



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

---

Московский пр., дом. 203  
Тел.407-32-10

**Обсуждена и согласована**

Председатель МО  
Денисенкова Н.В.

-----  
« 26 » августа 2021 г.

**Обсуждена и согласована**

Заместитель директора по УР  
О.А. Авдоница

-----  
« 27 » августа 2021 г.

**Принята педагогическим советом**

школы № 613  
Протокол № 1 от  
« 30 » августа 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор школы № 613  
О.Н. Рябова

-----  
Приказ № 55  
«01 » сентября 2021 г.

***Рабочая программа.***

***Ручной труд.***

***, 11 «Б» КЛАССА***

***II варианта обучения,***

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными  
нарушениями)***

---

Составлена учителем: **Добряковой Еленой Львовной.**  
Высшей квалификационной категории

Учебный год: 2021-2022 г.  
Санкт – Петербург

## Пояснительная записка к рабочей программе по курсу " Ручной труд" 11 "Б" класс.

начального общего образования для учащихся с умеренной и тяжёлой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).  
на 2021-2022 учебный год

### Нормативная основа программы

Учебный план ГБОУ школа № 613, реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с умственной отсталостью, разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью:

II вариант – для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжёлыми множественными нарушениями развития.

Учебный план разработан в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующие основные общеобразовательные программы(24.12.2020г)
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- - Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение

по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;

Программа рассчитана на 10 часов в неделю (согласно Годовому учебному плану).

При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета "ручной труд" в 11Б классе составит 340 часов.

1 четверть – 76 часов

2 четверть - 78 часов

3 четверть – 104 часов

4 четверть – 82 часов

### **Общая характеристика занятий.**

Цель деятельности – коррекция недостатков развития учащегося с умственной отсталостью посредством включения его в разнообразные способы взаимодействия с окружающими людьми, явлениями, предметами

Главной задачей является социальная адаптация и интеграция детей с лёгкой степенью умственной отсталости средствами образования, стимулирование способностей, стимулирование ребенка к самообучению, совершенствование в знаниях и навыках, тренировка самостоятельности, формирование навыков, необходимых для ориентации в социальной среде. Таким образом, эти занятия, учитывая дефект каждого конкретного ребенка, направлены на его индивидуальное сопровождение, коррекцию и педагогическую поддержку.

Приоритетными направлениями работы являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие детей и подростков;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения, коммуникативных умений, простейших гигиенических навыков;
- включение учащихся в домашний, хозяйственный, прикладной труд;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального общения, адекватного поведения, знаний о себе, о других людях, о микросоциальном окружении;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знаний о природе и об окружающем мире, основ безопасной жизнедеятельности.

Для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью не может быть единого образовательного стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Речь может идти о системе коррекционной работы с данной группой учащихся, направленной на личностное развитие каждого учащегося, его потенциальных возможностей и способностей.

Коррекционно-развивающие занятия строятся на основе предметно-практической деятельности детей, осуществляются учителем через систему специальных упражнений и адаптационно-компенсаторных технологий, включают большое количество игровых и занимательных моментов.

Работа в классах проводится в виде фронтальных и индивидуально-групповых занятий; продолжительность занятий и перемен, чередование занятий определяются учителем, исходя из психофизических особенностей и возможностей, эмоционального состояния детей.

## Используемый учебно-методический комплект

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:**

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по Технологии.

### Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд.» в 11б классе.

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p><b>Обучающиеся должны <u>знать/понимать</u>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила работы и поведения в мастерской. правила безопасной работы</li> <li>• Инструменты и приспособления для ручных работ.</li> <li>• Назначение ножниц</li> <li>• Знать названия геометрических фигур. Знать разные виды материалов.</li> <li>• Знать и понимать, что такое гипсовый барельеф и скульптурная штукатурка. Где коллаж, а где панно.</li> </ul>	<p><b>Обучающиеся должны <u>знать/понимать</u>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила работы и поведения в мастерской.</li> <li>• Правила безопасной работы</li> <li>• Инструменты и приспособления для ручных работ.</li> <li>• Различать и знать разные виды материалов: фольга, разные виды бумаги, пластилин.</li> </ul>
<p><b>Обучающиеся должны <u>уметь</u>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять правила безопасной работы при практической работе</li> <li>• Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы</li> <li>• Пользоваться инструментами для ручных работ</li> <li>• Работать с бисером. Составить композицию. Уметь разрывать и резать нитки различной длины.</li> <li>• Уметь вырезать различные фигуры, картинки и резать по кругу</li> <li>• Уметь складывать из бумаги различные фигуры</li> <li>• Уметь наклеивать картинку по цвету.</li> <li>• Уметь закреплять элементы панно с помощью клея. Уметь составлять алмазную мозаику.</li> <li>• Уметь соединять различные природные материалы в единую</li> </ul>	<p><b>Обучающиеся должны <u>уметь</u>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .Применять правила безопасной работы при практической работе</li> <li>• пользоваться инструментами для ручных работ</li> <li>• Уметь резать ножницами по прямой .</li> <li>• Уметь сделать простейшие фигуры из бумаги.</li> <li>• Уметь наклеить несложную фигуру</li> <li>• Уметь соединять отдельные элементы из природных материалов</li> <li>• Выклеивать детали панно по намеченным линиям</li> <li>• Уметь сложить бумагу пополам на уголок.</li> <li>• Раскрашивать по намеченным линиям контура</li> <li>• Различать цвета</li> <li>• Раскрашивать изделие в один цвет</li> <li>• Наклеивать готовые заготовки обводить по трафарету элементы</li> </ul>

<p>композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сажать семена и луковицы.</li><li>• Уметь складывать бумагу в различных направлениях и по 2,3,4 сгиба.</li><li>• Изготавливать простые фигуры из пластилина и рисовать пластилином по стеклу.</li><li>• Работать с шаблоном и трафаретом.</li></ul>	<p>росписи.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Закреплять уже готовые заготовки на основном фоне. Работать акварелью и гуашью. Уметь набирать бисер.</li><li>• Рисовать пластилином по заданному контуру на стекле.</li></ul>
--	--

