Вентака-Граф,2001

Л.В. Якимовская, А.А. Свиридова «Уроки бисероплетения». СПб, Велена, 1999

Е.А. Климов, С.Н. Чистякова «Выбор профессии». М, Просвещение,1988

Цели и задачи обучения по предмету «Технология» в 11 классе

Цель программы обучения:

использование творческой деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на формирование личности ребёнка, на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы (формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории учащихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.)

Задачи:

Формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний; умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;

- **Обучающие:** обучить конкретным трудовым навыкам при работе с простым карандашом, цветными карандашами, с кисточкой и красками, с разными видами бумаги, пластилином, тканью. Углубить и расширить знания о различных видах творчества, выполненных в различных техниках. Закреплять и совершенствовать технологические приёмы;
- **Развивающие:** развитие мышления, способности к пространственному анализу, творческие способности. Формировать эстетический и художественный вкус. Содействовать формированию всесторонне развитой личности. Формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний. Умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе.
Развитие мышления, способности к пространственному анализу;
Формирование эстетических представлений и вкуса;
- **Воспитательные:** воспитать нравственные качества у детей. Формировать чувство самоконтроля и взаимопомощи. Воспитывать у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда. Корректировать недостатки трудовой деятельности и недостатки развития личности учащихся. Воспитывать культуру труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательные знания и навыки.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 7 часов в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии (основы

художественных ремесел) в 11 классе составит 238 часа.

1 четверть –55часов

2 четверть –53часа

3 четверть – 74 часов

4 четверть – 56 часа

В конце года организуется выставка работ учащихся с целью контроля и учета усвоенного материала.

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год.

Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по Технологии. Технология. Учебник для 9 классов под редакцией В.Д.Симоненко - М, Вентак-Граф,20011

Л.В.Якимовская, А.А. Свиридова «Уроки бисероплетения». СПб, Велена, 1999

Е.А.Климов, С.Н.Чистякова «Выбор профессии». М, Просвещение,1988

Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы

<http://fcior.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

Материально техническое обеспечение

Оборудование мастерской (компьютер, принтер, телевизор).

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным.

Личностные результаты.

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 5) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 8) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 9) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Технология
(основы художественных ремесел) в 11-а классе**

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила работы и поведения в мастерской. правила безопасной работы; • Основные свойства материалов, применяемых в работе; • Оборудование и приспособления, используемые для изготовления изделий; • Виды бисера, стекляруса, пайеток, игл; • Основные технологические приемы и способы работы с материалами; • Технология изготовления различных изделий. 	<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила работы и поведения в мастерской. • Правила безопасной работы • Инструменты и приспособления для ручных работ. • Основные технологические приемы и способы работы с материалами; • Технология изготовления различных изделий.
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе; • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы; • Пользоваться инструментами для ручных работ; • Различать виды бисера, тканей, лент, красок; • Схематически изображать узоры и читать схемы; • Переносить рисунок на ткань. • Вышивать по контуру рисунка; • Делать фон; • Работать с шаблоном, трафаретом; • Отмерить нитку по образцу. • Уметь разрывать и резать нитки различной длины • Уметь нанизывать бисер на проволоку, нить, леску; • Уметь вырезать различные фигуры, картинки и резать по кругу; • Качественно выполнять работу по изготовлению изделий. • Убирать рабочее место. 	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила безопасной работы при практической работе • Пользоваться инструментами для ручных работ • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы; • Различать виды бисера, тканей, лент, красок; • Вышивать по контуру рисунка; • Отмерить нитку по образцу. • Уметь разрывать и резать нитки различной длины • Уметь нанизывать бисер на проволоку, нить, леску; • Убирать рабочее место.
<p>Обучающиеся должны использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретенные навыки и умения в 	<p>Обучающиеся должен использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретенные навыки и умения в

<p>практической деятельности и повседневной жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать инструментами: ножницами, иглой, пинцетом. 	<p>практической деятельности и повседневной жизни.</p>
--	--

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользую социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия включают:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Использовать усвоенные логические операции; сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

Использовать в жизни и деятельности некоторые меж предметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета «Технология 11кл.»

