

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО Воинова Л. В.

«26» августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР О.А. Авдонина

«27» августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613 Протокол №1 от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 55

«01» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке 1-А КЛАССА

1-го варианта обучения

(адаптированная для учащихся с интеллектуальными нарушениями)

> Составлена учителем: Воропаевой Еленой Владимировной. Высшая квалификационная категория.

Учебный год: 2021-2022 Санкт - Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка » 1 класс

Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Приказа от 08-05-2019 № 233 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением
 - с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее СанПиН 2.4.2.3286-15);
- Инструктивно методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4174/20-0-0 от 20-05-2020 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, на 2020-2021 учебный год»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 16-04-2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613

«Музыка» - учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний,

умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Важность и особенность этого предмета заключается в задействовании наиболее сохранных чувственных функций, что позволяет

детям быть наиболее включенными в процесс обучения. Это благотворно воздействует на их развитие, самоосознание, самооценку, жизненность.

Цель - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально - образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 33 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 1 классе составит 66 часов.

- 1 четверть 16 часов
- 2 четверть 16 часов
- 3 четверть 18 часов
- 4 четверть 16 часов

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

Основной

- 1.Программы специальных (коррекционных)образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. М:Просвещение; 2013
 - 2.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII

Дополнительный

- 1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии» О. Кацер
- 2.Пальчиковая гимнастика, сост.Иванов А.А.,РудашевскаяО.В.- СПб:центр развития детей «Анима»,2007
- 3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л. Сиротюк-М: Аркти, 2008
- 4.Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В.-СПб: центр развития детей «Анима»
- 5.Музыкальная планета, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
- 6.Детские песни, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
- 7.У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов Спб: Музыкальная палитра, 2006 + CD
 - 8. Русская песня для детей, ред. С. Д. Ермолаев, сост. К. Л. Обухова Спб: Детство
 - 9.Музыкальный букварь, Ветлугина Н.-М:Музыка, 1986
- 10.Музыкальная шкатулка, детские песни, ред.-сост. Мазнина Э.В.-М: Красный пролетарий, 1995
 - 11. Родная песня, учебное пособие для 1 кл., Балахонов Е.и др. Л:Просвещение, 1959
- 12. Петь по всякому могу,песни для детей дошк.и мл. шк возраста,Ж.Металлиди-СПб:Композитор,2004
- 13.Потешки и забавы для малышей,сост.Комальков Ю.К.,Соболева Э.В.-М:Советский композитор,1988
- 14. Аллегро: Для всех и для каждого, вокальный репертуар, Смирнова Т.И.-М: ЦСДК, 1996
- 15. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 1 полугодие, сост. Бейдер Т.А.-М:Просвещение, 1989
- 16. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 2 полугодие, сост. Бейдер Т. А.-М:Просвещение, 1989
 - 17. Музыкальные встречи, вып. 1, Яртова Л.А.-М: Прометей Книголюб, 2002

Электронная библиотека кабинета музыки и кружка хора Ресурсы на CD:

$N_{\underline{0}}$	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб,Детство-Пресс,2012г.,диск к сборнику
2	Г.И.Анисимова, «Новые песенки» для занятий в	СПб,Каро,2008г.,диск к сборнику
2	логопедическом саду	
3	А.Рытов, "У нашего двора	СПб,Музыкальная палитра,2006г.,диск к сборнику
3	нет веселья конца"	сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и	произведен - О.В.Арцимович,2006г.
м/фильмов'	м/фильмов"	
	Д.Воскресенский, "С добрым	произведен-ПБОЮЛ,2004г.
5	утром!" песенки для детей.	
	Арт-дуэт "Ты и я"	
	Д.Воскресенский, "Сонные	произведен - ПБОЮЛ,2004г.
6	песенки"песенки для детей и	
	их родителей.	
7	ТРЕМок! -10 детских	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество

	песен(+)караоке.Слова и	"Друзья Терем- квартета"
	музыка И.Конвенан	
	ТЕРЕМок!«Ай,чу-чу»-10	Терем-квартет,2010г., Музыкальное общество
8	русских народных песен с	«Друзья Терем-квартета»
	нотами и караоке	
9	«Танцевальные перемены»	Спб,Центр развития «Анима»,2009-2010гг.
	Игра как основа изучения	Спб,Центр развития «Анима»,2009г.
10	музыкального языка с	
	детьми и их родителями»	
11	Мастерская релаксации»	Спб,Центр развития «Анима»,2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	Спб, Центр развития «Анима»,2009г.
	«Музыкальная семья»,песни	Москва, «Минелла»
13	и считалки для совместного	
13	исполнения родителей и	
	детей, караоке	

Интернет-ресурсы:

No	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт	http://www.pakhmutova.ru/
1	А.Пахмутовой	
2	Музей муз.культуры имени	http://www.glinka.museum
	М.И.Глинки	
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/dru
		<u>ms.html</u>
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса	http://notes.tarakanov.net/index.htm
O	Тараканова	
	«Основы православной	DVD к методическому пособию
	культуры», 4 класс.	
	Мультимедийное пособие к	
10	рабочей тетради. Составитель -	
	Т.А.Берсенева, оформл	
	А.С.Григорьев, общ.ред	
	священник А.А.Мороз,СПб,2013г	
11	Детская музыкальная группа	http://neposedi.narod.ru/
11	«Непоседы»	
12	Детская музыкальная группа	http://www.volshebnikidvora.ru
12	"Волшебники двора»	
13	Наши старые добрые Детские	https://vk.com/detki_pesni
13	песни!	
14	Детские песни и минусовки к	https://vk.com/club18660040
14	ним	
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские	https://vk.com/hraniteli_skazok
1 /	песни,стихи,сказки	

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Минимальный уровень:

- эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
 - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
- способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом);
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования; овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

Достаточный уровень:

- эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
 - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
 - сформированность представлений о многофункциональности музыки;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;
- умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- умение определять виды музыки, звучание пройденных музыкальных инструментов,
- наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно шумовых, народных).

Содержание учебного предмета: (слушаем – поем - играем на музыкальных инструментах)

Репертуар для пения и слушания на уроках музыки в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся корректировки.

Репертуар для пения на уроках музыки

І четв «Тили-Бом» - рнп -«Капельки» - припев, сл. и муз. Г.Анисимовой, повторение -«Песенка дождя» - сл.и муз З.Роот -«Как у наших у ворот» - рнп -«Танец кузнечиков» - сл. Н.Зарецкой, белорус. нар. млодия -«Патока с имбирем» - рнп -«Ой, жги!» - рнп	И четв «Мамочку люблю» - сл.и муз. З.Роот - «Спящие снежинки» - англ.нп - «Звените,бубенчики!» - традиц.англ.песня, припев, повтор «Что за гость?» - сл. и муз. З.Роот - «Зимняя колыбельная» - сл. и муз. В.Шестаковой - Рождественская колядка
III четв«Ленинградцы»-муз. И.Шварца, сл«Парад на Красной площади» - сл.Л.Некрасовой, муз. А.Островского, повтор«Мамочку люблю» - сл. и муз. З.Роот, повтор«Страдания» - сл. и муз. З.Роот -«Как у нашей Дуни» - рнп -«Весна» - сл. и муз. В.И.Шестаковой -Волочебные песни	IVчетв«Катюша» - муз.М.Блантера,сл.М.Исаковского,2 куплета -«День победы» - муз.Д.Тухманова,сл«Песня о пограничнике»-муз.С.Богуславского, сл.О.Высотской -«Летели две птички»-рнп -Весенние заклички -«Песенка про Кузнечика» -сл.Н.Носова,муз.В.Шаинского

Репертуар для слушания на уроках музыки

I четв «Улыбка»-	II четв«Времена года.Ноябрь» - П.Чайковский
муз.В.Шаинского,сл.М.Пляцковского	- «Петя и Волк», симф. сказка+м/ф-С. Прокофьев
- «Пластилиновая ворона»-	- «Песенка Чебурпшки»- В.Шаинский
муз.Г.Гладкова,сл.Э.Успенского	- «Песня Крокодила Гены» - В. Шаинский

