



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

---

Московский пр., дом 203

Тел.:417 32 10

**Обсуждена и согласована**  
Председатель МО Воинова Л.В.

«26» августа 2021 г.

**Обсуждена и согласована**  
Заместитель директора по УР  
О.А. Авдонина

« 27» августа 2021 г.

**Принята педагогическим советом**  
школы № 613  
Протокол № 1 от  
«30» августа 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор школы № 613  
О.Н. Рябова

Приказ №55  
« 01» сентября 2021 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
**ПО МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ**  
**8 КЛАССА**  
**2-го варианта обучения**  
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными  
нарушениями)

---

**Составлена учителем: Воропаевой  
Еленой Владимировной.  
Высшая квалификационная категория.**

**Учебный год: 2021-2022  
Санкт - Петербург**

## **Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка и движение» 8 класс**

### **Нормативная основа программы**

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Приказа от 08-05-2019 № 233 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15);
- Инструктивно - методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4174/20-0-0 от 20-05-2020 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, на 2020-2021 учебный год»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 16-04-2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613

## **Цели и задачи обучения по предмету «Музыка и движение» в 8 классе**

### **Цели:**

- корректировать недостатки эмоционально - волевой сферы и познавательной деятельности умственно отсталых детей
- социализировать ребенка, адаптировать его к условиям жизни
- воспитывать духовно – нравственную личность
- способствовать овладению детьми музыкальной культурой

### **Задачи:**

#### **Задачи образовательные:**

- развивать музыкальное мышление детей;
- расширять кругозор учащихся;
- устанавливать связи между уроками музыки и развития речи, изобразительного искусства и математики, окружающего мира, главное - между музыкой и жизнью:

*1. воспитывать интерес к музыке (через слушание, пение, танец, игру, самост.исполнение на прост. муз. INSTR., беседу, с помощью других видов искусств)*

*2. обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;*

*3. знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности;*

*4. развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос, певческие навыки;*

*5. содействовать возникновению и первоначальному проявлению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке;*

*6. формировать самостоятельность и умение применять выученный репертуар в повседневной жизни.*

#### **Задачи воспитывающие:**

- помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; отличать хорошее от плохого
- активизировать творческие способности;
- воспитывать в ребенке самые возвышенные и благородные чувства, формировать духовно-нравственную личность;
- формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и русского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- способствовать изучению учащимися истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- создавать условия для познавательной активности школьников и способствовать формированию позитивного восприятия мира;
- способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре других народов;

#### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального

напряжения;

- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

**Задачи педагогические (приемы):**

- придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность

### **Количество учебных часов**

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 8 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 8 часов
- 3 четверть – 10 часов
- 4 четверть – 8 часов

### **Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)**

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:**

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

#### **Основной**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. - М.; Просвещение; 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой - М.; Просвещение, 2011

#### **Дополнительный**

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии» О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб, центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк - М.: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 + CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова — СПб: Детство
9. Музыкальный букварь, Ветлугина Н. - М.: Музыка, 1986
10. Музыкальная шкатулка, детские песни, ред. - сост. Мазнина Э.В. - М.: Красный пролетарий, 1995
11. Родная песня, учебное пособие для 1 кл., Балахонов Е.и др. – Л.: Просвещение, 1959
12. Родная песня, учебное пособие для 2 кл., Солоникина О.В. – Л.: Просвещение, 1960
13. Петь по всякому могу, песни для детей дошк. и мл. шк возраста, Ж.Металлиди - СПб: Композитор, 2004
14. Потешки и забавы для малышей, сост. Комальков Ю.К., Соболева Э.В. - М.: Советский композитор, 1988
15. Аллегро: Для всех и для каждого, вокальный репертуар, Смирнова Т.И. - М.: ЦСДК, 1996

16. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 1 полугодие, сост. Бейдер Т.А. - М.: Просвещение, 1989
17. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 2 полугодие, сост. Бейдер Т.А. - М.: Просвещение, 1989
18. Музыкальные встречи, вып. 1, Яртова Л.А. - М.: Прометей Книголюб, 2002
19. Хрестоматия к программе по музыке для общеобразовательной школы, 5 класс, ред. Челкаускас Е.И. - М.: Просвещение, 1990

