



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

---

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

**Обсуждена и согласована**  
Председатель МО Воинова Л.В.

« » августа 2021 г.

**Обсуждена и согласована**  
Заместитель директора по УР  
О.А. Авдонина

« » августа 2021 г.

**Принята педагогическим советом**  
школы № 613  
Протокол № 1 от  
« » августа 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор школы № 613  
О.Н. Рябова

Приказ № 118  
« » сентября 2021 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
***ПО РИТМИКЕ***  
***3 КЛАССА***  
***2-го варианта обучения***  
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными  
нарушениями)

---

**Составлена учителем: Чечиковой  
Ириной Вячеславовной .**  
Высшей квалификационной категории

## **Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика» 3 класс**

### **Нормативная основа программы**

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
  - Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года;
  - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
  - Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
  - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
  - Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

## Цели и задачи обучения по предмету «Ритмика» в 3 классе

### **Цели:**

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

### **Задачи:**

#### ***Задачи образовательные:***

- через музыкально-ритмическую деятельность учить детей слушать музыку
- выполнять под музыку разнообразные движения
- петь
- танцевать
- играть на простейших музыкальных инструментах
- ориентироваться в пространстве

#### ***Задачи воспитывающие:***

- помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия ритмикой;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; отличать хорошее от плохого
- активизировать творческие способности.
- воспитывать в ребенке самые возвышенные и благородные чувства, формировать духовно-нравственную личность;
- формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- способствовать изучению учащимися истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- создавать условия для познавательной активности школьников и способствовать формированию позитивного восприятия мира;
- способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре других народов;

#### ***Задачи коррекционно-развивающие:***

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи;
- развивать и совершенствовать мышление, память, внимание, восприятие.

#### ***Задачи педагогические (приемы):***

- придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность

## Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение ритмики в 3 классе составит 68 часов

1 четверть – 15 часов

2 четверть – 16 часов

3 четверть – 22 часа

4 четверть – 15 часов

### Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:**

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

#### **Основной**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой – М: Просвещение, 2011

#### **Дополнительный**

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии» О.Кацер

2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007

3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти, 2008

4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»

5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»

6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»

7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 + CD

8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова - СПб: «Детство»

9. Музыка и движение, Бекина С.И. - М: «Просвещение», 1983

10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э. - М: «Просвещение», 1972

11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т. - М: «Советский композитор», 1984

12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е. - М: «Классик стиль», 2003

13. Музыкальная ритмика, Зямина Т.А., Стрепетова Л.В. - М: «Планета», 2009

14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г. - М: «Советский композитор», 1989

## Электронная библиотека кабинета музыки-ритмики и кружка хора

### Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб, Детство-Пресс, 2012г., диск к сборнику
2	Г.И.Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб, Каро, 2008г., диск к сборнику
3	А.Рытов, "У нашего двора нет веселья конца"	СПб, Музыкальная палитра, 2006г., диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В.Арцимович, 2006г.
5	Д.Воскресенский, "С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ, 2004г.
6	Д.Воскресенский, "Сонные песенки" песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
7	ТРЕМОк! -10 детских песен(+ )караоке. Слова и музыка И.Конвенан	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк! «Ай, чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет, 2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Ганцевальные перемены»	СПб, Центр развития «Анима», 2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

### Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	<a href="http://www.pakhmutova.ru/">http://www.pakhmutova.ru/</a>
2	Музей муз.культуры имени М.И.Глинки	<a href="http://www.glinka.museum">http://www.glinka.museum</a>
3	Энциклопедия муз. инструментов	<a href="http://eomi.ws/bowed/">http://eomi.ws/bowed/</a>
4	Виртуальная ударная установка	<a href="http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html">http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html</a>
5	Авторская песня	<a href="http://www.bard.ru/">http://www.bard.ru/</a>