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1 четверть (56ч)				
1.	Техника безопасности.	1	Групповая (фронтальная)	Слушание объяснений учителя.
2.	Вводное занятие. Материалы и инструменты	2	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Основные приемы. Практическая работа.	7	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Изготовление брелка «шарик»	5	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Прием плетения "ткачество".	6	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
6.	Основные приемы "ажурного низания".	11	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
7	Изготовление футляра для телефона.	24	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
2 четверть (53ч)				
1.	Изготовление футляра для телефона. Проверочная работа	4	Индивидуально-обособленная	Прослушивание защиты проектов.

2.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
3.	Вышивка бисером и стеклярусом.	9	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Вышивка пайетками.	8	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Вышивка бисером и пайетками по контуру рисунка.	5	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
6.	Вышивка по напечатанному рисунку.	10	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
7.	Вышивка бисером без напечатанного рисунка. Геометрический орнамент.	15	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3 четверть (73 ч)				
1.	Техника безопасности.	1	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя. работа с учебником
2.	Вышивка бисером. Выбор и чтение схемы с листа.	20	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Технология изготовления работ, техникой «Ткачество на сетке бисером».	20	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Бисерные изделия на проволоочной основе и технология изготовления. «Дерево».	25	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Техника безопасности. Знакомство с росписью по ткани.	7	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя.

			Парная.	Выполнение практических работ
4 четверть (56 ч)				
1.	Техника безопасности.	1	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2.	Изготовление украшений «подвеска».	13	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Бисероплетение Плетение шнура.	7	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Бисерные изделия на проволочной основе. «Тигровая лилия»	20	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Вышивка бисером геометрическим орнаментом. Изготовление кошелька.	15	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ

Календарно-тематическое планирование по «Технологии 1кл.»

№	Раздел	№ урока		Тема урока	Дата проведения		Примечания
		в году	в четверти		по плану	фактическая	
1	I четверть .56 часа. Техника безопасности. 1ч.	1	1	Инструктаж по технике безопасности.	1.09.		
2	Вводное занятие. Материалы и инструменты 2ч.	2	2	Вводное занятие. Презентация. «Бисер»	1.09.		
		3	3	Материалы и приспособления. Рабочее место.	1.09.		
3	Основные приемы. Практическая работа. 7ч.	4	4	Основные приемы.	2.09		
		5	5	Бисероплетение. Прием плетения " в крестик".	2.09		
		6	6	Прием плетения " в крестик".	3.09		
		7	7	Прием плетения " в крестик".	3.09		
		8	8	Основные приемы оплетения предметов.	8.09		
		9	9	Прием плетения "мозайка".	8.09		
		10	10	Работа над образцом.	8.09		
4	Изготовление брелка «шарик»	11	11	Изготовление брелка "шарик". Поясок.	9.09		
		12	12	Изготовление брелка "шарик". Оплетение половины шарика.	9.09		
		13	13	Изготовление брелка "шарик". Оплетение второй половины шарика.	10.09		

	5 ч.	14.	14	Изготовление брелка "шарик". Дополнительные элементы, кисти, выполненные" игольчатым плетением".	10.09		
		15	15	Завершение работы над брелком.	15.09		
5.	Прием плетения "ткачество". 6 ч.	16	16	Прием плетения "ткачество" . Изготовление фенечек.	15.09		
		17	17	Создание схемы для фенечки.	15.09		
		18	18	Работа над фенечкой. Подготовка станка к работе.	16.09		
		19	19	Закрепление нити на станке. Плетение фенечки с простым орнаментом.	16.09		
		20	20	Работа над изделием.	17.09		
		21.	21	Завершение работы над фенечкой.	17.09		
6.	Основные приемы "ажурного низания". 11 ч.	22	22	Основные приемы "ажурного низания" .	22.09		
		23	23	Виды ячеек ажурных полотен.	22.09		
		24	24	Работы над образцами. Виды ажурных полотен.	22.09		
		25	25	Работы над образцами. Виды ажурных полотен.	23.09		
		26	26	Работа над образцами. Виды ажурных полотен.	23.09		
		27	27	Работы над образцами. "Лодочка".	24.09		
		28.	28	Работы над образцами. Бисер и стеклярус.	24.09		
		29	29	Работа «ажурным низанием».	29.09		
		30	30	Изготовление фенечек разными видами сеточек.	29.09		
		31	31	Работа «ажурным низанием».	29.09		
		32	32	Работа «ажурным низанием»	30.09		
7.	Изготовление футляра для телефона. 24 ч	33	33	Изготовление футляра для телефона.	30.09		
		34	34	Составление схемы.	1.10		
		35.	35	Работа над изделием. Изготовление пояска.	1.10		
		36.	36	Работа над изделием. 2 ряд.	6.10		
		37	37	Плетение футляра для телефона. 3 ряд.	6.10		
		38	38	Плетение футляра для телефона. 4 ряд.	6.10		