- «Спят усталые игрушки»-	- «Расскажи, Снегурочка! » - В.Шаинский
муз. А. Островского, сл. З. Петровой	- «Дед Мороз» - Р.Шуман
- «Песня Винни-Пуха»-сл.Б.Заходера, муз.М.Вайнберга	
- «Адажио» - Штейбельт	
- «Что у осени в корзине?»-	
муз.Е.Тиличеевой,сл.Л.Дымовой	
- «Времена года.Осень.» 1,2,3чч- А.Вивальди	
- «Времена года.Октябрь» - П.Чайковский	
- Скрипичная партита — И.С.Бах	
- «Детский альбом. Марш деревянных солдатиков»-	
П.Чайковский	
-«О чем плачет дождик?»-	
муз.Е.Тиличеевой,сл.Л.Дымовой	
Ш четв «Детский альбом. Утренняя молитва»-	IVчетв «Катюша»-муз.М.Блантера,сл.М.Исаковского
П. Чайковский	- «Прощание славянки»-муз. Агапкина и др. военные марши
-«Детский альбом. Утренняя молитва»-П. Чайковский	- «Детский альбом. Марш деревянных солдатиков»-
- «Полонез» - М.Огиньский	П.Чайковский
- «Детский альбом.Полька»-П. Чайковский	- «Чунга- Чанга»-муз.В.Шаинского,сл.Ю.Энтина
- «Детский альбом.Вальс»-П.Чайковский	- м/ф «Катерок»
- «Детский альбом.Мазурка»-П.Чайковский	- «Песенка Львенка и Черепахи» -
- «Детский альбом. Марш деревянных солдатиков»-	муз.Г.Гладкова,сл.С.Козлова
П. Чайковский	- м/ф «Как Львенок и Черепаха песню пели»
- «Детский альбом.Мама»-П.Чайковский	- «Песенка про Кузнечика»-сл.Н.Носова, муз.В.Шаинского
- «Детский альбом.Болезнь куклы»-П.Чайковский	- «Голубой вагон»-муз.В.Шаинского,сл.Э.Успенского
- «Детский альбом. Новая кукла»-П. Чайковский	
- «Времена года.Весна.» -1,2,3чч- А.Вивальди	
-«Катюша»	
-«Мамочку люблю»-сл. и муз.3.Роот	
-«Синичка»-сл.Г.Рахметова.муз.В.Соколова	
-Пасхальное песнопение и колокольный звон	

Игра на: <u>барабане</u>, <u>колокольчиках</u>

Календарно-тематическое планирование по музыке на 2021-2022 учебный год 1 класс

No	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр -ты
1		Знакомство. Техника безопасности. Введение в предмет. Значение музыки. Праздник - День Знаний.	1.Приветств ие №1 2.Песня прощания	1.Песня «Улыбка», муз.В.Шаинского, сл. М.Пляцковского 2.Песня «Пластилиновая ворона», муз. Г.Гладкова, сл.Э.Успенского 3.м/ф «Пластилиновая ворона»	
2		Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. Фортепиано. Песня. Пьеса. Назначение музыки (на	1.Распевка№12. «Тили-Бом»	1. Песня «Спят усталые игрушки», муз. А.Островского, сл.3.Петровой 2. Песенка Винни-Пуха,	

	празднике, в быту). Понятие мелодии, аккомпанемента.		муз.М.Вайнберга, сл.Б.Заходера 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А.Д. Артоболевской)
3	Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. Фортепиано. Песня. Пьеса. Назначение музыки (на празднике, в быту). Понятие мелодии, аккомпанемента.	1.Распевка №1 2. «Тили- Бом»	1. Песня «Спят усталые игрушки», муз. А.Островского, сл.З.Петровой 2. Песенка Винни-Пуха, муз.М.Вайнберга, сл.Б.Заходера 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А.Д. Артоболевской)
4	Содержание музыки, музыкальный образ. <u>Природа</u>	1.Распевка №1	1. Песня «О чем плачет дождик?» (сб.
	<u>в музыке.</u> Музыка народная, авторская.	2.«Песенка дождя»	Тиличеевой) 2.Песня «Что у