**Содержание учебного предмета Ручной труд в 11 б классе.**

№ п/п	Название темы	Основные изучаемые вопросы темы	Форма организации занятия	Виды учебной деятельности
<b>I четверть 76 ч</b>				
1.	<b>Вводное занятие 1 ч.</b>	Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.	Групповая	Слушание объяснений учителя Познавательно –информационная беседа Вводный инструктаж по охране труда
2.	<b>Тема:«Осенний вальс». 75ч.</b>	Осенний коллаж Обводим листики. Разукрашиваем. Вырезаем. Наклеиваем. Работа с шаблонами. Салфетки из осенних листьев. Шаблон. Гуашь. Животные в лесу. Ягоды. Грибы. Рисуем. Акварель. Гуашь. Картон. Рисуем с эффектом отражения. Работа на холсте. Алмазная мозаика. Гравюра. Цветоводство.	Групповая  Индивидуально-обособленная Парная	Словесные Слушание объяснений учителя ( словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа ) инструктаж по охране труда Подведение итогов. Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание картинок. Фотографий. просмотр видеоматериала Практические. Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы.

**II четверть 78 ч.**

3.	<p><b>Тема: «Зимние забавы».</b> <b>78ч.</b></p>	<p>Инструктаж по Т.Б. Работа на картоне. Коллаж. Зимний пейзаж. Вырезаем. Клеим. Рисуем. Восковые мелки. Гуашь. Правостороннее рисование. Гравюра с зимней тематикой. Используем фольгу в работе. Работа с шерстью Алмазная мозаика. Новогодние композиции. Цветоводство. Цитрусовые. Геснеревые. Работа с пластилином. Природа зимой.</p>	<p>Групповая. Индивидуально-обособленная. Парная.</p>	<p>Словесные. Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа.) Инструктаж по охране труда Подведение итогов. Наглядные. Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание картинок. Фотографий. просмотр видеоматериала Практические. Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы</p>
----	--	--	---	---

**III четверть 104ч.**

4.	<p><b>Тема: В гостях у зимы.</b> <b>22ч.</b></p>	<p>Повторение Т.Б. Природа зимой. Объемное панно. Картон. Акварель. Восковые мелки. Птицы. Деревья. Пейзаж. Объемные элементы делаем из фольги. Рисуем. Витражные краски. В работе используем пластилин. Рисуем пластилином. Собираем бисер. Работа на холсте. Акрил.</p>	<p>Групповая Парная. Индивидуально-обособленная.</p>	<p>Словесные. Слушание объяснений учителя (словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа ) инструктаж по охране труда Подведение итогов. Наглядные. Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения)</p>
----	--	---	--	---

				Рассматривание картинок. Фотографий. просмотр видеоматериала Практические. Выполнение практической работы.
5.	<b>Тема: Весны прекрасное дыхание. 82ч.</b>	Бумага пластика. Рисуем по стеклу. Делаем объёмные элементы из пластилина и картона. Работа с ножницами и цветной бумагой. Приклеиваем заготовки к основе. Раскрашиваем. Добавляем пластилиновые элементы. Рисуем на холсте. Рисуем пластилином. Первые цветы. Панно. Скульптурная штукатурка. Розы. Абстракция. Цветоводство. Рассада. Работа с шерстью. Пернатые. Гуашь и соль. Пейзаж. Восковые мелки.	Групповая Парная. Индивидуально-обособленная	Словесные. Слушание объяснений учителя ( словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы, познавательно – информационная беседа ) инструктаж по охране труда Подведение итогов. Наглядные. Наблюдение за демонстрациями учителя (демонстрация приемов выполнения) Рассматривание картинок. Фотографий. Практические. Работа с раздаточным материалом Выполнение практической работы
<b>IV четверть (82ч)</b>				
8.	<b>Тема: Летний сон. Абстракция. 82ч.</b>	Повторить правила Т.Б. Занимаемся бумага пластикой. Работаем с картоном и акриловыми красками. Природа летнего сада. Работаем с шерстью. Работа с пластилином. Лепим. Рисуем. Цветы. Веточки. Составляем композиции. Гуашь. Акрил. Скульптурная штукатурка. Гипсовый барельеф. Алмазная мозаика. Цветоводство.	Групповая Парная. Индивидуально-обособленная.	Словесные познавательно –информационная беседа ) инструктаж по охране труда Наглядные Наблюдение за демонстрациями учителя(демонстрация приемов выполнения) Рассматривание инструментов, образцов Практические Выполнение практической работы Элементарное моделирование

**Календарно-тематическое планирование Ручной труд 11 Б класс  
на 2021-22 учебный год.**

№	Раздел	№ урока		Тема учебного материала	Кол-во часов	Дата проведения		Примечания
		в году	в четверти			по плану	фактическая	

**I четверть (76 ч)**

1.	<b>Вводное занятие</b>  1ч.	1	1	Инструктаж по Т.Б. Работа на холсте.	1	01.09.		
2.	Тема: «Осенние вальсы» 75 ч.	2	2	<b>Рисуем акриловыми красками.</b>	1	01.09.		
		3	3	<b>Прорисовываем мелкие детали. 1часть.</b>	1	<b>2.09.21</b>		
		4	4	<b>Прорисовываем мелкие детали. 2часть.</b>	1	<b>2.09.21</b>		
		5	5	<b>Прорисовываем крупные детали .1 часть.</b>	1	<b>3.09.21</b>		
		6	6	<b>Прорисовываем крупные детали 2 часть.</b>	1	<b>3.09.21</b>		
		7	7	<b>Работа над ошибками. Штриховка.</b>	1	<b>6.09.21</b>		
		8	8	<b>Оформление работы.</b>	1	<b>6.09.21</b>		
		9	9	<b>Бумага и пластика. Салфетка.</b>	1	<b>7.09.21</b>		
.	.	10	10	<b>Бумага и пластика. Работа с ножницами. Рисуем. Гуашь.</b>	1	<b>7.09.21</b>		

