



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203
Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО
Денисенкова Н.В.

« » августа 2021 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР
О.А. Авдонина

« » августа 2021 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613
Протокол № от
« » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ №
« » 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по Технологии (швейное дело)
11 КЛАССА с углублённой трудовой подготовкой
1 варианта обучения (адаптированная для учащихся с
интеллектуальными нарушениями)

Составлена учителем: Ушаковой Светланой Юрьевной
Высшей квалификационной категории

**Учебный год: 2021-2022
Санкт – Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Технология» 11 класс

Программа по предмету «Технология» 11 класс составлена в соответствии с требованиями, изложенными в следующих документах:

- п.п. 9, 10, 23, 28 ст. 2 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273- ФЗ от 29.12.2012.
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующие основные общеобразовательные программы(24.12.2018г)
- Рекомендации Комитета по образованию по формированию учебных планов ОО, реализующих образовательные программы СОО на основе ФКГОС и ФБУП-2004, направлены письмом от 10.04.2019 № 03-28-2905/19-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год» (раздел 4).
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год» от 23.04.2020 № 03-28-3755-20-0-0
- Приказы № 345 от 28.12.18 «О ФПУ...», № 632 от 22.11.19 «О внесении изменений в ФПУ...»)
- Приказ минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 (ред. от 18.05.2020)
- «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Приказ Министерства просвещения №254 от 20 мая 2020 года о Федеральном перечне учебников.
- Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15)
- Приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601
- Устав ГБОУ школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга

В переходный период до введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывая психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, использование федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», возможно в части, не противоречащей действующему законодательству.

Цели и задачи обучения по предмету «Технология» в 11 классе

Цель программы обучения:

использование творческой деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на формирование личности ребёнка, на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы.

Задачи:

- формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний; умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;
- закрепление и совершенствование технологических приёмов пошива одежды,
- развитие мышления, способности к пространственному анализу;
- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда.
- коррекция недостатков трудовой деятельности и недостатков развития личности учащихся;
- воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 8 часов в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии в 11 классе составит 272 часа.

1 четверть – 64 часов

2 четверть – 64 часов

3 четверть – 80 часа

4 четверть – 64 часа

В конце года организуется выставка работ учащихся с целью контроля и учета усвоенного материала.

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по Технологии.

1. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида/ под редакцией А.М.Щербаковой. Новые учебные программы.– Москва «Издательство НЦ

ЭНАС» 2001.

- материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы
<http://fcior.edu.ru/>
<http://school-collection.edu.ru/>

Информационно – техническая оснащенность учебного кабинета.

Оборудование мастерской (швейные машины 5шт, краеобметочная машина 1шт, утюг 1шт, гладильная доска 1шт,), ноутбук , проектор, интерактивная доска.

Планируемые предметные результаты освоения предмета « Технология 11 класс»

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
К концу 11 класса	
Обучающиеся должны знать/понимать: 1. основные этапы изготовления одежды на предприятии. 2. Ассортимент швейных изделий. 3. Наименование видов одежды, деталей, срезов. 4. Правила безопасности труда на швейной фабрике. 5. Классификацию швейных материалов. 6. Основные свойства тканей из волокон растительного, животного происхождения и химических волокон. 7. Виды ручных работ, виды ручных стежков, терминологию ручных работ. 8. Классификацию швейных машин по степени механизации (автоматизации): универсальные, специальные, неавтоматического действия, полуавтоматического действия, автоматического действия. 9. Строение машинной иглы. Правила подбора и установки машинной иглы. 10. Правила безопасных приёмов труда при работе с электрооборудованием. 11. Классификацию машинных швов, их назначение, графическое изображение. Терминологию машинных работ.	Обучающиеся должны знать/понимать: 1. основные этапы изготовления одежды на предприятии. 2. Ассортимент швейных изделий. 3. Правила безопасности труда на швейной фабрике. 4. Классификацию швейных материалов. 5. Виды ручных работ, виды ручных стежков, терминологию ручных работ. 6. Правила безопасных приёмов труда при работе с электрооборудованием.
Обучающиеся должны уметь:	Обучающиеся должны уметь:

<ol style="list-style-type: none"> 1. распознавать ткани растительного и животного происхождения, синтетические и искусственные. 2. Подбирать вид стежков и строчек для выполнения ручных работ. 3. Правильно применять терминологию ручных работ. 4. Качественно выполнять все виды ручных работ. 5. Заправлять верхнюю и нижнюю нити в универсальных швейных машинах. Регулировать натяжение верхней и нижней нитей. 6. Применять правильные приёмы труда при работе с электрооборудованием. 7. Правильно выбирать параметры машинных строчек и швов в соответствии с назначением. 8. Правильно применять терминологию машинных работ. 9. Качественно выполнять машинные швы на универсальной швейной машине. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбирать вид стежков и строчек для выполнения ручных работ. 2. Качественно выполнять все виды ручных работ. 3. Применять правильные приёмы труда при работе с электрооборудованием.
--	---

Содержание учебного предмета «Технология 11кл.»

№ п/п	Название темы раздела	Необходимое количество часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1 четверть(64ч)				
1.	Вводное занятие	2	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
2.	Оборудование швейного производства	7	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
3.	Сортность ткани	2	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя.
4.	Элементарные сведения о моделировании и художественном оформлении одежды	10	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
5.	Построение чертежей женских юбок	8	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение

				практических работ
6.	Составление эскиза костюма. Подготовка выкройки деталей костюма	9	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
7.	Раскрой и изучение последовательности монтажа жилета	16	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
8.	Самостоятельная работа (тест)	2	Индивидуально- обособленная	Самостоятельная работа с текстом, выполнение практических работ
9.	Практическое повторение	8	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
2 четверть(64ч)				
10.	Вводное занятие	2	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
11.	Отделка в одежде	16	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя.

				выполнение практических работ
12.	Отделка деталей и монтаж без подкладки	32	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
13.	Самостоятельная работа (тест)	2	Индивидуально- обособленная	Самостоятельная работа с текстом, выполнение практических работ
14.	Практическое повторение	12	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
3 четверть(80ч)				
15.	Вводное занятие	2	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
16.	Организация и оплата труда на швейных предприятиях	4	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
17.	Основные сведения по контролю качества	4	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями

				учителя. выполнение практических работ
18.	Чистка и хранение швейных материалов	2	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
19.	Изготовление выкройки брюк	9	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
20.	Раскрой деталей брюк и их влажно-тепловая обработка	14	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
21.	Монтаж брюк	30	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
22.	Самостоятельная работа (тест)	2	Индивидуально- обособленная	Самостоятельная работа с текстом,

				выполнение практических работ
23.	Практическое повторение	13	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
4 четверть(64ч)				
24.	Вводное занятие	2	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
25.	Технология выполнения отдельных деталей	10	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
26.	Лоскутная техника	21	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
27.	Культура поведения, Создание внешнего образа Средствами одежды, Использования бижутерии и макияжа	7	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ

28.	Подготовка к экзаменам	24	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. выполнение практических работ
29.	Итого	272		

Календарно-тематическое планирование по «Технологии 11кл»

№ урока п\п в году	№ урока п\п в четв.	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
1	1	Вводное занятие.			
2	2	Повторный инструктаж по технике безопасности.			
3	3	Оборудование подготовительного цеха			
4	4	Разбраковка и промерка тканей.			
5	5	Оборудование раскройного цеха.			
6	6	Процесс настилания тканей, технические условия, требования к настилам.			
7	7	Передвижные и ленточные раскройные машины Техника безопасности			
8	8	Конвейеры и подъемно-транспортные устройства.			
9	9	Автоматы и автоматические линии.			
10	10	Сортность ткани			
11	11	Понятие о стандарте. Правила сортировки тканей			
12	12	Элементарные сведения о моделировании и художественном оформлении одежды			
13	13	Композиция одежды. Костюм - вид женской одежды			
14	14	История костюма.			
15	15	Зависимость формы одежды от свойств ткани и ее структуры.			
16	16	Особенности моделирования одежды из тканей с рисунком в полоску и клетку.			
17	17	Цвет в одежде. Пространственные свойства цвета.			
18	18	Использование зрительных иллюзий в одежде как средства маскировки недостатков телосложения			
19	19	Значение свойств нитей основы и утка.			
20	20	Расположение этих нитей на фигуре в различных частях одежды.			
21	21	Причины заломов, перекосов и морщин на рукаве.			
22	22	Виды и фасоны юбок.			

