



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

---

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

**Обсуждена и согласована**

Председатель МО \_\_\_\_\_

Н.А. Нежильченко

« 26 » августа 2021 г.

**Обсуждена и согласована**

Заместитель директора по УР

О.А. Авдонина

\_\_\_\_\_

« 27 » августа 2021 г.

**Принята педагогическим советом**

школы № 613

Протокол № 1 от

« 30 » августа 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

\_\_\_\_\_

Приказ № 55

« 01 » сентября 2021 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
**по Графике и письму**  
**10-Б КЛАССА**  
**II варианта обучения,**  
**(адаптированная для учащихся с интеллектуальными**  
**нарушениями)**

---

Составлена учителем: Карахановой Натальей Валерьевной

высшей квалификационной категории

Учебный год: 2021-2022

Санкт - Петербург

## **Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Графика и письмо» 10 б класс**

### **Нормативная основа программы**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно -методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4760/21-0-0 от 03-06-2021 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021-2022 учебный год»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.
- Учебный план на 2021 – 2022 г

## Цели и задачи обучения по предмету «графика и письмо» в 10 б классе

### Цель:

- формирование умения устанавливать коммуникативные контакты с окружающими;
- формирование у учащихся различных видов хватания, умения оперировать каждой рукой, кистью руки, согласованность действий обеих рук, выделение каждого пальца в отдельности.

### Задачи:

1. Формировать у детей интерес к процессу обучения грамоте.
2. Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук. Формировать у детей движения захвата мелких предметов.
3. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением.
4. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
5. Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
6. Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
7. Формирование у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
8. Формировать у детей умение проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### Количество учебных часов

Программа рассчитана на 3 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение предмета «графика и письмо» в 10 б классе составит 102 часа.

1 четверть – 23 часа

2 четверть – 23 часа

3 четверть – 32 часа

4 четверть – 24 часа

### Общая характеристика учебного предмета

**Упражнения для развития тонкой моторики рук.** Тренировочные упражнения на согласование движения и дыхания (на вдохе и выдохе). Упражнения на развитие двигательной подражательности.

Игровые упражнения на совершенствование навыка манипулирования предметами, игрушками. Игровые упражнения на развитие умения узнавать предметы на ощупь. Тренировочные упражнения на переключен учащегося с одного действия на другое по подражанию учителю.

Статические и динамические упражнения на развитие артикуляционной моторики мимических движений учащегося (интеграция с логопедическими занятиями).

Совместные с учителем (по подражанию) упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах.

**«Рисуночное письмо».** Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами с использованием металлических рамок и вкладышей (материал М.Монтессори), различных внутренних трафаретов из дерева, картона, пластмассы.

Упражнения в дополнении рисунка, подготовленного учителем, объектами, выполненными в технике аппликации («Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы»),

«С дерева падают листья». «Снежинки падают на землю», «Цветные шарики в руках у девочки».

Рисование красками, карандашами, фломастерами, мелом без задания («что получилось»). И по заданию (мяч, яблоко лента) совместно с учителем. Упражнение «да» или «нет» - указываем на объект, называя его,

Совместное рисование учителем и учениками предметов округлой формы (шары, бусы, обручи, сушки).

**Жестово-образные игры.** Игры с музыкальным сопровождением и без него на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя «Я несу тяжелое ведро», «Я несу легкое ведро», «Перейти речку по камешкам», «Дождь», «Замерзли-согрелись», «Поездка на поезде», подвижные игры, импровизации.

**Ритмические упражнения.** Упражнения на общую моторику, на развитие умения падать и вставать, садиться и вставать под звуки музыкальных инструментов, звукоподражания (кошка «мяу-мяу», собачка «гав-гав»).

Двигательные речевые упражнения, в процессе которых учащиеся выполняют движения, ориентируясь на двигательный образец учителя и на его словесную инструкцию.

Упражнения в перешагивании через незначительные предметы, например, веревку. Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками, ударами в барабан, по металлофону, в бубен, на прокатывание мяча двумя руками друг к другу, между предметами, ловля мяча, брошенного учителем, бросания мяча учителю, подбрасывание мяча вверх и ловля его.

**- Письменные упражнения.** Знакомство с точкой. «Письмо точек» пальцем на манке (песке) насыпанной в разные емкости (на подносе). Фломастерами, маркерами на листе бумаги.