	11	11	<b>Салфетка из осенних листьев.</b>	1	<b>8.09.21</b>		
	12	12	<b>Салфетка. Сборка.</b>	1	<b>8.09.21</b>		
	13	13	<b>Оформление. Работа с контуром.</b>	1	<b>9.09.21</b>		
	14	14	<b>Коллаж. «Осенний вальс».</b>	1	<b>9.09.21</b>		
	15	15	<b>Смешанная техника. Работа с сухоцветами. Подготовка.</b>	1	<b>10.09.</b>		
	16	16	<b>«Осенний вальс». Деревья.</b>	1	<b>10.09.</b>		
	17	17	<b>«Осенний вальс». Животные.</b>	1	<b>13.09.</b>		
	18	18	<b>«Осенний вальс». Грибы.</b>	1	<b>13.09.</b>		
	19	19	<b>«Осенний вальс». Ягоды.</b>	1	<b>14.09.</b>		
	20	20	<b>«Осенний вальс». Фон. Рамка.</b>	1	<b>14.09.</b>		
	21	21	<b>Гипсовый барельеф. Знакомство с материалом</b>	1	<b>15.09.</b>		
	22	22	<b>Техника исполнения.</b>	1	<b>15.09.</b>		
	23	23	<b>Декорируем акриловыми красками.</b>	1	<b>16.09.</b>		
	24	24	<b>Штриховка. Работа над ошибками.</b>	1	<b>16.09.</b>		
	25	25	<b>Гипсовый барельеф. Окончание работ.</b>	1	<b>17.09.</b>		
	26	26	<b>Объёмное панно «Фантазия. Листья». Основа.</b>	1	<b>17.09.</b>		
	27	27	<b>Панно «Фантазия. Листья». Сборка.</b>	1	<b>20.09.</b>		
	28	28	<b>Панно «Фантазия. Листья». Стебель.</b>	1	<b>20.09.</b>		
	29	29	<b>Панно «Фантазия. Листья». Фон.</b>	1	<b>21.09.</b>		
	30	30	<b>Панно «Фантазия. Листья». Рамка.</b>	1	<b>21.09.</b>		
	31	31	<b>Рисуем пейзаж. Гуашь.</b>	1	<b>22.09.</b>		
	32	32	<b>Работа с красками. Небо.</b>	1	<b>22.09.</b>		
	33	33	<b>Рисуем гуашью. Рисунок с эффектом отражения.</b>	1	<b>23.09.</b>		
	34	34	<b>Оформляем работу.</b>	1	<b>23.09.</b>		
	35	35	<b>Точечное рисование. Роща.</b>	1	<b>24.09.</b>		

		36	36	<b>Точечное рисование. Озеро.</b>	1	<b>24.09.</b>		
		37	37	<b>Гравюра. Животные.</b>	1	<b>27.09.</b>		
		38	38	<b>Знакомство с техникой.</b>	1	<b>27.09.</b>		
		39	39	<b>Гравюра Работа. 1часть.</b>	1	<b>28.09.</b>		
		40	40	<b>Гравюра. Работа. 2часть.</b>	1	<b>28.09.</b>		
		41	41	<b>Гравюра. Работа над ошибками.</b>	1	<b>29.09.</b>		
		42	42	<b>Оформление гравюры.</b>	1	<b>29.09.</b>		
		43	43	<b>Цветоводство. Традесканция.</b>	1	<b>30.09.</b>		
		44	44	<b>Цветоводство. Оформляем кашпо.</b>	1	<b>30.09.</b>		
		45	45	<b>Цветоводство. Традесканция. Разнообразие сортов. Рисуем.</b>	1	<b>1.10.21</b>		
		46	46	<b>Цветоводство. Сажаем. Почва. Черенки.</b>	1	<b>1.10.21</b>		
		47	47	<b>Бумага и пластика. Коллаж. «Дождливый день».</b>	1	<b>4.10.21</b>		
		48	48	<b>Ножницы. Вырезаем мелкие и средние элементы. Коллаж.</b>	1	<b>4.10.21</b>		
		49	49	<b>Работа с копировальной бумагой.</b>	1	<b>5.10.21</b>		
		50	50	<b>Готовим рисунок. Переводим.</b>	1	<b>5.10.21</b>		
		51	51	<b>Работа с простым карандашом.</b>	1	<b>6.10.21</b>		
		52	52	<b>Рисуем красками. Коллаж.</b>	1	<b>6.10.21</b>		
		53	53	<b>Ножницы. Вырезаем крупные элементы. Коллаж.</b>	1	<b>7.10.21</b>		
		54	54	<b>Коллаж «Дождливый день». Фон. Рамка.</b>	1	<b>7.10.21</b>		
		55	55	<b>Алмазная мозаика. Знакомство с техникой.</b>	1	<b>8.10.21</b>		
		56	56	<b>Мозаика. Выкладываем элементы одного цвета. 1часть.</b>	1	<b>8.10.21</b>		
		57	57	<b>Мозаика. Выкладываем элементы</b>	1	<b>11.10.</b>		