		39	39	Плетение футляра для телефона. 5 ряд.	7.10		
		40	40	Плетение футляра для телефона. 6 ряд.	7.10		
		41	41	Плетение футляра для телефона. 7 ряд.	8.10		
		42.	42	Плетение футляра для телефона. 8 ряд.	8.10		
		43	43	Плетение футляра для телефона. 9 ряд.	13.10		
		44	44	Плетение футляра для телефона. 10 ряд.	13.10		
		45	45	Плетение футляра для телефона. 11 ряд.	13.10		
		46	46	Плетение крышки. 1-2 ряд.	14.10		
		47	47	Работа над изделием. 3-4 ряд.	14.10		
		48	48	Плетение крышки 5-6 ряд.	15.10		
		49.	49	Изготовление цепочки	15.10		
		50	50	Изготовление цепочки	20.10		
		51	51	Изготовление кистей по краю футляра.	20.10		
		52	52	Работа над изделием. Изготовление кистей.	20.10		
		53	53	Изготовление кистей, по краю футляра.	21.10		
		54	54	Изготовление кистей, по краю крышки.	21.10		
		55	55	Изготовление кистей, по краю крышки.	22.10		
		56.	56	Украшение крышки чехла бусинами.	22.10		
1	II четверть 53 часа. Изготовление футляра для телефона. 4 ч.	57	1	Украшение крышки чехла бусинами.	4.11		
		58	2	Украшение основы чехла.	4.11		
		59	3	Украшение основы чехла большими бусинами.	5.11		
		60	4	Сборка футляра для телефона.	5.11		
2	Вводное занятие. 1 ч. Техника безопасности.	61	5	Техника безопасности.	10.11		

3	Вышивка бисером и стеклярусом. 9 ч.	62	6	Технология изготовления работ техникой « Вышивка бисером ».	10.11		
		63.	7	Основные способы вышивки бисером.	10.11		
		64	8	Подбор бисера по цветовой гамме.	11.11		
		65	9	Гармония цветов в бисероплетении.	11.11		
		66	10	Виды стежков в вышивке бисером.	12.11		
		67	11	Шов "вперед иголку", шов "строчный".	12.11		
		68	12	Шов "стебельчатый".	17.11		
		69	13	Отработка навыка образования стежка в вышивке бисером, стеклярусом, паятками.	17.11		
		70.	14	Вышивка бисером, стеклярусом.	17.11		
4	Вышивка паятками. 8 ч.	71	15	Вышивка паятками. Ленточный шов в один прием.	18.11		
		72	16	Вышивка паятками. Ленточный шов в два приема.	18.11		
		73	17	Вышивка паятками в 3 приема.	19.11		
		74	18	Вышивка паятками ленточным швом в 4 приема.	19.11		
		75	19	Ленточный шов "рыбья чешуя".	24.11		
		76	20	Проработка образца, выбор рисунка вышивки.	24.11		
		77.	21	Перенос контура рисунка на ткань.	24.11		
		78	22	Изготовление работы.	25.11		
5	Вышивка бисером и паятками по контуру рисунка. 5 ч.	79	23	Вышивка бисером и паятками по контуру рисунка.	25.11		
		80	24	Продолжение работы над изделием.	26.11		
		81	25	Вышивка бисером по контуру рисунка.	26.11		
		82	26	Окончательное оформление работы: стирка, утюжка, подбор рамки.	01.12		
		83	27	Оформление работы в рамку.	01.12		
6	Вышивка по напечатанному рисунку. 10 ч.	84.	28	Вышивка по напечатанному рисунку. Основные способы вышивки, на канве.	01.12		
		85	29	Отработка навыка образования стежка, в вышивке бисером	02.12		