Знакомство с линией – «дорожка». «Письмо» горизонтальных линий (с использованием различных техник) за определенное время под ритмичные удары (хлопки). Практическое упражнение «пройди по змейке». Обводка руки учителя карандашом, упражнение по подражанию «сделай так же как нарисовано».

## **Особенности организации учебного процесса по предмету:**

### **Методы обучения**

- Обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражательности.
- Процесс развития и обучения опирается на развитие у учащихся базовых эмоций для привлечения их внимания и интереса, для повышения мотивации обучения, побуждения познавательных потребностей.
- Детальное расчленение материала на простейшие элементы. Обучение ведется по каждому элементу, и лишь затем они объединяются в целое, а учащиеся подводятся к обобщению.
- Большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации.
- Обязательная фиксация и эмоциональная оценка учебных малейших достижений ребенка.

### **Основные виды организации учебного процесса:**

- урок;
- практическая работа на каждом уроке;
- индивидуальная форма работы;
- групповая форма работы.

### **Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

- игровая деятельность;

- познавательная деятельность;
- практическая деятельность.

#### **Традиционные методы обучения:**

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, графические работы.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями.

**Активные методы обучения:** деловые игры, драматизация, театрализация.

#### **Средства обучения:**

- для учащихся: демонстрационные таблицы, раздаточный материал, тетради, альбомы, краски, пластилин, технические средства обучения- компьютер, магнитофон.
- для учителя: Учебно–методические пособия и рабочие тетради Е.В. Колесниковой, Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты.
- Изда-во М.: «Ювента»

#### **Используемые виды и формы контроля**

Во втором варианте обучения оценка деятельности учащихся определяется понятиями «усвоил» или «не усвоил». Пятибалльная система оценок и контрольные работы не предусмотрены.

#### **Список используемой литературы**

1. *Баряева Л.Б., Бойков Д.И., Гаврилушкина О.П., Яковлева Н.Н., Липакова В.И.* Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – СПб.: ЦДК проф.Баряевой Л.Б., 2011.
2. *Е.А.Екжанова, Е.А.Стебелева* *Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.* Программы дошкольных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. –М; Просвещение, 4-е издание, 2011.
3. *Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В.* Обучение грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Пособие для ученика. – СПб.: СОЮЗ, 2004.
4. *Кислинская Т.А.* *Гениальность на кончиках пальцев.* – М.: Генезис, 2008.
5. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе:
6. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы М,1987г
- 7 Букварь: Учебное пособие Н.С. Жукова - М,2010 г
- 8 Триггер Р.Д Владимирова Е.В. Дидактический материал по русскому языку для работы с детьми с задержкой психического развития. Подгот. Класс – М.Просвещение 1992.

#### **Основные требования к уровню знаний и умений учащихся**

**по Графике и письму (к образовательным результатам)  
к концу 10 класса**

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
Обучающиеся должны <b>знать/понимать</b> : Свои Фамилию Имя Отчество, дату рождения. Понятия Правила поведения в классе. Классный кабинет, свои учебные принадлежности, своё место в классе.	Обучающиеся должны <b>знать/понимать</b> : Свои Фамилию Имя Отчество, дату рождения. Правила поведения в классе. Классный кабинет, свои учебные принадлежности, своё место в классе.
Обучающиеся должны <b>уметь</b> : Выполнять упражнения для расслабления уставших рук. Выполнять предметную аппликацию из частей с использованием готового контура. Написать свои Фамилию Имя Отчество, дату рождения по трафаретам, контурным линиям, самостоятельно. Подписывать открытки. Списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги и слова. Писать буквы, слоги и слова под диктовку. Узнавать эмоции в процессе игровых этюдов. Выполнять простые инструкции педагога.	Обучающиеся должны <b>уметь</b> : Выполнять упражнения для расслабления уставших рук. Выполнять предметную аппликацию из частей с использованием готового контура с помощью учителя. Написать свои Фамилию Имя Отчество, дату рождения по контурным линиям с помощью учителя. Писать буквы, слоги и слова по контурным линиям с помощью учителя. Выполнять простые инструкции педагога.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			Уроки	практические работы, уроки развития речи
1	<b>Упражнения для развития тонкой моторики рук</b>	6	0	6
2	<b>«Ручное письмо»</b>	21	5	16
3	<b>«Жестово-образные игры»</b>	7	5	2
4	<b>«Письменные упражнения»</b>	68	31	37
<b>В нижней части таблицы часы суммируются</b>				
	<b>Итого:</b>	102	41	61