## Электронная библиотека кабинета музыки и кружка хора

### Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб, Детство-Пресс, 2012г., диск к сборнику
2	Г.И. Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб, Каро, 2008г., диск к сборнику
3	А. Рытов, "У нашего двора нет веселья конца"	СПб, Музыкальная палитра, 2006г., диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В. Арцимович, 2006г.
5	Д. Воскресенский, "С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
6	Д. Воскресенский, "Сонные песенки" песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
7	ТРЕМОк! -10 детских песен(+ )караоке. Слова и музыка И. Конвенан	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк! «Ай, чу-чу»- 10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет, 2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Ганцевальные перемены»	СПб, Центр развития «Анима», 2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

### Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А. Пахмутовой	<a href="http://www.pakhmutova.ru/">http://www.pakhmutova.ru/</a>
2	Музей муз. культуры имени М.И. Глинки	<a href="http://www.glinka.museum">http://www.glinka.museum</a>
3	Энциклопедия муз. инструментов	<a href="http://eomi.ws/bowed/">http://eomi.ws/bowed/</a>

4	Виртуальная ударная установка	<a href="http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html">http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html</a>
5	Авторская песня	<a href="http://www.bard.ru/">http://www.bard.ru/</a>
6	Песни из кинофильмов	<a href="http://songkino.ru/">http://songkino.ru/</a>
7	Он-лайн метроном	<a href="http://www.metronomeonline.com">http://www.metronomeonline.com</a>
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	<a href="http://notes.tarakanov.net/index.htm">http://notes.tarakanov.net/index.htm</a>
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз,СПб,2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	<a href="http://neposedi.narod.ru/">http://neposedi.narod.ru/</a>
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	<a href="http://www.volshebnykidvora.ru">http://www.volshebnykidvora.ru</a>
13	Наши старые добрые Детские песни!	<a href="https://vk.com/detki_pesni">https://vk.com/detki_pesni</a>
14	Детские песни и минусовки к ним	<a href="https://vk.com/club18660040">https://vk.com/club18660040</a>
15	Детские песни Ирины Конвенан	<a href="https://vk.com/club5666009">https://vk.com/club5666009</a>
16	Классическая музыка	<a href="https://vk.com/classicmusic">https://vk.com/classicmusic</a>
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	<a href="https://vk.com/hraniteli_skazok">https://vk.com/hraniteli_skazok</a>

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»**

### **Минимальный уровень**

1. Восприятие акустических раздражителей:
  - Восприятие и реагирование на звуки и шумы окружающего мира, собственные звуки, звуки музыкальных инструментов; звуки различной частоты и громкости; прослушивание музыкальных композиций различного темпа, ритма, громкости.
  - Выражение музыкальных предпочтений доступным способом, проявление различных эмоциональных реакций в ответ на звучание музыкальных произведений.
2. Акустически-моторная и зрительно-акустически-моторная координация:
  - Ориентировочные реакции на звук, звучащие предметы,
  - Совместные с педагогом действия с музыкальными игрушками (стучит в барабан, играет с бубенчиками и т.д.);

- Самостоятельные действия с простыми музыкальными игрушками (музыкальными инструментами) на доступном уровне.
3. Подражание собственным звукам и движениям:

- Повторение взрослым собственных звуков учащегося, стимуляция их повторного произнесения.

### **Базовый уровень**

1. Ориентация в базовых музыкальных характеристиках:
  - Понимание различия музыкальных и немusical звуков;
  - Понимание значения основных характеристик звука (высокий/низкий, тихий/громкий), темпа музыки (быстро/медленно), представление об эмоциональной окраски музыки (весёлая /грустная).
  - Знание знакомых музыкальных произведений.
2. Навыки игры на музыкальных инструментах:
  - Приемы игры на элементарных музыкальных инструментах, использование их соразмерно музыкальному контексту, повторение изолированных и комплексных действий игры на музыкальных инструментах (в рамках сопряженных действий, по подражанию, самостоятельно).
3. Акустическое подражание звукам, словам, темпу, ритму музыкального произведения доступным способом; сознательная голосовая активность, подражание звукам взрослого;
4. Сознательные ритмические движения под музыку, контроль динамики и темпа выполняемых движений