				<b>другого цвета. 2часть.</b>				
		58	58	<b>Мозаика. Выкладываем элементы. Одного цвета. 3часть.</b>	1	<b>11.10.</b>		
		59	59	<b>Мозаика. Работа над ошибками.</b>	1	<b>12.10.</b>		
		60	60	<b>Мозаика. Оформляем работу.</b>	1	<b>12.10.</b>		
		61	61	<b>Панно. Работа с клеем и солью.</b>	1	<b>13.10.</b>		
		62	62	<b>Панно. Оформляем работу.</b>	1	<b>13.10.</b>		
		63	63	<b>Работа с шерстью «Камушки».</b>	1	<b>14.10.</b>		
		64	64	<b>Работа с шерстью. Валяем.</b>	1	<b>14.10.</b>		
		65	65	<b>Работаем с шерстью. Валяем камушки другого цвета.</b>	1	<b>15.10.</b>		
		66	66	<b>Валяем. Работа над ошибками.</b>	1	<b>15.10.</b>		
		67	67	<b>Работа с шерстью. Сшиваем камушки.</b>	1	<b>18.10.</b>		
		68	68	<b>Работа с шерстью. Оформляем работу.</b>	1	<b>18.10.</b>		
		69	69	<b>Декупаж. Простая «фреска». Основа.</b>	1	<b>19.10.</b>		
		70	70	<b>Декупаж. Простая «фреска». Элементы.</b>	1	<b>19.10.</b>		
		71	71	<b>Декупаж. Простая «фреска». Работаем контуром.</b>	1	<b>20.10.</b>		
		72	72	<b>Декупаж. Оформляем работу.</b>	1	<b>20.10.</b>		
		73	73	<b>Цветоводство. Оформляем кашпо.</b>	1	<b>21.10.</b>		
		74	74	<b>Цветоводство. Геснеревые.</b>	1	<b>21.10.</b>		
		75	75	<b>Разнообразие сортов. Рисуем.</b>	1	<b>22.10.</b>		
		76	76	<b>Цветоводство. Почва. Черенок.</b>	1	<b>22.10.</b>		
<b>II четверть (78 ч)</b>								
1.	Тема: Зимние забавы. 78 ч.	77	1	<b>Правостороннее рисование. Зимний пейзаж.</b>	1	<b>4.11.21</b>		
		78	2	<b>Пейзаж. Оформляем работу.</b>	1	<b>4.11.21</b>		
		79	3	<b>«Птица». Основа.</b>	1	<b>5.11.21</b>		
		80	4	<b>«Птица». Туловище.</b>	1	<b>5.11.21</b>		

		81	5	<b>«Птица». Крылья.</b>	1	<b>8.11.21</b>		
		82	6	<b>«Птица». Голова.</b>	1	<b>8.11.21</b>		
		83	7	<b>«Птица». Элемент дерева.</b>	1	<b>9.11.21</b>		
		84	8	<b>«Птица». Доп. Элементы.</b>	1	<b>9.11.21</b>		
		85	9	<b>«Птица». Луна.</b>	1	<b>10.11.</b>		
		86	10	<b>«Птица». Фон. Рамка.</b>	1	<b>10.11.</b>		
		87	11	<b>Правостороннее рисование. Дерево. Луна.</b>	1	<b>11.11.</b>		
		88	12	<b>Солёное тесто. Основа.</b>	1	<b>11.11.</b>		
		89	13	<b>Лепка. «Морские глубины». Солёное тесто.</b>	1	<b>12.11.</b>		
		90	14	<b>«Морские глубины». Рыбки.</b>	1	<b>12.11.</b>		
		91	15	<b>«Морские глубины». Медузы.</b>	1	<b>15.11.</b>		
		92	16	<b>«Морские глубины». Ракушки.</b>	1	<b>15.11.</b>		
		93	17	<b>«Морские глубины». Оформляем рамку.</b>	1	<b>16.11.</b>		
		94	18	<b>Работа с шерстью и фетром. «Зимнее дыхание».</b>	1	<b>16.11.</b>		
		95	19	<b>Рисуем основу.</b>	1	<b>17.11.</b>		
		96	20	<b>Раскладываем шерсть.</b>	1	<b>17.11.</b>		
		97	21	<b>Доп. Элементы. Листья.</b>	1	<b>18.11.</b>		
		98	22	<b>Листья. Основа. Шерсть.</b>	1	<b>18.11.</b>		
		99	23	<b>Декорируем акриловыми красками.</b>	1	<b>19.11.</b>		
		100	24	<b>Штриховка. Работа над ошибками.</b>	1	<b>19.11.</b>		
		101	25	<b>Гипсовый барельеф. Окончание работ.</b>	1	<b>22.11.</b>		
		102	26	<b>Объёмное панно «Фантазия. Листья». Основа.</b>	1	<b>22.11.</b>		
		103	27	<b>Панно «Фантазия. Листья». Сборка.</b>	1	<b>23.11.</b>		

		104	28	<b>Панно «Фантазия. Листья». Стебель.</b>	1	<b>23.11.</b>		
		105	29	<b>Панно «Фантазия. Листья». Фон.</b>	1	<b>24.11.</b>		
		106	30	<b>Панно «Фантазия. Листья». Рамка.</b>	1	<b>24.11.</b>		
		107	31	<b>Рисуем пейзаж. Гуашь.</b>	1	<b>25.11.</b>		
		108	32	<b>Работа с красками. Небо.</b>	1	<b>25.11.</b>		
		109	33	<b>Рисуем гуашью. Рисунок с эффектом отражения.</b>	1	<b>26.11.</b>		
		110	34	<b>Оформляем работу.</b>	1	<b>26.11.</b>		
		111	35	<b>Алмазная вышивка. Оформляем работу.</b>	1	<b>29.11.</b>		
		112	36	<b>Бумага и пластика. Декупаж.</b>	1	<b>29.11.</b>		
		113	37	<b>Декупаж. Работаем с картонной основой.</b>	1	<b>30.11.</b>		
		114	38	<b>Декупаж. Работа с ножницами и клеем.</b>	1	<b>30.11.</b>		
		115	39	<b>Декупаж. Работа с контуром.</b>	1	<b>1.12.21</b>		
		116	40	<b>Декупаж. Работа над ошибками.</b>	1	<b>1.12.21</b>		
		117	41	<b>Декупаж. Вносим объёмные элементы.</b>	1	<b>2.12.21</b>		
		118	42	<b>Декупаж. Оформляем работу.</b>	1	<b>2.12.21</b>		
		119	43	<b>Витражные краски и контур. Основа. Выбор рисунка.</b>	1	<b>3.12.21</b>		
		120	44	<b>Витражные краски. Рисуем на стекле.</b>	1	<b>3.12.21</b>		
		121	45	<b>Витраж. Зимняя сказка. Начало.</b>	1	<b>6.12.21</b>		
		122	46	<b>Витраж. Зимняя сказка. Продолжение.</b>	1	<b>6.12.21</b>		
		123	47	<b>Витраж. Зимняя сказка. Оформляем работу.</b>	1	<b>7.12.21</b>		
		124	48	<b>Цветоводство. Семена citrusовых растений.</b>	1	<b>7.12.21</b>		
		125	49	<b>Виды. Растения. Рисуем.</b>	1	<b>8.12.21</b>		
		126	50	<b>Почва. Сажаем семя.</b>	1	<b>9.12.21</b>		