**Содержание учебного предмета**

## Графика и письмо.

№	Название темы	Необходимое кол-во часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1	<b>Упражнения для развития тонкой моторики рук.</b>	6	Развитие у учащихся праксиза позы ( по подражанию). Упражнения для пальцев рук (сжимание – разжимание пальцев в кулак). Упражнения на развитие произвольных движений пальцев и кистей рук.
2	<b>«Рисуночное письмо»</b>	21	Рисование мелом на доске «Линии». «Рисуночное письмо»: Рисование кругов «Апельсин», «Мыльные пузыри». Изображение круглых и овальных форм «Бусы». Составление простых узоров по схеме (палочка, точка) «Тарелочка» Работа с внешними и внутренними трафаретами.
3	<b>«Жестово-образные игры»</b>	7	Выполнять упражнения в игре по подражанию и словестной инструкции. Жестовые игры: «Земля в разное время года». Жестово-образная игра «Разное настроение» Жестово-образная игра «Птичьи разговоры» Жестовые игры: «Прогулка под зонтиком», «По ровненькой дорожке»
4	<b>«Письменные упражнения»</b>	68	«Письмо» линий: прямая, волнистая, пунктирная; «Письмо» точек различными способами: пальцем на манке, мелом на доске, цветными фломастерами и карандашами. «Письмо» по трафарету букв Б, П, Ы, А, О, У, И, Э, Т, М, Д, Н

## Тематическое планирование

	№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения уроков	
				Дата планируемая	Дата фактическая
1	1	Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук.	1	01.09.21	
2	2	«Волшебный цветок». Рисование по точкам-ориентирам.	1	02.09.21	
3	3	Звук и буква А. Написание буквы А по контурным линиям. Упражнения на зрительную ориентировку на листе.	1	07.09.21	
4	4	Звук и буква А. Написание по образцу. Нахождение и вычленение в тексте.	1	08.09.21	
5	5	Буква А. Написание по образцу. Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе.	1	09.09.21	
6	6	Буква А. Различный шрифт (узнавание). Написание заглавной и строчной, печатной и письменной буквы.	1	14.09.21	
7	7	Звук и буква У. Написание по контурным линиям. Выполнение узора в круге.	1	15.09.21	
8	8	Буква У. Нахождение в тексте, вычленение. Написание по точкам. Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе.	1	16.09.21	
9	9	Узор в круге. Буква У (различные шрифты). Узнавание, написание заглавной и строчной, печатной и письменной буквы.	1	21.09.21	
10	10	Написание по точкам слогов УА, АУ. Узор в круге. Звуки [а] и [у].	1	22.09.21	
11	11	Звук и буква М. Написание по контурным линиям. Узор в полосе.	1	23.09.21	
12	12	Буква М: нахождение и вычленение в тексте. Написание по образцу. Перенос симметричного рисунка.	1	28.09.21	
13	13	Написание по точкам МА, МУ, УМ, АМ. Перенос симметричного рисунка.	1	29.09.21	
14	14	Написание слогов по образцу. Рисунок в круге. Нахождение и выделение слогов в словах.	1	30.09.21	
15	15	Звук и буква О. Написание по образцу. «Осеннее настроение» - рисование пятен под музыку.	1	05.10.21	
16	16	Буквы А и О. Написание. Нахождение в тексте, выделение.	1	06.10.21	
17	17	Написание слогов МА, МО, МУ. Узор в полосе.	1	07.10.21	
18	18	Буквенный диктант. «Чудный сон» - цветные пятна под музыку.	1	12.10.21	
19	19	«Загадочная картинка» - рисование по точкам.	1	13.10.21	
20	20	Звук и буква С. Написание по контурным линиям. Нахождение в тексте, выделение. Игра-пантомима «Ветер-ветер».	1	14.10.21	
21	21	Написание буквы С по точкам. «Море волнуется» - рисование линий под музыку.	1	19.10.21	