	23	23	Юбки со складками. Спортивные юбки.			
	24	24	Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона.			
	25	25	Мерки, необходимые для построения чертежей юбок.			
	26	26	Последовательность построения чертежа юбки			
	27	27	Построение чертежа юбки в соответствии с выбранным фасоном.			
	28	28	Построение чертежа юбки в масштабе			
	29	29	Построение чертежа юбки			
	30	30	Составление эскиза костюма.			
	31	31	<u>Изделие:</u> жилет женский без подкладки Фасоны жилетов.			
	32	32	Ткани, применяемые для пошива жилета Детали кроя, названия контурных срезов			
	33	33	Снятие мерок.			
	34	34	Подбор готовой выкройки.			
	35	35	Перевод выкройки из журнала мод.			
	36	36	Внесение изменений в готовую выкройку			
	37	37	Изготовление выкройки жилета.			
	38	38	Подготовка выкройки к раскрою			
	39	39	Подготовка ткани к раскрою.			
	40	40	Декатирование ткани.			
	41	41	Влажно-тепловая обработка ткани			
	42	42	Раскладка ткани для раскroя			
	43	43	Раскладка деталей выкройки на ткани			
	44	44	Обмеловка деталей выкройки			
	45	45	Откладывание припусков на обработку срезов			
	46	46	Раскroй			
	47	47	Раскroй деталей изделия			
	48	48	Подготовка деталей кроя к обработке.			
	49	49	Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям			
	50	50	Прокладывание силков по контурным			

			линиям			
	51	51	Прокладывание копировальных стежков по контрольным линиям			
	52	52	Прокладывание прямых стежков по линиям середины деталей			
	53	53	Составление плана пошива.			
	54	54	Изучение последовательности монтажа жилета			
	55	55	Самостоятельная работа (тест)			
	56	56	Самостоятельная работа			
	57	57	Практическое повторение			
	58	58	Практическое повторение			
	59	59	Практическое повторение			
	60	60	Практическое повторение			
	61	61	Практическое повторение			
	62	62	Практическое повторение			
	63	63	Практическое повторение			
	64	64	Практическое повторение			
	65	1	Вводное занятие.			
	66	2	Повторный инструктаж по технике безопасности.			
	67	3	Отделка в одежде			
	68	4	Виды отделки: складки и драпировки, их применение.			
	69	5	Образование складок простой и сложной формы			
	70	6	Характер складок и драпировок различных тканей			
	71	7	Вид отделки - вышивка.			
	72	8	Примеры использования вышивки в моделях одежды различных направлений.			
	73	9	Составление эскиза рисунка вышивки.			
	74	10	Понятие о сочетании цветов. Цветовая гармония.			

	75	11	Отделка детали жилета.			
	76	12	Перевод рисунка на ткань.			
	77	13	Подбор ниток, лент для вышивки.			
	78	14	Отделка вышивкой детали жилета.			
	79	15	Вышивка детали жилета.			
	80	16	Отделка вышивкой детали			
	81	17	Отделка вышивкой жилета.			
	82	18	Отделка вышивкой детали жилета.			
	83	19	Смётывание основных деталей.			
	84	20	Сметывание вытачек			
	85	21	Сметывание плечевых срезов.			
	86	22	Сметывание боковых срезов.			
	87	23	Удаление ниток копировальных строчек			
	88	24	Примерка.			
	89	25	Внесение исправлений			
	90	26	Сметывание по новым линиям			
	91	27	Вторая примерка.			
	92	28	Обработка вытачек, рельефов			
	93	29	Стачивание вытачек, рельефов			
	94	30	Удаление ниток строчек временного назначения, утюжка			
	95	31	Обработка плечевых срезов.			
	96	32	Стачивание плечевых срезов.			
	97	33	Обработка боковых срезов			
	98	34	Стачивание боковых срезов.			
	99	35	Обработка пройм подкройной обтачкой			
	100	36	Раскрой подкройной обтачки.			
	101	37	Обработка подкройной обтачки			
	102	38	Обтачивание среза проймы			
	103	39	Отгибание обтачки, вымётывание.			
	104	40	Обработка горловины и бортов.			
	105	41	Раскрой подкройной обтачки.			
	106	42	Обработка подборта			