		127	51	<b>Декорируем кашпо.</b>	1	<b>9.12.21</b>		
		128	52	<b>Смешанная техника. Флористическая работа с шишками.</b>	1	<b>10.12.</b>		
		129	53	<b>Готовим шишки к работе.</b>	1	<b>10.12.</b>		
		130	54	<b>Работа с акриловыми красками. Красим шишки.</b>	1	<b>13.12.</b>		
		131	55	<b>Делаем флористическую основы.</b>	1	<b>13.12.</b>		
		132	56	<b>Готовим к работе доп. элементы.</b>	1	<b>14.12.</b>		
		133	57	<b>Декорируем кашпо.</b>	1	<b>14.12.</b>		
		134	58	<b>Оформляем флористическую работу из шишек.</b>	1	<b>15.12.</b>		
		135	59	<b>Ёлочка из конуса. Украшаем.</b>	1	<b>15.12.</b>		
		136	60	<b>Новогодняя гирлянда.</b>	1	<b>15.12.</b>		
		137	61	<b>Новогодняя открытка.</b>	1	<b>16.12.</b>		
		138	62	<b>Рисуем пластилином по стеклу. «Природа зимой».</b>	1	<b>16.12.</b>		
		139	63	<b>«Природа зимой». Деревья.</b>	1	<b>17.12.</b>		
		140	64	<b>«Природа зимой». Птицы.</b>	1	<b>17.12.</b>		
		141	65	<b>«Природа зимой». Элементы.</b>	1	<b>20.12.</b>		
		142	66	<b>«Природа зимой». Рамка.</b>	1	<b>20.12.</b>		
		143	67	<b>«Природа зимой». Оформляем работу.</b>	1	<b>21.12.</b>		
		144	68	<b>Работа на холсте.</b>	1	<b>21.12.</b>		
		145	69	<b>Прорисовка мелких деталей. 1часть.</b>	1	<b>22.12.</b>		
		146	70	<b>Прорисовка мелких деталей. 2часть.</b>	1	<b>22.12.</b>		
		147	71	<b>Прорисовка крупных деталей. 1часть.</b>	1	<b>23.12.</b>		
		148	72	<b>Прорисовка крупных деталей 2часть.</b>	1	<b>23.12.</b>		
		149	73	<b>Штриховка. Работа над ошибками.</b>	1	<b>24.12.</b>		
		150	74	<b>Работа на холсте. Оформление.</b>	1	<b>24.12.</b>		
		151	75	<b>Пазлы. Составляем картину. 1часть.</b>	1	<b>27.12.</b>		

		152	76	<b>Пазлы. Составляем картину. 2часть.</b>	1	<b>27.12.</b>		
		153	77	<b>Зимняя гравюра. Подготовка к работе.</b>	1	<b>28.12.</b>		
		154	78	<b>Гравюра. Работа 1часть.</b>	1	<b>28.12.</b>		
				<b>III четверть (104 ч)</b>				
1.	<b>Тема: В гостях у зимы. 22 ч.</b>	155	1	<b>Гравюра. Работа 2часть.</b>	1	<b>10.01.2 2</b>		
		156	2	<b>Гравюра. Оформляем работу.</b>	1	<b>10.01.</b>		
		157	3	<b>Бисер. Плетём. Веточки.</b>	1	<b>11.01.</b>		
		158	4	<b>Набираем листья.</b>	1	<b>11.01.</b>		
		159	5	<b>Плетём веточку 1.</b>	1	<b>12.01.</b>		
		160	6	<b>Набираем листья.</b>	1	<b>12.01.</b>		
		161	7	<b>Плетём веточку 2.</b>	1	<b>13.01.</b>		
		162	8	<b>Собираем композицию.</b>	1	<b>13.01.</b>		
		163	9	<b>Аппликация «В гостях у зимы».</b>	1	<b>14.01.</b>		
		164	10	<b>«В гостях у зимы». Пластилин.</b>	1	<b>14.01.</b>		
	165	11	<b>«В гостях у зимы». Животное.</b>	1	<b>17.01.</b>			
	166	12	<b>«В гостях у зимы». Акварель.</b>	1	<b>17.01.</b>			
	167	13	<b>«В гостях у зимы». Рамка.</b>	1	<b>18.01.</b>			
	168	14	<b>Объёмная краска. Фантазия.</b>	1	<b>18.01.</b>			
	169	15	<b>Объёмная краска. Фейерверк.</b>	1	<b>19.01.</b>			
	170	16	<b>Работа на холсте. Акриловые краски.</b>	1	<b>19.01.</b>			
	171	17	<b>Прорисовка мелких деталей. 1часть.</b>	1	<b>20.01.</b>			
	172	18	<b>Прорисовка мелких деталей. 2часть.</b>	1	<b>20.01.</b>			