	Композитор. Автор слов. Характер музыки - бодрая, спокойная музыка.		осени в корзине?» (сб. Тиличеевой) 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А. Д. Артоболевской)
5	Содержание музыки, музыкальный образ. Природа в музыке. Музыка народная, авторская. Композитор. Автор слов. Характер музыки - бодрая, спокойная музыка.	1.Распевка№12.«Песенка дождя»	1. Песня «О чем плачет дождик?» (сб. Тиличеевой) 2.Песня «Что у осени в корзине?» (сб. Тиличеевой) 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А. Д. Артоболевской)
6	Содержание произведения (понятие программы), музыкальный образ. Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.	1.«Ка пельки» - припев, повторение 2. «Танец кузнечиков»	П.Чайковский - «Времена года»: 1. «Сентябрь. Охота»
7	Содержание произведения (понятие программы), музыкальный образ. Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года».	1.«Ка пельки» - припев, повторение 2. «Танец кузнечиков»	П.Чайковский - «Времена года»: 1. «Сентябрь. Охота»

	Праздник – День учителя.		
8	Содержание произведения, образ. <u>Природа в музыке</u> . П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.	1.«Ой,жги!» 2.«Танец кузнечиков»	П.Чайковский «Времена года»: 1. «Октябрь. Осенняя песнь»
9	Содержание произведения, образ. <u>Природа в музыке</u> . П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.	1.«Ой,жги!» 2.«Танец кузнечиков»	П.Чайковский «Времена года»: 1. «Октябрь. Осенняя песнь»
10	Содержание произведения, образ. <u>Природа в музыке</u> . А.Вивальди – концерт «Осень». <u>Скрипка.</u> Оркестр. Концерт.	1.«Ой,жги!» 2. «Как у наших у ворот»	1.И. Бах — скрипичная партита (любая) - небольшой отрывок 2.А.Вивальди «Времена года»: Концерт «Осень»-1 ч.
11	Содержание произведения, образ. <u>Природа в музыке</u> . А.Вивальди – концерт	1.«Ой,жги!» 2. «Как у наших у ворот»	1.И. Бах — скрипичная партита (любая) - небольшой отрывок

12	«Осень». <u>Скрипка.</u> Оркестр. Концерт. Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> А.Вивальди – концерт «Осень». <u>Скрипка.</u> Оркестр.	1.«Как у наших у ворот» 2. «Патока с имбирем»	2.А.Вивальди «Времена года»: Концерт «Осень»- 1,2 ч. А.Вивальди - «Времена года»: Концерт «Осень»- 1,2,3 ч.
13	Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Фортепиано.</u>	1.«Как у наших у ворот» 2. «Патока с имбирем»	1.«О чем плачет дождик?»- муз.Е.Тиличеевой,сл Л.Дымовой
14	Содержание. Образ. Природа в музыке. Фортепиано.	1. «Патока с имбирем»	1.«О чем плачет дождик?»- муз.Е.Тиличеевой,сл Л.Дымовой
15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся	
16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся	

	No	Лата	Тема	Муз. для	Муз. для слушания	Mv3.
--	----	------	------	----------	-------------------	------

	проведения/		пения		инстр
	фактическая				-ты
	дата				
17		Содержание. Образ.	1.Распевка	П.Чайковский -	
		Природа в музыке.	№2	«Времена года»:	
		П.И.Чайковский «Времена	2. «Спящие	1.«Ноябрь. На	
		года».	снежинки»	тройке»	
		Праздник-День Матери.			
18		Содержание.Образ.	1.Распевка	П.Чайковский	бубен
		Природа в музыке.	№2	«Времена года»:	чики
		П.И. Чайковский «Времена	2. «Спящие	1. «Ноябрь. На	
		года».	снежинки»	тройке»	
		Праздник – День Матери.		1	
19		Содержание.Образ.	1.Распевка	1.«Мама»-сл.и муз.	
		Образ матери в музыке.	«Мамочка	Д.Воскресенского	
		Праздник – День Матери.	моя»		
			2. «Мамочку		
			люблю»		
20		Содержание.Образ.	1.Распевка	1.«Мама»-из	
		Образ матери в музыке.	«Мамочка	репертуара	
		Праздник – День Матери.	моя»	Р.Лоретти	
			2. «Мамочку		
			люблю»		
21		Содержание. Образ.	1. «Мамочку	С. Прокофьев -	
		Сказка в музыке.	люблю»	«Петя и Волк» - муз-	
		С.Прокофьев «Петя и Волк».	2. «Спящие	симфоническая	
		Группы муз. инструментов -	снежинки»	сказка с текстом	
		общее представление.			
		Понятие тембра, как ср-ва			
		муз. выразительности.			