22	22	Буква С: заглавная, строчная. Написание по точкам. Нахождение и выделение в тексте.	1	20.10.21	
23	23	Написание слогов СА, СО, СУ по контурным линиям. Узор в круге.	1	21.10.21	

2 четверть – 23 часов

	№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения уроков	
				Дата планируемая	Дата фактическая
24	1	Написание слогов. Нахождение и выделение их в словах. «Дождь» - рисование линий под музыку.	1	04.11.21	
25	2	Буква и звук Х. Написание по контурным линиям. Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе.	1	05.11.21	
26	3	Написание буквы Х по точкам. Нахождение и выделение в тексте. Копирование рисунка.	1	09.11.21	
27	4	Слоги ХА, ХО, ХУ (написание по контурным линиям). Пальчиковая игра «Пламя». Узор в полосе.	1	10.11.21	
28	5	Написание по точкам С, Х. Заглавная и строчная буквы. Дидактическая игра «Лишняя буква».	1	11.11.21	
29	6	Слоги. Написание по точкам. Рисование замкнутых линий под музыку «Облака».	1	16.11.21	
30	7	Написание слогов по точкам (ха, хо, ху). Нахождение в словах, выделение. Узор в полосе.	1	17.11.21	
31	8	Буква и звук Ш. Написание Ш по контурным линиям. Упражнения для пальцев рук.	1	18.11.21	
32	9	Написание Ш по точкам. Нахождение и выделение в тексте. Перенос симметричного узора.	1	23.11.21	
33	10	Слоги ша, шо, шу по контурным линиям. Рисование по трафаретам.	1	24.11.21	
34	11	Слоги ша, шо, шу по контурным линиям. Игра «Солнечные зайчики».	1	30.11.21	
35	12	Написание по точкам С, Х, Ш. Заглавная и строчная Ш.	1	01.12.21	
36	13	Слоги. Написание по точкам.	1	02.12.21	
37	14	Игра-пантомима «Солнце в разное время года».	1	07.12.21	
38	15	Звук и буква Л. Написание Л по контурным линиям. Понятия «длинный – короткий».	1	08.12.21	
39	16	Написание Л по точкам. Нахождение и выделение в тексте. Понятия «длинный – короткий».	1	09.12.21	
40	17	Слоги ла, ло, лу. Написание слогов по контурным линиям. Понятия «длинный – короткий».	1	14.12.21	
41	18	Нахождение и выделение слогов в словах. Понятия «громкий – тихий».	1	15.12.21	
42	19	Звук и буква Ы. Написание по контурным линиям. Понятия «громкий – тихий».	1	16.12.21	
43	20	Слоги с Ы. Нахождение и выделение слогов в словах.	1	21.12.21	

		Игра «Дождик».			
44	21	Звук и буква Н. Написание по контуру. Узор в полосе.	1	22.12.21	
45	22	Слогу на, но, ну, ны. Нахождение в тексте, выделение. Написание по точкам.	1	23.12.21	
46	23	Буквенный диктант.	1	28.12.21	