		173	19	<b>Прорисовка крупных деталей. 1часть.</b>	1	<b>21.01.</b>		
		174	20	<b>Прорисовка крупных деталей. 2часть.</b>	1	<b>21.01.</b>		
		175	21	<b>Штриховка. Работа над ошибками.</b>	1	<b>24.01.</b>		
		176	22	<b>Оформляем работу на холсте.</b>	1	<b>24.01.</b>		
2.	<b>Тема: Весны прекрасное дыхание. 82 ч.</b>	177	23	<b>Объёмное панно «Первые цветы».</b>	1	<b>25.01.</b>		
		178	24	<b>«Первые цветы». Пластилин. Лепестки.</b>	1	<b>25.01.</b>		
		179	25	<b>«Первые цветы». Листья.</b>	1	<b>26.01.</b>		
		180	26	<b>«Первые цветы». Ваза.</b>	1	<b>26.01.</b>		
		181	27	<b>«Первые цветы». Фон.</b>	1	<b>27.01.</b>		
		182	28	<b>Цветоводство. Семена однолетних цветов. Бархатцы.</b>	1	<b>27.01.</b>		
		183	29	<b>Сорта. Рисуем.</b>	1	<b>28.01.</b>		
		184	30	<b>Почва. Уход. Сажаем.</b>	1	<b>28.01.</b>		
		185	31	<b>Оформляем кашпо.</b>	1	<b>31.01.</b>		
		186	32	<b>Работа со скульптурной штукатуркой. Панно «Морская глубина».</b>	1	<b>31.01.</b>		
		187	33	<b>Панно «Морская глубина». Основа.</b>	1	<b>1.02.22</b>		
		188	34	<b>«Морская глубина». Облака.</b>	1	<b>1.02.22</b>		
		189	35	<b>«Морская глубина». Корабль.</b>	1	<b>1.02.22</b>		
		190	36	<b>«Морская глубина». Черепаха.</b>	1	<b>2.02.22</b>		
		191	37	<b>«Морская глубина». Рыбки. 1 часть.</b>	1	<b>2.02.22</b>		
		192	38	<b>«Морская глубина». Рыбки. 2 часть.</b>	1	<b>3.02.22</b>		
		193	39	<b>«Морская глубина». Чайки.</b>	1	<b>3.02.22</b>		
		194	40	<b>«Морская глубина». Фон. Рамка.</b>	1	<b>4.02.22</b>		
		195	41	<b>Работа с копировальной бумагой.</b>	1	<b>7.02.22</b>		

				<b>Картина на картоне.</b>				
		196	42	<b>Готовим рисунок к работе.</b>	1	<b>7.02.22</b>		
		197	43	<b>Картина на картоне. Переводим.</b>	1	<b>8.02.22</b>		
		198	44	<b>Картина на картоне. Работаем с красками.</b>	1	<b>8.02.22</b>		
		199	45	<b>Картина на картоне. Добавляем объёмные элементы.</b>	1	<b>9.02.22</b>		
		200	46	<b>Картина на картоне. Работа над ошибками.</b>	1	<b>9.02.22</b>		
		201	47	<b>Картина на картоне. Оформляем работу.</b>	1	<b>10.02.</b>		
		202	48	<b>Скульптурная штукатурка. «Розы».</b>	1	<b>10.02.</b>		
		203	49	<b>«Розы». Основа.</b>	1	<b>11.02.</b>		
		204	50	<b>«Розы». Листья.</b>	1	<b>11.02.</b>		
		205	51	<b>«Розы». Лепестки.</b>	1	<b>14.02.</b>		
		206	52	<b>«Розы». Работа красками.</b>	1	<b>14.02.</b>		
		207	53	<b>«Розы». Работа над ошибками.</b>	1	<b>15.02.</b>		
		208	54	<b>«Розы». Стрекоза.</b>	1	<b>15.02.</b>		
		209	55	<b>«Розы». Оформляем работу.</b>	1	<b>16.02.</b>		
		210	56	<b>Цветоводство. Кабачки.</b>	1	<b>16.02.</b>		
		211	57	<b>Сорта. Рисуем.</b>	1	<b>17.02.</b>		
		212	58	<b>Почва. Уход. Семена.</b>	1	<b>17.02.</b>		
		213	59	<b>Сажаем. Рассада.</b>	1	<b>18.02.</b>		
		214	60	<b>Декорируем кашпо.</b>	1	<b>18.02.</b>		
		215	61	<b>Пластелин. Рисуем по стеклу.</b>	1	<b>21.02.</b>		
		216	62	<b>Рисуем сюжет контуром.</b>	1	<b>21.02.</b>		
		217	63	<b>Выкладываем основные элементы.</b>	1	<b>22.02.</b>		
		218	64	<b>Выкладываем доп. элементы.</b>	1	<b>22.02.</b>		
		219	65	<b>Рисуем фон.</b>	1	<b>23.02.</b>		