22	Содержание. Образ.	1. «Мамочку	С. Прокофьев -	бараб
	Сказка в музыке.	люблю»	«Петя и Волк» - муз-	ан
	С.Прокофьев «Петя и Волк».	2. «Спящие	симфоническая	
	Группы муз. инструментов.	снежинки»	сказка с текстом	
	Праздник – Новый год.			
23	Содержание. Образ.	1.«Что за	С. Прокофьев -	
	Сказка в музыке.	гость?»	«Петя и Волк» - муз-	
	С.Прокофьев «Петя и Волк».		симфоническая	
	Группы муз. инструментов.		сказка – <u>балет.</u>	
	Праздник – Новый год.			
24	Содержание.О браз.	1.«Что за	С. Прокофьев -	
	Сказка в музыке.	гость?»	«Петя и Волк» - муз-	
	С.Прокофьев «Петя и Волк».		симфоническая	
	Группы муз. инструментов.		сказка –	
			<u>мультфильм.</u>	
25	Содержание. Образ.	1.«Что за	1.П.Чайковский –	бараб
	Сказка в музыке.	гость?»	марш из балета	ан
	<u>Жанр-марш.</u>	2.«Звените,	«Щелкунчик»	
	<u>Барабан.</u>	бубенчики!»	2.«Песенка	
	Праздник – Новый год.	припев,	Чебурашки»,	
		повт.	муз.В.Шаинского,	
			сл.Э.Успенского	
26	Содержание. Образ.	1.«Что за	1.П.Чайковский –	бараб
	Сказка в музыке.	гость?»	марш из балета	ан
	<u>Жанр-марш</u> .	2.«Звените,	«Щелкунчик».	
	<u>Барабан.</u>	бубенчики!»	2.«Песенка	
	Праздник – Новый год.	припев,	Крокодила Гены»,	
		повт.	муз. В.Шаинского,	
			сл.Э.Успенского	

27	Содержание. Образ. Природа в музыке.	1.«Звените, бубенчики!»	1.«Расскажи,Снегу рочка!»
	Сказка в музыке.	припев,	
	Праздник – Новый год.	повт.	
		2. «Зимняя	
		колы	
		бельная»	
28	Содержание. Образ.	1.«Звените,	1.«Расскажи,Снегу
	Природа в музыке.	бубенчики!»	рочка!»
	Сказка в музыке.	припев,	
	Праздник – Новый год.	повт.	
		2.«Зимняя	
		колы	
		бельная»	
29	Содержание. Образ.	1.«Зимняя	1.«Дед Мороз» -
	Природа в музыке.	колы	Р.Шуман
	Сказка в музыке.	бельная»	
	Праздник – Новый год.	2.Колядка	
30	Праздничная музыка. Ее	1.«Зимняя	1.«Дед Мороз» -
	роль в жизни людей.	колы	Р.Шуман
	Праздники – Новый год и	бельная»	2. «Ах, Рождество!»
	Рождество.	2.Колядка	
31	Повторение пройденного	Песня по	
	в четверти. Игра «Угадай	желанию	
	мелодию».	учащихся	

32	Повторение пройденного	Песня по	
	в четверти. Игра «Угадай	желанию	
	мелодию».	учащихся	

№	Дата	Тема	Муз. для	Муз. для слушания	Муз.
	проведения/		пения		инстр
	фактическая				-ты
	дата				
33		Содержание. Образ. Природа	1.Распевка№	П.Чайковский -	
		в музыке.	3	«Детский альбом»:	
		П.Чайковский «Детский	2.«Ленингра	1.«Утренняя	
		альбом» - знакомство с	дцы»	молитва»	
		циклом.		2.«Зимнее утро»	
34		Содержание. Образ. Природа	1.Распевка№	П.Чайковский -	
		в музыке.	3	«Детский альбом»:	
		П. Чайковский «Детский	2.«Ленингра	1.«Утренняя	
		альбом» - знакомство с	дцы»	молитва»	
		циклом.		2.«Зимнее утро»	
35		Содержание. Образ. Героика	1.«Ленингра	1.«Ленинградцы»	
		в музыке.	дцы»	-	
		Праздник – День снятия	2. «Парад на		
		блокады Ленинграда.	Красной		
			площади»,по		
			втор.		