				по напечатанному рисунку на канве.			
		86	30	Подбор бисера и схем, для работы на канве.	02.12		
		87	31	Вышивка рисунка, на напечатанной канве.	03.12		
		88	32	Закрепление нити. Вышивка 1-2 ряд.	03.12		
		89	33	Вышивка бисером .3-4 ряда.	08.12		
		90	34	Вышивка бисером. 5-6 ряда.	08.12		
		91.	35	Работа над изделием. 7-8 ряд.	08.12		
		92	36	Работа над изделием. 9-10 ряд.	09.12		
		93	37	Окончательное оформление работы: стирка, утюжка, подбор рамки.	09.12		
		94	38	Оформление работы в рамку	10.12		
7	Вышивка бисером без напечатанного рисунка. Геометрический орнамент. 15 ч.	95	39	Вышивка бисером без напечатанного рисунка	10.12		
		96	40	Основные способы вышивки.	15.12		
		97	41	Подбор рисунка в журналах, для вышивки на канве.	15.12		
		98	42	Подбор бисера по цветовой гамме.	15.12		
		99	43	Работа на канве без напечатанного рисунка. 1 ряд.	16.12		
		100	44	Работа над изделием, вышивка бисером .2 ряд.	16.12		
		101	45	Работа над изделием. 3 ряд.	17.12		
		102	46	Работа над изделием. 4 ряд.	17.12		
		103	47	Работа над изделием. 5 ряд.	22.12		
		104	48	Работа над изделием. 6 ряд.	22.12		
		105	49	Работа над изделием. 7 ряд.	22.12		
		106	50	Работа над изделием. 8 ряд.	23.12		
		107	51	Работа над изделием. 9 ряд.	23.12		
		108	52	Работа над изделием. 10 ряд.	24.12		
		109	53	Завершающий этап над изделием. Стирка, утюжка.	24.12		
8	III четверть. 73 часов. Техника безопасности. 1 ч.	110	1	Техника безопасности.	12.01		

2.	Вышивка бисером. Выбор и чтение схемы с листа. 20 ч.	111	2	Вышивка бисером. Выбор и чтение схемы с листа.	12.01		
		112	3	Вышивка по выбранной схеме.	12.01		
		113	4	Вышивка бисером на крупной канве.	13.01		
		114	5	Вышивка на канве.	13.01		
		115	6	Работа по схеме.	14.01		
		116	7	Продолжение работы над изделием.	14.01		
		117	8	Чтение схемы с листа.	19.01		
		118	9	Вышивка на канве.	19.01		
		119	10	Вышивка бисером по схеме.	19.01		
		120	11	Вышивка бисером по схеме.	20.01		
		121	12	Вышивка бисером по схеме.	20.01		
		122	13	Вышивка бисером по схеме.	21.01		
		123	14	Вышивка бисером по схеме.	21.01		
		124	15	Работа над изделием.	26.01		
		125	16	Вышивка бисером по схеме	26.01		
		126	17	Вышивка бисером по схеме.	26.01		
		127	18	Окончательное оформление работы: стирка, утюжка, подбор рамки.	27.01		
		128	19	Оформление работы: стирка, утюжка.	27.01		
		129	20	Подготовка работы. (натяжение работы).	28.01		
		130	21	Оформление работы в рамку	28.01		
3	Технология изготовления работ, техникой «Ткачество на сетке бисером». 20 ч.	131	22	Технология изготовления работ, техникой «Ткачество на сетке бисером».	02.02		
		132	23	«Ткачество на сетке бисером».	02.02		
		133	24	Основные способы ткачества на сетке.	02.02		
		134	25	Подбор рисунка и бисера для выполнения работы.	03.02		
		135	26	Ткачество 1 ряда (по схеме.)	03.02		
		136	27	Ткачество 2 ряда. Работа по схеме.	04.02		