6	Песни из кинофильмов	<a href="http://songkino.ru/">http://songkino.ru/</a>
7	On-line метроном	<a href="http://www.metronomeonline.com">http://www.metronomeonline.com</a>
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	<a href="http://notes.tarakanov.net/index.htm">http://notes.tarakanov.net/index.htm</a>
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	<a href="http://neposedi.narod.ru/">http://neposedi.narod.ru/</a>
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	<a href="http://www.volshebnykidvora.ru">http://www.volshebnykidvora.ru</a>
13	Наши старые добрые Детские песни!	<a href="https://vk.com/detki_pesni">https://vk.com/detki_pesni</a>
14	Детские песни и минусовки к ним	<a href="https://vk.com/club18660040">https://vk.com/club18660040</a>
15	Детские песни Ирины Конвенан	<a href="https://vk.com/club5666009">https://vk.com/club5666009</a>
16	Классическая музыка	<a href="https://vk.com/classicmusic">https://vk.com/classicmusic</a>
17	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	<a href="https://vk.com/hraniteli_skazok">https://vk.com/hraniteli_skazok</a>

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ритмика»

<b>Базовый уровень: самостоятельно, без помощи учителя</b>	<b>Минимальный уровень: с помощью учителя</b>
<p>Движения должны быть скоординированы, плавны, выразительны. Дети должны уметь выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки, ритме, темпе; чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере две четверти.</p> <p>Уметь выполнять движения не только по показу воспитателя, но и по словесной инструкции взрослого, а также самостоятельно.</p> <p>Должны уметь передавать самые характерные черты персонажей сказок, рассказов и пр. Для развития выразительности движений использовать игры «Кто как ходит», «Какая музыка к нему подходит?», «Кто к нам пришел?». Работать над эмоциональностью и</p>	<p>Не требуется четкость движений, ритмичность исполнения, быстрый темп. Достаточно выполнения простейших упражнений.</p>

раскованностью детей во время музыкальных игр. Принимать посильное участие в концертных выступлениях.	
---	--

**Календарно-тематическое планирование по ритмике  
на 2021-2022 учебный год  
3 класс**

№ п/п	№ п/п чет.	Тема урока	Дата	Факт. дата	Примечание
<b>І четверть</b>					
1	1	Приветствие. Знакомство. Техника безопасности. Танцевальные упражнения.	03.09.21		
2	2	Ходьба. Марш. Бег. Перебрасывание мяча.	06.09.21		
3	3	Ходьба. Марш. Бег. Перебрасывание мяча. Повторение.	10.09.21		
4	4	Ходьба. Марш. Бег. Перебрасывание мяча. Музыкальная игра «Стульчик».	13.09.21		
5	5	Ходьба. Марш. Прыжки.	17.09.21		
6	6	Детские песни с игрой на палочках.	20.09.21		
7	7	Детские песни с игрой на палочках. Повторение.	24.09.21		
8	8	Детские песни с игрой на палочках. Марш под барабан.	27.09.21		
9	9	Детские песни с игрой на палочках и бубнах.	01.10.21		
10	10	Игра на бубне. Работа с лентой.	04.10.21		
11	11	Игра на бубне. Работа с лентой. Повторение.	08.10.21		
12	12	Игра на бубне. Хлопки и притопы под музыку.	11.10.21		
13	13	Игра на бубне. Хлопки и притопы под музыку. Повторение	15.10.21		
14	14	Ритмическое упражнение для рук с перетопами.	18.10.21		
15	15	Ритмическое упражнение для рук с перетопами. Повторение.	22.10.21		
<b>ІІ четверть</b>					