36	Содержание. Образ. Героика	1.«Ленингра	1.«Ленинградцы»	
	в музыке.	дцы»	_	
	Праздник – День снятия	2. «Парад на		
	блокады Ленинграда.	Красной		
	-	площади»,по		
		втор.		
37	Жанр - танец. Полонез.	1.«Ленингра	1.М. Огинский -	
	<u>Тема Родины.</u>	дцы»	Полонез	
	Праздник – День снятия	2. «Парад на	2.	
	блокады Ленинграда.	Красной	«Ленинград.Война.Б	
		площади»,по	локада»-	
		втор.	муз.В.Соколова,сл.Г.	
			Рахметова	
38	Жанр - танец. Полонез.	1. «Как y	1.Огинский –	
	<u>Тема Родины.</u>	нашей	Полонез	
	Полонез Ф.Шопена.	Дуни»	2.Ф.Шопен –	
	Праздники – День защитника		Полонез	
	Отечества,		3. «Катюша»	
	Международный женский			
	День.			
39	Жанры - танец, марш.	1. «Как y	П.Чайковский	бараб
	Полька, вальс.	нашей	«Детский альбом»:	ан
	<u>Тема Родины.</u>	Дуни»	1.Полька	
	П.Чайковский «Детский		2.Мазурка	
	альбом».		3.Вальс	
	Праздники – День защитника		4.«Марш	
	Отечества,		деревянных	
	Международный женский		солдатиков»	
	День.		5. «Катюша»	

40	Содержание. Образ. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Образ Матери.</u> П.Чайковский «Детский альбом». Праздники – День защитника Отечества, Международный женский День.	1. «Как у нашей Дуни» 2.«Страда ния»	П.Чайковский - «Детский альбом» 1.«Мама» 2.«Болезнь куклы» 3.«Новая кукла» 4. «Катюша»
41	Содержание. Образ. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Образ Матери.</u> П.Чайковский «Детский альбом». Праздник- Международный женский День.	1. «Как у нашей Дуни» 2.«Страда ния»	П.Чайковский - «Детский альбом» 1.«Мама» 2.«Болезнь куклы» 3.«Новая кукла» 4. «Мамочку люблю» - сл.и муз.З.Роот
42	Содержание. Образ. <u>Природа</u> <u>в музыке.</u> А.Вивальди – концерт «Весна». Весенний праздник Масленица.	1.«Страда ния» 2.«Весна»	А.Вивальди - «Времена года»: 1.Концерт «Весна»: 1ч.

43	Содержание. Образ. <u>Природа</u> <u>в музыке.</u> А.Вивальди – концерт «Весна». Весенний праздник Масленица.	1.«Страда ния» 2.«Весна»	А.Вивальди «Времена года» - 1.Концерт «Весна»: 1,2ч.	
44	Содержание. Образ. <u>Природа</u> <u>в музыке.</u> А.Вивальди – концерт «Весна». Весенний праздник Масленица.	1.«Весна»	А.Вивальди «Времена года» - 1.Концерт «Весна»: 1,2,3ч.	
45	Содержание.Образ. Природа в музыке. Тема Родины в музыке.	1.«Весна» 2. «Мамочку люблю»	1.Звуки природы- голоса птиц. 2. «Синичка»- муз.В.Соколова,сл.Г. Рахметова.	
46	Содержание. Образ. Природа в музыке. Тема Родины в музыке.	1.«Весна» 2. «Мамочку люблю»	1.Звуки природы- голоса птиц. 2. «Синичка»- муз.В.Соколова,сл.Г. Рахметова.	
47	Духовное наследие. Светлый праздник Пасха.	1.Волочеб ные песни	1.Колокольный звон 2.Пасхальное песнопение	колок ольчи ки

48	Духовное наследие. Светлый праздник Пасха.	1.Волочеб ные песни	1.Колокольный звон 2.Пасхальное песнопение	колок ольчи ки
49	Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию!».	Песня по желанию учащихся		
50	Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию!».	Песня по желанию учащихся		