		137	28	Работа над изделием. 3 ряд.	04.02		
		138	29	Изготовление картинки «Роза». 4 ряд.	09.02		
		139	30	Ткачество 5 ряда. Работа по схеме.	09.02		
		140	31	Ткачество 6 ряда. Работа по схеме.	09.02		
		141	32	Ткачество 7 ряда. Работа по схеме.	10.02		
		142	33	Ткачество 8 ряда. Работа по схеме.	10.02		
		143	34	Ткачество 9 ряда. Работа по схеме.	11.02		
		144	35	Ткачество 10 ряда. Работа по схеме.	11.02		
		145	36	Ткачество 11 ряда. Работа по схеме.	16.02		
		146	37	Ткачество 12 ряда. Работа по схеме.	16.02		
		147	38	Ткачество 13 ряда. Работа по схеме.	16.02		
		148	39	Ткачество 14 ряда. Работа по схеме.	17.02		
		149	40	Ткачество 15 ряда. Работа по схеме.	17.02		
		150	41	Оформление работы в рамку.	18.02		
5.	Бисерные изделия на проволочной основе и технология изготовления. «Дерево». 25 ч.	151	42	Бисерные изделия на проволочной основе и технология изготовления. «Дерево».	18.02		
		152	43	Изготовление дерева петельным способом.	23.02		
		153	44	Выбор изделия.	23.02		
		154	45	Подбор бисера.	23.02		
		155	46	Работа над изделием. Плетение листочков. 50 шт.	24.02		
		156	47	Работа над изделием. Плетение листочков. 5 шт.	24.02		
		157	48	Плетение листочков в количестве 5 штук.	25.02		
		158	49	Плетение листочков в количестве 5 штук. Сборка веточки.	25.02		
		159	50	Плетение листочков в количестве 5 штук.	2.03		
		160	51	Плетение листочков в количестве 5 штук.	2.03		
		161	52	Плетение листочков в количестве 5 штук.	2.03		
		162	53	Плетение листочков в количестве 5 штук. Сборка веточек.	3.03		

		163	54	Плетение листочков в количестве 50 штук.	3.03		
		164	55	Плетение листочков в количестве 5 штук.	4.03		
		165	56	Плетение листочков в количестве 5 штук.	4.03		
		166	57	Плетение листочков в количестве 5 штук. Сборка веточек.	9.03		
		167	58	Плетение листочков в количестве 5 штук.	9.03		
		168	59	Плетение листочков в количестве 5 штук.	9.03		
		169	60	Плетение листочков в количестве 5 штук.	10.03		
		170	61	Плетение листочков в количестве 5 штук.	10.03		
		171	62	Плетение листочков в количестве 5 штук.	11.03		
		172	63	Сборка веточек.	11.03		
		173	64	Обмотка веточек.	16.03		
		174	65	Сборка дерева. Установка дерева в горшочек.	16.03		
		175	66	Раскрашивание ствола и покрытие лаком.	16.03		
6.	Техника безопасности. Знакомство с росписью по ткани. 7 ч.	176	67	Техника безопасности. Знакомство с росписью по ткани.	17.03		
		177	68	Технология росписи. Материалы и инструменты.	17.03		
		178	69	Выбор рисунка и перенос рисунка на ткань.	18.03		
		179	70	Работа с резервом. Нанесение контура рисунка, с двух сторон.	18.03		
		180	71	Работа с красками по ткани. Технология нанесения красителя.	23.03		
		181	72	Работа над изделием.	23.03		
		182	73	Оформление работы.	23.03		
7.	IV четверть 56 часов. Техника безопасности. 1 ч.	183	1	Техника безопасности.	6.04		
7.	Изготовление украшений «подвеска».	184	2	Изготовление украшений «подвеска».	6.04		
		185	3	Основные приемы оплетения кабошонов.	6.04		
		186	4	Изготовление образцов.	7.04		