**Содержание учебного предмета:  
(слушаем – поем - играем на музыкальных инструментах)**

**Репертуар для пения и слушания на уроках музыки  
в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся корректировки.**

**Репертуар для пения на уроках музыки**

<p><b>I четв.</b>-«Ивушка», муз. и сл. И.Конвенан -«О чем плачет дождик?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой -«Что у осени в корзине?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой - «Бу-ра-ти-но!», муз. А.Рыбникова,сл. Ю.Энтина -«Маша», муз. и сл. И.Конвенан</p>	<p><b>II четв.</b>-«Зимний лес», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой -«33 коровы»,сл. Н. Олева, муз.М.Дунаевского - «В горнице», муз. А.Морозова, сл. Н.Рубцова -«Мама», сл. и муз. Д.Воскресенского -«Грустная песня», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой</p>
<p><b>III четв.</b>-Гимн СПб, муз.Р.Глиэра, сл. О.Чупрова -«Вечерняя песня», муз. В.Соловьева - Седова, сл. А.Чуркина -«Песенка Солдата», из к/ф «Старая, старая сказка» -«Бабушка», муз. и сл. И.Конвенан -«Голубок», австр.нп -«Все мы делим пополам», муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского</p>	<p><b>IV четв.</b>-«А мы просо сеяли»,рнп -«Посею лебеду», рнп -«С добрым утром!», муз. и сл. Д.Воскресенского -Гимн России, муз.А.Александрова, сл.С.Михалкова -«Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского -«Солнце скрылось», муз. М.Блантера, сл. А.Коваленкова</p>

**Репертуар для слушания на уроках музыки**

<p><b>I четв.</b>-Песня «Здравствуй, школа!», из реп- ра детской вокал. группы «Утро» / «Ах, какое небо...»/ -Ф.Шуберт – Музыкальный момент, соч.94, № 3 -Песня «Непогода», из к/ф «Мэри Поппинс», муз. М.Дунаевского, сл.Н.Олева</p>	<p><b>II четв.</b> -«Песня о матери», муз. Я.Френкеля. сл.Р.Гамзатова -Песня «Три белых коня»-муз.Е.Крылатова,сл.Л.Дербенева - А.Вивальди – Концерт «Зима», 1,2,3чч. -1.П.Чайковский – сказка - балет «Спящая красавица», с текстом, 1ч.</p>
---	--

<p><b>III четв.-</b> Песня «Город», сл. и муз. Е. Ваенга  -Гимн С-Петербурга, муз. Р.Глиэра, сл. О.Чупрова  -П.Чайковский – «Февраль. Масленица», из цикла «Вр. года»  -Песня «Фотографии военных лет», сл. и муз. Валентина Овсянникова  -Чайковский – «Детский альбом»:  1. «Утренняя молитва»  2. «Мама»  3. «Вечерняя молитва»  - Вагиф Мустафазаде – «Март»  -Ф.Шуберт – «Аве Мария»  - П.Чайковский - «Детский альбом»:  1. «Итальянская песенка»  2. «Немецкая песенка»  3. «Старинная французская песенка»</p>	<p><b>IV четв-</b> П.Чайковский - «Детский альбом»:  1. «Итальянская песенка»  2. «Немецкая песенка»  3. «Старинная французская песенка»  - П.Чайковский - «Детский альбом»:  1. «Камаринская»  2. «Мужик на гармонике играет»  - М.Глинка - «Камаринская»  - Песня «Алеша», муз. Э.Колмановского, сл. К.Ваншенкина  - Песня «Летние каникулы»,из реп-ра детской вокальной группы «Утро»  -Н.Римский – Корсаков – «Полет шмеля», контрабас</p>
--	--

**Игра на:** всех пройденных ранее инструментах

**Календарно-тематическое планирование по музыке и движению  
на 2021-2022 учебный год  
8 Б класс**

1 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
1		Музыкальное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. Праздник - День Знаний.	1.Муз.приветствие №2- «Хей, привет, привет!» 2. «Что у осени в корзине?»	1.Песня «Здравствуй, школа!», из реп-ра детской вокал. группы «Утро» / «Ах, какое небо...»/	
2		Музыкальный образ. <u>Природа</u> в музыке. Средства муз. выразительности.	1.Распевка№1-сб.Г. Анисимовой 2. «О чем плачет дождик?»	1.Ф.Шуберт – Музыкальный момент, соч.94, № 3	Колокольчики
3		Музыкальный образ. <u>Природа</u> в музыке. Средства муз. выразительности.	1. «О чем плачет дождик?» 2. «Что у осени в корзине?»	1.Ф.Шуберт – Музыкальный момент, соч.94, № 3	Металлофон