16	1	Повторение пройденного.	05.11.21		
17	2	Повторение пройденного.	08.11.21		
18	3	"Оркестр"- игра на ударных муз. инструментах.	12.11.21		
19	4	"Оркестр"- игра на ударных муз. инструментах. Повторение.	15.11.21		
20	5	"Оркестр"- игра на ударных муз. инструментах. Музыкальные игры.	19.11.21		
21	6	"Оркестр"- игра на ударных муз. инструментах. Музыкальные игры. Повторение.	22.11.21		
22	7	Разучивание элементов народного танца.	26.11.21		
23	8	Разучивание элементов народного танца. Повторение.	29.11.21		
24	9	Закрепление разученных элементов народного танца. Танцевальные движения с лентой.	03.12.21		
25	10	Закрепление разученных элементов народного танца. Танцевальные движения с лентой. Повторение.	06.12.21		
26	11	Русская народная мелодия. Игра на музыкальных инструментах(маракасы, бубны).	10.12.21		
27	12	Песня-танец-игра "Эх, зима!". Танец с султанчиками- "снежинками".	13.12.21		
28	13	Песня-танец-игра "Эх, зима!". Танец с султанчиками- "снежинками". Повторение.	17.12.21		
29	14	Новогодние хороводы с пением.	20.12.21		
30	15	Новогодние хороводы с пением. Повторение.	24.12.21		
31	16	Танцы-хороводы под песни о зиме.	27.12.21		
<b>III четверть</b>					
32	1	Повторение пройденного.	10.01.22		

33	2	Игра "Снежки" с обручем(вертикальное положение).	14.01.22		
34	3	Игра "Снежки" с обручем(вертикальное положение). Повторение.	17.01.22		
35	4	Игра "Снежки" с обручем(горизонтальное положение).	21.01.22		
36	5	Игра "Снежки" с обручем(горизонтальное положение). Повторение.	24.01.22		
37	6	Танец с бубнами.	28.01.22		
38	7	Танец с бубнами. Повторение.	31.01.22		
39	8	Танец с бубнами и маракасами.	04.02.22		
40	9	Танец с бубнами и маракасами. Повторение.	07.02.22		
41	10	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски.	11.02.22		
42	11	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски. Повторение.	14.02.22		
43	12	Танцевальные упражнения. Исполнение различных ритмов на барабане и бубнах.	18.02.22		
44	13	Танцевальные упражнения. Исполнение различных ритмов на барабане и бубнах. Повторение.	21.02.22		
45	14	Шаг на носках, широкий шаг, сильные поскоки, боковой галоп под музыку.	25.02.22		
46	15	Шаг на носках, широкий шаг, сильные поскоки, боковой галоп под музыку. Повторение.	28.02.22		
47	16	Упражнения с лентой под музыку о весне.	04.03.22		
48	17	Упражнения с лентой под музыку о весне. Повторение.	07.03.22		
49	18	Игра на металлофоне.	11.03.22		
50	19	Марш с перестроениями.	14.03.22		
51	20	Марш с перестроениями. Повторение.	18.03.22		

52	21	Повторение пройденного.	21.03.22		
53	22	Марш с перестроениями.	25.03.22		
IV четверть					
54	1	Марш с флажками.	04.04.22		
55	2	Марш с флажками. Повторение.	08.04.22		
56	3	Ритмические упражнения с мячом под музыку.	11.04.22		
57	4	Ритмические упражнения с мячом под музыку. Повторение.	15.04.22		
58	5	Ритмические упражнения с мячом под музыку.	18.04.22		
59	6	Ритмические упражнения с мячом и обручами под музыку.	22.04.22		
60	7	Упражнения на координацию движений под музыку.	25.04.22		
61	8	Упражнения на координацию движений под музыку. Повторение.	29.04.22		
62	9	Музыкальная зарядка.	02.05.22		
63	10	Музыкальная зарядка. Повторение.	06.05.22		
64	11	Хоровод с перестроениями.	09.05.22		
65	12	Хоровод с перестроениями. Повторение.	13.05.22		
66	13	Музыкальные игры с предметами.	16.05.22		
67	14	Музыкальные игры с предметами. Повторение.	20.05.22		
68	15	Повторение пройденного.	23.05.22		

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.