	13 ч.	187	5	Прием плетения «в крестик».	7.04		
		188	6	Изготовление пояска вокруг кабошона.	8.04		
		189	7	Закрепление лески при плетении бисером.	8.04		
		190	8	Изготовление украшений «подвеска».	13.04		
		191	9	Прием плетения «в крестик».	13.04		
		192	10	Оплетение кабошона бисером	13.04		
		193	11	Работа над изделием.	14.04		
		194	12	Работа над изделием. Задняя стенка кабошона.	14.04		
		195	13	Плетение цепочки ажурным низанием.	15.04		
		196	14	Сборка изделия.	15.04		
1.	Бисероплетение Плетение шнура. 7 ч.	197	15	Бисероплетение. Плетение шнура.	20.04		
		198	16	Плетение браслета в виде круглого шнура.	20.04		
		199	17	Подбор бисера для изделия.	20.04		
		200	18	Плетение 1 и 2 колечка шнура.	21.04		
		201	19	Техника плетения «в крестик».	21.04		
		202	20	Плетение в" крестик "по кругу.	22.04		
		203	21	Формирование шнура.	22.04		
2.	Бисерные изделия на проволочной основе. «Тигровая лилия» 20 ч	204	22	Бисерные изделия на проволочной основе. «Тигровая лилия».	27.04		
		205	23	Плетение цветов параллельным плетением. «Тигровая лилия». Плетение лепестков бутона.	27.04		
		206	24	Подбор бисера. Отличие и качество бисера.	27.04		
		207	25	Плетение лепестков 1 цветка». «Тигровая лилия».	28.04		
		208	26	Плетение лепестков 1 цветка». «Тигровая лилия».	28.04		
		209	27	Плетение лепестков 1 цветка». «Тигровая лилия».	29.04		
		210	28	Плетение лепестков 1 цветка». «Тигровая лилия».	29.04		

		211	29	«Тигровая лилия». Плетение лепестков 1 цветка.	04.05		
		212	30	Плетение 1 лепестка 2 цветка, по схеме, параллельным плетением.	04.05		
		213	31	Плетение 2 лепестка.	04.05		
		214	32	Плетение 3 лепестка.	05.05		
		215	33	Плетение 4 лепестка.	05.05		
		216	34	Плетение 5 лепестка.	06.05		
		217	35	Сшивание лепестков 1 лилии.	06.05		
		218	36	Бисерные изделия на проволочной основе.	11.05		
		219	37	Плетение бутонов по схеме.	11.05		
		220	38	Плетение лепестков бутонов.	11.05		
		221	39	«Игольчатое плетение» и «параллельное» плетение. Выполнение тычинок и листьев.	12.05		
		222	40	Сборка цветка. Плетение зеленых листьев.	12.05		
		223	41	Обмотка стебля цветка.	13.05		
3.	Вышивка бисером геометрически м орнаментом. Изготовление кошелька. 15 ч.	224	42	Подготовка к зачетной работе.	13.05		
		225	43	Выбор идеи.	18.05		
		226	44	Выбор и изготовление зачетной работы.	18.05		
		227	45	Подбор схемы работы.	18.05		
		228	46	Подбор бисера по теме.	19.05		
		229	47	Работа по схеме. Выбор техники выполнения.	19.05		
		230	48	Работа над зачетным изделием.	20.05		
		231	49	Работы над зачетным изделием.	20.05		
		232	50	Плетение деталей. (вышивка)	25.05		
		233	51	Работа над изделием.	25.05		
		234	52	Работа над изделием. Плетение листьев.	25.05		
		235	53	Работа над изделием. Плетение листьев.	26.05		
		236	54	Работа над изделием, обмотка стеблей.	26.05		

		237	55	Оформление работы.	27.05		
		238	56	Проведение зачетной работы.	27.05		

Лист корректировки рабочей программы по предмету Технология (основы художественных ремесел) 10а класс
Учитель: Соколова Л.В.

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
----------	--------------------------	------------	--	-------------	---

1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету _____	выполнена	
			полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель: _____		