4		Содержание. Образ. Праздник – День учителя.	1. «О чем плачет дождик?» 2. «Что у осени в корзине?» 3. «Ивушка»	1. Песня «Здравствуй, школа!», из репер - ра детской вокал. группы «Утро»	Треугольник
5		Содержание. Образ. Праздник – День учителя.	1. «Ивушка» 2. «Маша»	1. Песня «Здравствуй, школа!», из репер - ра детской вокал. группы «Утро»	
6		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u>	1. «Маша» 2. «Бу-Ра-Ти-Но» - припев	1. Песня «Непогода», из к/ф «Мэри Поппинс», муз. М. Дунаевского, сл.	
7		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u>	1. «Ивушка» 2. «Маша» 3. «Бу-Ра-Ти-Но» - припев	1. Песня «Непогода», из к/ф «Мэри Поппинс», муз. М. Дунаевского, сл.	
8		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

2 четверть

№	Дата проведения/	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. INSTR
---	------------------	------	----------------	-------------------	------------

	фактическая дата				-ты
9		Содержание. Образ. <u>Природа и музыка.</u> Праздник – День Матери.	1. Распевка № 2 – сб. Г. Анисимовой 2. «Мама»	1. «Песня о матери», муз. Я.Френкеля. сл. Р.Гамзатова 2. Песня «Три белых коня»	
10		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздник – День Матери.	1. «Мама» 2. «В горнице»	1. «Песня о матери», муз. Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова 2. Песня «Три белых коня»	
11		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздник – День Матери.	1. «Мама» 2. «В горнице»	1. «Песня о матери», муз. Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова 2. А. Вивальди – Концерт «Зима», 1ч.	Бубн ы, Трещ отки, Бубен цы, Ложк и, Дерев .пало чки, Мара касы
12		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздники – День Матери. Новый год.	1. «Мама» 2. «В горнице»	1. «Песня о матери», муз. Я.Френкеля. сл. 2. А. Вивальди – Концерт «Зима», 2,3 чч.	Бубн ы, Трещ отки, Бубен цы,

					Ложки, Деревянные палочки, Марacas
13		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздник – Новый год.	1. «Мама» 2. «В горнице» 3. «Зимний лес»	1. А. Вивальди - Концерт «Зима», 1,2,3 чч.	Бубны, Трещотки, Бубенцы, Ложки, Деревянные палочки, Марacas
14		Содержание. Образ. <u>Сказка в музыке.</u> Балет – общее представление. Праздник – Новый год.	1. «Зимний лес» 2. «Грустная песня»	1. П. Чайковский – сказка - балет «Спящая красавица», с текстом, 1ч.	
15		Содержание. Образ. <u>Сказка в музыке.</u> Балет – общее представление. Праздник – Новый год.	1. «Зимний лес» 2. «Грустная песня» 3. «33 коровы»	1. П. Чайковский – сказка - балет «Спящая красавица», с текстом, 2ч.	

16		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		
----	--	---	---------------------------	--	--

3 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
17		Содержание. Образ. <u>Тема Родины в музыке.</u> Праздник – День снятия блокады Ленинграда.	1.Распевка№ 3-сб.Г. Анисимовой 2.Гимн Спб-слова	1.Песня «Город», сл. и муз. Е. Ваенга 2.Гимн С-Петербурга, муз. Р.Глиэра, сл. О.Чупрова	
18		Содержание. Образ. <u>Тема Родины в музыке.</u> Праздник – День снятия блокады Ленинграда.	1.Гимн Спб 2. «Вечерняя песня»	1.Песня «Город», сл. и муз. Е. Ваенга 2.Гимн С-Петербурга, муз. Р.Глиэра, сл. О.Чупрова	
19		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u>	1. «Вечерняя песня» 2. «Песенка Солдата», из к\ф «Старая-старая	1.П.Чайковский – «Февраль. Масленица», из цикла «Вр. года» 2.Песня «Фотографии	Барабаны