		220	66	<b>Пластелин. Добавляем объёмные элементы.</b>	1	<b>23.02.</b>		
		221	67	<b>Пластелин. Оформляем работу.</b>	1	<b>24.02.</b>		
		222	68	<b>Абстракция. Мелки.</b>	1	<b>24.02.</b>		
		223	69	<b>Абстракция. Акрил.</b>	1	<b>25.02.</b>		
		224	70	<b>Абстракция. Клей.</b>	1	<b>25.02.</b>		
		225	71	<b>Абстракция. Фон. Рамка.</b>	1	<b>28.02.</b>		
		226	72	<b>Цветоводство. Лук-севок.</b>	1	<b>28.02.</b>		
		227	73	<b>Разные сорта. Рисуем.</b>	1	<b>1.03.22</b>		
		228	74	<b>Почва. Уход. Сажаем.</b>	1	<b>1.03.22</b>		
		229	75	<b>Оформляем кашпо.</b>	1	<b>3.03.22</b>		
		230	76	<b>Пластелин. Рисуем по стеклу.</b>	1	<b>3.03.22</b>		
		231	77	<b>Делаем контур.</b>	1	<b>4.03.22</b>		
		232	78	<b>Выкладываем основные элементы.</b>	1	<b>4.03.22</b>		
		233	79	<b>Выкладываем доп. элементы.</b>	1	<b>7.03.22</b>		
		234	80	<b>Выкладываем фон.</b>	1	<b>7.03.22</b>		
		235	81	<b>Оформляем работу.</b>	1	<b>8.03.22</b>		
		236	82	<b>Добавляем объёмные элементы.</b>	1	<b>8.03.22</b>		
		237	83	<b>Картина из шерсти и ниток.</b>	1	<b>9.03.22</b>		
		238	84	<b>«Пернатые». Туловище.</b>	1	<b>9.03.22</b>		
		239	85	<b>«Пернатые». Крылья.</b>	1	<b>10.03.</b>		
		240	86	<b>«Пернатые». Голова. Хвост.</b>	1	<b>10.03.</b>		
		241	87	<b>«Пернатые». Элементы.</b>	1	<b>11.03.</b>		
		242	88	<b>«Пернатые». Фон. Рамка.</b>	1	<b>11.03.</b>		
		243	89	<b>Цветоводство. Томаты.</b>	1	<b>14.03.</b>		
		244	90	<b>Многообразие сортов. Рисуем.</b>	1	<b>14.03.</b>		
		245	91	<b>Почва. Уход. Семена.</b>	1	<b>15.03.</b>		

		246	92	<b>Сажаем. Рассада.</b>	1	<b>15.03</b>		
		247	93	<b>Декорируем кашпо.</b>	1	<b>16.03.</b>		
		248	94	<b>Акриловые краски. Свободная тема.</b>	1	<b>16.03.</b>		
		249	95	<b>Тюльпаны. Акварель.</b>	1	<b>17.03.</b>		
		250	96	<b>Нарциссы. Гуашь.</b>	1	<b>17.03.</b>		
		251	97	<b>Весенний пейзаж. Мелки.</b>	1	<b>18.03.</b>		
		252	98	<b>Натюрморт. Гуашь.</b>	1	<b>18.03.</b>		
		253	99	<b>Картина. Гуашь и соль.</b>	1	<b>21.03.</b>		
		254	100	<b>Картина. Гуашь. Закат. Море.</b>	1	<b>21.03.</b>		
		255	101	<b>Восковые мелки. Виола.</b>	1	<b>22.03.</b>		
		256	102	<b>Восковые мелки. Гиацинты.</b>	1	<b>22.03.</b>		
		257	103	<b>Цветоводство. Огурцы. Рисуем.</b>	1	<b>23.03.</b>		
		258	104	<b>Почва. Сажаем.</b>	1	<b>23.03.</b>		
				<b>IV четверть (82 ч)</b>				
1	<b>Тема: Летний сон. Абстракция. 82ч.</b>	259	1	<b>Рисуем на тёмном фоне. Основа.</b>	1	<b>4.04.22</b>		
		260	2	<b>Рисуем на тёмном фоне. Прорези.</b>	1	<b>4.04.22</b>		
		261	3	<b>Рисуем на тёмном фоне. Рамка.</b>	1	<b>5.04.22</b>		
		262	4	<b>Панно «Аквариум». Гуашь.</b>	1	<b>5.04.22</b>		
		263	5	<b>«Аквариум». Водоросли. Бисер.</b>	1	<b>6.04.22</b>		
		264	6	<b>«Аквариум». Рыбки.</b>	1	<b>6.04.22</b>		
		265	7	<b>«Аквариум». Сборка.</b>	1	<b>7.04.22</b>		
		266	8	<b>«Аквариум». Рамка.</b>	1	<b>7.04.22</b>		
		267	9	<b>Цветоводство. Бобовые.</b>	1	<b>8.04.22</b>		
		268	10	<b>Многообразие сортов. Рисуем.</b>	1	<b>8.04.22</b>		
		269	11	<b>Почва. Сажаем. Уход.</b>	1	<b>11.04.</b>		
		270	12	<b>Оформляем кашпо.</b>	1	<b>11.04.</b>		
		271	13	<b>Правостороннее рисование. Радость.</b>	1	<b>12.04.</b>		
		272	14	<b>Вечер.</b>	1	<b>12.04.</b>		

		273	15	<b>Панно «Воздушный мир». Декупаж. Основа.</b>	1	<b>13.04.</b>		
		274	16	<b>«Воздушный мир». Работаем с ножницами.</b>	1	<b>13.04.</b>		
		275	17	<b>«Воздушный мир». Облака.</b>	1	<b>14.04.</b>		
		276	18	<b>«Воздушный мир». Основные элементы. Лак.</b>	1	<b>14.04.</b>		
		277	19	<b>«Воздушный мир». Оформляем работу.</b>	1	<b>15.04.</b>		
		278	20	<b>Гипсовый барельеф. Веточка.</b>	1	<b>15.04.</b>		
		279	21	<b>Веточка. Листья.</b>	1	<b>18.04.</b>		
		280	22	<b>Веточка. Акриловые краски.</b>	1	<b>18.04.</b>		
		281	23	<b>Веточка. Бабочка.</b>	1	<b>19.04.</b>		
		282	24	<b>Веточка. Оформляем работу.</b>	1	<b>19.04.</b>		
		283	25	<b>Работа с воздушным пластилином. Основа.</b>	1	<b>20.04.</b>		
		284	26	<b>Проработка основным элементов. 1часть.</b>	1	<b>20.04.</b>		
		285	27	<b>Проработка основных элементов. 2часть.</b>	1	<b>21.04.</b>		
		286	28	<b>Пластилин. Лепим мелкие детали. 1часть.</b>	1	<b>21.04.</b>		
		287	29	<b>Пластилин. Лепим мелкие детали. 2часть.</b>	1	<b>22.04.</b>		
		288	30	<b>Пластилин. Лепим доп. элементы.</b>	1	<b>22.04.</b>		
		289	31	<b>Пластилин. Работа над ошибками.</b>	1	<b>25.04.</b>		
		290	32	<b>Воздушный пластилин. Оформляем работу.</b>	1	<b>25.04.</b>		
		291	33	<b>Цветоводство. Земляника.</b>	1	<b>26.04.</b>		
		292	34	<b>Цветоводство. Оформляем кашпо.</b>	1	<b>26.04.</b>		