№	Дата	Тема	Муз. для	Муз. для слушания	Муз.
	проведения/		пения		инстр
	фактическая				-ты
	дата				
51		Жанр – песня. Куплетная	1.Распевка№	1.Песня «Катюша»,	бараб
		форма.	4	муз. М. Блантера,	ан
		Женские образы в музыке.	2.«Катюша»-	сл. М.Исаковского	
		Музыка на войне.	2 куплета		
		<u>Песни ВОВ.</u>			
		Праздник - День Победы.			
52		Жанр – песня. Куплетная	1.Распевка№	1.Песня «Катюша»,	бараб
		форма.	4	муз. М. Блантера,	ан
		Женские образы в музыке.	2.«Катюша»-	сл. М.Исаковского	
		Музыка на войне.	2 куплета		

	<u>Песни ВОВ.</u> Праздник - День Победы.			
53	Жанр — песня. Куплетная форма. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Музыка на войне.</u> <u>Песни ВОВ.</u> Праздник - День Победы.	1.«Катюша»- 2 куплета 2. «День победы»,при пев	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2.Военные марши	бараб ан
54	Жанр – песня. Куплетная форма. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Музыка на войне.</u> <u>Песни ВОВ.</u> Праздник - День Победы.	1.«Катюша»- 2 куплета 2. «День победы»,при пев	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2.Военные марши	бараб ан
55	ВОВ – музыка и война. <u>Тема Родины в музыке.</u> Жанры - марш, песня. Праздник - День Победы.	1. «День победы»,при пев 2. «Песня о поганични ке»	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2.Марш «Прощание славянки», муз. В. Агапкина 3. П.Чайковский - «Марш деревянных солдатиков», из цикла«Д. Альбом»	бараб ан
56	ВОВ – музыка и война. <u>Тема Родины в музыке.</u> Жанры - марш, песня. Праздник - День Победы.	1. «День победы»,при пев 2. «Песня о поганични	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2.Марш «Прощание славянки», муз. В.	бараб ан

57	Содержание. Образ. <u>Природа</u> в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха,	ке» 1.Весенние заклички	Агапкина 3. П.Чайковский - «Марш деревянных солдатиков», из цикла«Д. Альбом» 1.Песня «Чунга-Чанга», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина
58	праздника. Содержание. Образ. <u>Природа</u> в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха, праздника.	1.Весенние заклички	1.Песня «Чунга- Чанга», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина 2. <u>М/ф</u> «Катерок»
59	Содержание. Образ. <u>Природа</u> и музыке. <u>Сказка в музыке.</u> Музыка для отдыха, праздника.	1.«Летели две птички»	1. «Песенка Львенка и Черепахи», муз. Г.Гладкова, сл. С.Козлова
60	Содержание. Образ. <u>Природа</u> и музыке. <u>Сказка в музыке.</u> Музыка для отдыха, праздника.	1.«Летели две птички»	1. «Песенка Львенка и Черепахи», муз. Г.Гладкова, сл. С.Козлова 2. «Как Львенок и Черепаха песню пели» м/ф

61	Содержание. Образ.	1.Весенние	1.«Песенка про
	Природа в музыке.	заклички	кузнечика»,
	Сказка в музыке.	2.«Летели	муз. В.Шаинского,
	Музыка для отдыха,	две птички»	сл. Н.Носова
	праздника.		
62	Содержание. Образ.	1.Весенние	1.«Песенка про
	Природа в музыке.	заклички	кузнечика»,
	Сказка в музыке.	2.«Летели	муз. В.Шаинского,
	Музыка для отдыха,	две птички»	сл. Н.Носова
	праздника.		
63	Содержание. Образ.	1.«Песенка	1.Песня «Голубой
	<u>Летние каникулы –</u>	про	вагон», муз.
	прекрасная пора.	кузнечика»	В.Шаинского, сл.
			Э.Успенского
64	Содержание. Образ.	1.«Песенка	1.Песня «Голубой
	<u>Летние каникулы –</u>	про	вагон», муз.
	прекрасная пора.	кузнечика»	В.Шаинского, сл.
			Э.Успенского
65	Повторение пройденного	Песня по	
	в четверти. Игра «Угадай	желанию	
	мелодию».	учащихся	
	Беседа на тему «Твое		
	любимое музыкальное		
	произведение».		

66	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию». Беседа на тему «Твое любимое музыкальное произведение».	Песня по желанию учащихся	

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.