			сказка»	военных лет», сл. и муз. Валентина Овсянникова	
20		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u>	1. «Песенка Солдата», из к\ф «Старая-старая сказка» 2. «33 коровы»	1.П.Чайковский – «Февраль. Масленица», из цикла «Вр. года» 2.Песня «Фотографии военных лет», сл. и муз. В.Овсянникова	Барабаны
21		<u>Женские образы в музыке.</u> <u>Образ Матери в музыке.</u>	1. «Бабушка» 2. «Все мы делим пополам»	П.Чайковский – «Детский альбом»: 1. «Утренняя молитва» 2. «Мама» 3. «Вечерняя молитва»	
22		<u>Природа в музыке.</u> <u>Женские образы в музыке.</u> Весенние праздники. Духовная и светская музыка – общее представление.	1. «Бабушка» 2. «Все мы делим пополам» 3. «Голубок»	1.Вагиф Мустафазаде – «Март» 2.Ф.Шуберт – «Аве Мария»	
23		<u>Природа в музыке.</u> <u>Женский образ в музыке.</u> Весенние праздники. Духовная и светская музыка – общее представление.	1. «Бабушка» 2. «Все мы делим пополам»	1.В.Мустафазаде – «Март» 2.Ф.Шуберт – «Аве Мария»	

			3. «Голубок»		
24		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Женский образ в музыке.</u> Весенние праздники. Духовная и светская музыка – общее представление.	1. «Бабушка» 2. «Все мы делим пополам» 3. «Голубок»	1.В.Мустафазаде – «Март» 2.Ф.Шуберт – «Аве Мария»	
25		<u>Музыка – язык понятный всем народам.</u> П.Чайковский «Детский альбом» Музыкальная форма - цикл, альбом.	1.Распевка№ 4-сб. Г.Анисимов ой 2.«Посею лебеду»	П.Чайковский - «Детский альбом»: 1. «Итальянская песенка» 2. «Немецкая песенка» 3. «Старинная французская песенка»	
26		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

4 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
---	--------------------------------------	------	----------------	-------------------	---------------

27		<u>Музыка – язык понятный всем народам.</u> П. Чайковский «Детский альбом» Музыкальная форма - цикл, альбом.	1 .«Посею лебеду» 2. «А мы просо сеяли»	П.Чайковский - «Детский альбом»: 1. «Итальянская песенка» 2. «Немецкая песенка» 3. «Старинная французская песенка»	
28		<u>Народная музыка – источник вдохновения композитора.</u> П.Чайковский «Детский альбом». Баян,гармошка.	1 .«Посею лебеду» 2. «А мы просо сеяли»	П.Чайковский - «Детский альбом»: 1. «Камаринская» 2. «Мужик на гармонике играет»	
29		<u>Народная музыка – источник вдохновения композитора.</u> М.Глинка «Камаринская».	1 .«Посею лебеду» 2. «А мы просо сеяли»	1.М.Глинка - «Камаринская» 2. «Камаринская», м/ф на муз. М.Глинки	
30		<u>Героическая тема в музыке.</u> <u>Война и музыка.</u> Праздник –День Победы.	1. «Солнце скрылось» 2. «Гимн России»	1.Песня «Алеша», муз. Э.Колмановского, сл. К.Ваншенкина	Дерев .пало чки
31		<u>Героическая тема в музыке.</u> <u>Война и музыка.</u> Праздник –День Победы.	1. «Солнце скрылось» 2. «Гимн России»	1.Песня «Алеша», муз. Э.Колмановского, сл. К.Ваншенкина	Дерев .пало чки

32		<u>Вот и стали мы на год взрослее.</u> <u>Контрабас.</u>	1. «С добрым утром!»	1. Песня «Летние каникулы», из реп-ра детской вокальной группы «Утро» 2. Н. Римский – Корсаков – «Полет шмеля», контрабас	
33		Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию». Твое любимое музыкальное произведение.	Песня по желанию учащихся		
34		Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию». Твое любимое музыкальное произведение.	Песня по желанию учащихся		

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.