3 четверть – 32 часов

	№	Тема урока	Кол-во часов	Дата планируемая	Дата фактическая
47	1	Звук и буква Р. Нахождение и выделение в словах. Написание по контурным линиям.	1	11.01.22	
48	2	Слоги ра, ро, ру, ры. Нахождение в словах и в тексте. Написание по точкам.	1	12.01.22	
49	3	Слоги ар, ор, ур, ыр. Написание по точкам и по образцу.	1	13.01.22	
50	4	Слоги ла – ра, ло – ро, лу – ру, лы – ры. Нахождение и выделение в тексте.	1	18.01.22	
51	5	Слуховой диктант.	1	19.01.22	
52	6	Списывание букв, слогов, слов с печатного и рукописного текста.	1	20.01.22	
53	7	Звук и буква К. Написание по трафарету. Рисование линий под музыку.	1	25.01.22	
54	8	Слоги ка, ко, ку. Нахождение в словах. Узор в полосе.	1	26.01.22	
55	9	Игра на нахождение слогов и слов с буквой К в тексте.	1	27.01.22	
56	10	Нахождение и выделение слогов в тексте. Рисование пятен под музыку.	1	01.02.22	
57	11	Написание слогов по образцу. Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук.	1	02.02.22	
58	12	Звук и буква П. Написание по трафарету в сопровождении музыкальных произведений.	1	03.02.22	
59	13	Слоги с П. Нахождение и выделение в словах и в тексте.	1	08.02.22	
60	14	Игра на нахождение слогов и слов с буквой Н в тексте.	1	09.02.22	
61	15	Написание слогов по образцу.	1	10.02.22	
62	16	Написание слогов. Игра-пантомима «Пламя».	1	15.02.22	
63	17	Звук и буква Т. Написание по точкам. Нахождение в словах.	1	16.02.22	
64	18	Слоги с Т. Написание по трафарету.	1	17.02.22	
65	19	Игра на нахождение слогов и слов с буквой Т в тексте.	1	22.02.22	
66	20	Слоги. Нахождение в словах, в тексте. Узор в круге.	1	23.02.22	
67	21	Написание слогов по образцу. Игра «Паровозик».	1	24.02.22	
68	22	Изготовление книжки-самоделки с пройденными буквами.	1	01.03.22	
69	23	Звук и буква И. Нахождение в словах. Написание по точкам.	1	02.03.22	
70	24	Слоги с И. Нахождение и выделение в тексте, в словах.	1	03.03.22	
71	25	Игра на нахождение слогов и слов с буквой И в тексте.	1	08.03.22	
72	26	Написание букв по трафарету.	1	09.03.22	
73	26	Написание слогов по трафарету.	1	10.03.22	

74	28	Написание слогов и слов по трафарету.	1	15.03.22	
75	29	Работа с трафаретом – буквы, слоги, слова.	1	16.03.22	
76	30	Работа с манкой и песком. Релаксационные упражнения для рук.	1	17.03.22	
77	31	Звук и буква З. Нахождение в словах. Написание по контурным линиям.	1	22.03.22	
78	32	Слоги с З. Нахождение и выделение в словах, в тексте. Написание по трафарету.	1	23.03.22	

4 четверть – 24 часов

	№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения уроков	
				Дата планируемая	Дата фактическая
79	1	Слоги с З. Написание по образцу. Игра «Солнышко и тучка».		05.04.22	
80	2	Слоги за – са, зо – со, зу – су. Нахождение и выделение в тексте.		06.04.22	
81	3	Игра на нахождение слогов и слов с буквой З в тексте.	1	07.04.22	
82	4	Игра на нахождение слогов и слов с буквой С в тексте.	1	12.04.21	
83	5	Звук и буква В. Нахождение в словах. Написание по точкам. Рисование пятен под музыку.	1	13.04.22	
84	6	Слоги с В. Нахождение и выделение в словах, в тексте. Узор в полосе.	1	14.04.22	
85	7	Слоги с В. Написание по образцу. Перенос симметричного рисунка.	1	19.04.22	
86	8	Игра на нахождение слогов и слов с буквой В в тексте.	1	20.04.22	
87	9	Звук и буква Ж. Написание буквы Ж по точкам.	1	21.04.22	
88	10	Слоги с Ж. Нахождение в словах, в тексте. Написание по трафарету.	1	26.04.22	
89	11	Слоги ша – жа, ши – жи, шу – жу. Нахождение и выделение в тексте.	1	27.04.22	
90	12	Игра на нахождение слогов и слов с буквой Ш в тексте.	1	28.04.22	
91	13	Игра на нахождение слогов и слов с буквой Ж в тексте.	1	03.05.22	
92	14	Звук и буква Б. Написание по контурным линиям. Узор в круге.	1	04.05.22	
93	15	Слоги с Б. Нахождение и выделение в словах, в тексте. Перенос симметричного рисунка.	1	05.05.22	
94	16	Слоги с Б. Написание по образцу. Перенос симметричного рисунка.	1	10.05.22	

95	17	Игра на нахождение слогов и слов с буквой Б в тексте.	1	11.05.22	
96	18	Игра-пантомима «Ходят в море корабли».	1	12.05.22	
97	19	Буквенный диктант.	1	17.05.22	
98	20	Слоговой диктант.	1	18.05.22	
99	21	Контрольное списывание с рукописного текста.	1	19.05.22	
100	22	Контрольное списывание с печатного текста.	1	24.05.21	
101	23	Слуховой диктант.	1	25.05.21	
102	24	Повторение изученного материала.	1	26.05.21	