



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО Воинова Л.В.

«26» августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«27» августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 55

«01» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РИТМИКЕ 1А КЛАССА

1-го варианта обучения,

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)***

Составлена учителем: **Чечиковой
Ириной Вячеславовной**
высшей квалификационной категории

Учебный год: 2021-2022
Санкт - Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика» 1А класс

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
 - Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года;
 - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
 - Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
 - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
 - Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Цели и задачи обучения по предмету «Ритмика» в 1 классе

Цели:

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Задачи:

Задачи образовательные:

- через музыкально-ритмическую деятельность учить детей слушать музыку
- выполнять под музыку разнообразные движения
- петь
- танцевать
- играть на простейших музыкальных инструментах
- ориентироваться в пространстве

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия ритмикой;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; отличать хорошее от плохого
- активизировать творческие способности.
- воспитывать в ребенке самые возвышенные и благородные чувства, формировать духовно-нравственную личность;
- формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- способствовать изучению учащимися истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- создавать условия для познавательной активности школьников и способствовать формированию позитивного восприятия мира;
- способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре других народов;

Задачи коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- корректировать нарушения звукопроизводительной стороны речи;
- развивать и совершенствовать мышление, память, внимание, восприятие.

Задачи педагогические(приемы):

- придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 33 учебных неделях общее количество часов на изучение ритмики в 1 классе составит 33 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 7 часов
- 3 четверть – 10 часов
- 4 четверть – 8 часов

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии» О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк - М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 +CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова - СПб: «Детство»
9. Музыка и движение, Бекина С.И. - М: «Просвещение», 1983
10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э. - М: «Просвещение», 1972
11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т. - М: «Советский композитор», 1984
12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е. - М: «Классик стиль», 2003
13. Музыкальная ритмика, Затымина Т.А., Стрепетова Л.В. - М: «Планета», 2009
14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г. - М: «Советский композитор», 1989

Электронная библиотека кабинета музыки-ритмики и кружка хора

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб, Детство-Пресс, 2012г., диск к сборнику
2	Г.И. Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб, Каро, 2008г., диск к сборнику
3	А. Рытов, "У нашего двора нет веселья конца"	СПб, Музыкальная палитра, 2006г., диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В. Арцимович, 2006г.
5	Д. Воскресенский, "С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ, 2004г.
6	Д. Воскресенский, "Сонные песенки" песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)-караоке. Слова и музыка И. Конвенан	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк! «Ай, чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет, 2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	СПб, Центр развития «Анима», 2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А. Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И. Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/

7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл. - А.С.Григорьев, общ.ред. - священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ритмика»

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
<p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю</p> <p>входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;</p> <p>ходить свободным, естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;</p> <p>ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;</p> <p>ритмично выполнять несложные движения</p>	<p>Не требуется четкость движений, ритмичность исполнения, быстрый темп. Достаточно выполнения простейших упражнений.</p>

руками и ногами; соотносить темп движений с темпом музыкального произведения; выполнять игровые и плясовые движения; выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя; начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.	
---	--

Содержание учебного предмета:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»
6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

**Календарно-тематическое планирование по ритмике
на 2021-2022 учебный год 1А класса**

№ п/п	№ урока	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечание
I четверть					
1	1	Танцевальное-песенное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. Упражнение для рук и корпуса "Ветер и деревья".	01.09.21		
2	2	Ходьба. Прыжки. Игра на барабане. Повторение: упражнение для рук и корпуса "Ветер и деревья".	08.09.21		
3	3	Ходьба. Прыжки. Игра на барабане. Песня-танец "Маленьких утят". Игра на маракасах, дерев. палочках.	15.09.21		
4	4	Бег с перестроением. Танцевальное упражнение. Инсценирование «Полет птиц». Игра на маракасах. Повторение: песня-танец "Маленьких утят". Игра на маракасах, дерев. палочках.	22.09.21		
5	5	Песня с инсценированием. Игра на колокольчиках. Песня-танец "Маленьких утят"	29.09.21		
6	6	Песня с инсценированием. Игра на колокольчиках. Упражнение с флажками.	06.10.21		
7	7	Песня с инсценированием. Игра на колокольчиках и бубнах.	13.10.21		
8	8	Повторение пройденного.	20.10.21		
II четверть					
9	1	Повторение правил поведения во время занятий по ритмике. Ходьба. Упражнение «Потянулись». Игра на кастаньетах (детских).	10.11.21		
10	2	Ходьба. Упражнение «Потянулись». Игра на кастаньетах (детских). Повторение.	17.11.21		
11	3	Ритмические упражнения. Танец с хлопками	24.11.21		
12	4	Ритмические упражнения. Танец с хлопками. Повторение.	01.12.21		
13	5	Работа с лентами. Новогодние хороводы. Игра на колокольчиках.	08.12.21		
14	6	Работа с лентами. Новогодние хороводы. Игра на колокольчиках, маракасах.	15.12.21		

15	7	Работа с султанчиками – «снежинками». Игра в «Ладушки».	22.12.21		
III четверть					
16	1	Повторение пройденного.	12.01.22		
17	2	Построения. Марш. Игра на барабане.	19.01.22		
18	3	Построения. Марш. Игра на барабане, маракасах.	26.01.22		
19	4	Смена движений под музыку. Игра на барабане. Игра в мяч	02.02.22		
20	5	Песни-марши. Марш с флажками	09.02.22		
21	6	Песни-марши. Марш с флажками. Повторение	23.02.22		
22	7	Ритмические прохлопывания. Танец "Ах вы сени, мои сени".	02.03.22		
23	8	Ритмические прохлопывания. Танец "Ах вы сени, мои сени". Повторение.	09.03.22		
24	9	Ритмические прохлопывания. Танец "Ах вы сени, мои сени". Игра на бубне.	16.03.22		
25	10	Повторение пройденного.	23.03.22		
IV четверть					
26	1	Ритмические прохлопывания. Танец "Ах вы сени, мои сени". Игра на бубне.	06.04.22		
27	2	Танец с мячом и лентой.	13.04.22		
28	3	Танец с мячом и лентой. Игра на маракасах.	20.04.22		
29	4	Марш. Полька. Вальс.	27.04.22		
30	5	Танцевальные движения с перетопами из 2-х колонн.	04.05.22		
31	6	Танцевальные движения с перетопами из 2-х колонн. Повторение.	11.05.22		
32	7	Движение разными шагами "Великаны и гномы".	18.05.22		
33	8	Повторение пройденного.	25.05.22		

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова
Ольга Николаевна, Директор
08.11.2021 15:48 (MSK), Сертификат № 24A43C6F12ED88B2C9047E8978C07DE72AA18B27