		293	35	<b>Цветоводство. Почва. Сажаем.</b>	1	<b>27.04.</b>		
		294	36	<b>Цветоводство. Земляника. Рисуем. Виды. Сорты. Уход за земляникой.</b>	1	<b>27.04.</b>		
		295	37	<b>Работа с скульптурной штукатуркой. Основа.</b>	1	<b>28.04.</b>		
		296	38	<b>Скульптурная штукатурка. Рисуем по шаблону.</b>	1	<b>28.04.</b>		
		297	39	<b>Скульптурная штукатурка. Добавляем объёмные элементы.</b>	1	<b>29.04.</b>		
		298	40	<b>Скульптурная штукатурка. Рисуем. Акрил.</b>	1	<b>29.04.</b>		
		299	41	<b>Скульптурная штукатурка. Работа над ошибками.</b>	1	<b>2.05.22</b>		
		300	42	<b>Скульптурная штукатурка. Оформляем работу.</b>	1	<b>2.05.22</b>		
		301	43	<b>Правостороннее рисование. Свободная тема. Гуашь.</b>	1	<b>3.05.22</b>		
		302	44	<b>Пластелин. Рисуем.</b>	1	<b>3.05.22</b>		
		303	45	<b>«Скворцы». Птичка. Туловище.</b>	1	<b>4.05.22</b>		
		304	46	<b>«Скворцы». Крылья. Хвост.</b>	1	<b>4.05.22</b>		
		305	47	<b>«Скворцы». Элемент ветки.</b>	1	<b>5.05.22</b>		
		306	48	<b>«Скворцы». Доп. Элементы.</b>	1	<b>5.05.22</b>		
		307	49	<b>«Скворцы». Рамка. Фон.</b>	1	<b>6.05.22</b>		
		308	50	<b>Работа с шерстью. Портрет «Лето».</b>	1	<b>6.05.22</b>		
		309	51	<b>Рисуем основу.</b>	1	<b>9.05.22</b>		
		310	52	<b>Выкладываем шерсть.</b>	1	<b>9.05.22</b>		
		311	53	<b>Работаем над доп. элементами.</b>	1	<b>10.05.2</b>		

						<b>2</b>		
		312	54	<b>Оформляем работу. Фон. Рамка.</b>	1	<b>10.05.</b>		
		313	55	<b>Бумага и пластика. Коллаж.</b>	1	<b>11.05.</b>		
		314	56	<b>«Летний сон». Ромашки.</b>	1	<b>11.05.</b>		
		315	57	<b>«Летний сон». Листья. Стебли.</b>	1	<b>12.05.</b>		
		316	58	<b>«Летний сон». Сборка.</b>	1	<b>12.05.</b>		
		317	59	<b>«Летний сон». Маки. Лепестки.</b>	1	<b>13.05.</b>		
		318	60	<b>«Летний сон». Стебли.</b>	1	<b>13.05.</b>		
		319	61	<b>«Летний сон». Сборка.</b>	1	<b>16.05.</b>		
		320	62	<b>«Летний сон». Васильки. Лепестки.</b>	1	<b>16.05.</b>		
		321	63	<b>«Летний сон». Листья. Стебли.</b>	1	<b>17.05.</b>		
		322	64	<b>«Летний сон». Сборка.</b>	1	<b>17.05.</b>		
		323	65	<b>«Летний сон». Фон. Рамка.</b>	1	<b>18.05.</b>		
		324	66	<b>Алмазная вышивка. «Мечты».</b>	1	<b>18.05.</b>		
		325	67	<b>Алмазная вышивка. Выкладываем мелкие элементы.</b>	1	<b>19.05.</b>		
		326	68	<b>Выкладываем крупные элементы. Оформляем работу.</b>	1	<b>19.05.</b>		
		327	69	<b>Скульптурная штукатурка. Основа. Сад.</b>	1	<b>20.05.</b>		
		328	70	<b>Сад. Рисуем по шаблону.</b>	1	<b>20.05.</b>		
		329	71	<b>Сад. Добавляем объёмные элементы.</b>	1	<b>23.05.</b>		
		330	72	<b>Сад. Рисуем акрилом.</b>	1	<b>23.05.</b>		

		331	73	<b>Сад. Работа над ошибками.</b>	1	<b>24.05.</b>		
		332	74	<b>Сад. Оформляем работу.</b>	1	<b>24.05</b>		
		333	75	<b>Цветоводство. Однолетние цветы.</b>	1	<b>25.05.</b>		
		334	76	<b>Цветоводство. Оформляем кашпо.</b>	1	<b>25.05.</b>		
		335	77	<b>Цветоводство. Почва. Сажаем.</b>	1	<b>26.05.</b>		
		336	78	<b>Цветоводство. Сорты. Уход.</b>	1	<b>26.05.</b>		
		337	79	<b>Рисуем мелками. Свободная тема.</b>	1	<b>27.05.</b>		
		338	80	<b>Рисуем акварелью. Лето.</b>	1	<b>27.05.</b>		
		339	81	<b>Рисуем гуашью. Морская гладь.</b>	1	<b>27.05.</b>		
		340	82	<b>Рисуем акриловыми красками. Свободная тема.</b>	1	<b>27.05.</b>		

## Лист корректировки рабочей программы по предмету/ занятию внеурочной деятельности

Ручной труд. 11 б класс

Учитель: Добрякова Елена Львовна.

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
<b>ИТОГО</b>			Программа по предмету _____ выполнена полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель: _____		