	107	43	Обтачивание горловины и бортов.			
	108	44	Отгибание, вымётывание.			
	109	45	Обработка нижнего среза.			
	110	46	Прострачивание нижнего среза.			
	111	47	Разметка расположения петель и пуговиц			
	112	48	Обработка петель			
	113	49	Пришивание пуговиц			
	114	50	Окончательная отделка изделия			
	115	51	Самостоятельная работа (тест)			
	116	52	Самостоятельная работа			
	117	53	Практическое повторение			
	118	54	Практическое повторение			
	119	55	Практическое повторение			
	120	56	Практическое повторение			
	121	57	Практическое повторение			
	122	58	Практическое повторение			
	123	59	Практическое повторение			
	124	60	Практическое повторение			
	125	61	Практическое повторение			
	126	62	Практическое повторение			
	127	63	Практическое повторение			
	128	64	Практическое повторение			
	129	1	Вводное занятие.			
	130	2	Повторный инструктаж по технике безопасности.			
	131	3	Нормирование и оплата труда на швейных предприятиях			
	132	4	Нормы выработки и нормы времени на выполнение операций и изготовление изделий.			
	133	5	Прием и увольнение с работы. Трудовая книжка.			
	134	6	Основания к увольнению. Правила внутреннего распорядка.			

	135	7	Основные сведения по контролю качества			
	136	8	Простейшее понятие о стандартизации.			
	137	9	Формы и методы контроля качества.			
	138	10	Определение сортности изделий.			
	139	11	Чистка и хранение швейных материалов			
	140	12	Способы выведения различных пятен на тканях.			
	141	13	Фасоны брюк.			
	142	14	Ткани, применяемые для пошива брюк			
	143	15	Детали кроя, названия контурных срезов.			
	144	16	Снятие мерок			
	145	17	Подбор готовой выкройки.			
	146	18	Перевод выкройки из журнала мод.			
	147	19	Внесение изменений в готовую выкройку			
	148	20	Изготовление выкройки брюк			
	149	21	Подготовка выкройки к раскрою			
	150	22	Подготовка ткани к раскрою.			
	151	23	Декатирование ткани.			
	152	24	Влажно-тепловая обработка ткани			
	153	25	Раскладка ткани для раскroя			
	154	26	Раскладка деталей выкройки на ткани			
	155	27	Обмеловка деталей выкройки			
	156	28	Откладывание припусков на обработку срезов			
	157	29	Раскрай			
	158	30	Раскрай деталей изделия			
	159	31	Подготовка кроя к обработке.			
	160	32	Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям			
	161	33	Прокладывание силков по контурным линиям			
	162	34	Прокладывание копировальных стежков по контрольным линиям			

	163	35	Прокладывание прямых стежков по линиям середины деталей			
	164	36	Составление плана пошива.			
	165	37	Сметывание основных деталей			
	166	38	Сметывание вытачек			
	167	39	Сметывание боковых и шаговых срезов			
	168	40	Сметывание среднего среза и среза сидения			
	169	41	Примерка.			
	170	42	Внесение исправлений			
	171	43	Сметывание по новым линиям			
	172	44	Вторая примерка.			
	173	45	Различные виды карманов, применяемых при пошиве брюк.			
	174	46	Пошив брюк по плану.			
	175	47	Обработка карманов.			
	176	48	Обработка пояса.			
	177	49	Обработка вытачек.			
	178	50	Соединение карманов с деталями передних половинок.			
	179	51	Обработка боковых срезов.			
	180	52	Стачивание боковых срезов.			
	181	53	Обработка шаговых срезов			
	182	54	Стачивание шаговых срезов			
	183	55	Обработка среднего среза			
	184	56	Обработка застежки.			
	185	57	Выполнение застёжки.			
	186	58	Втачивание застежки.			
	187	59	Обработка среза сидения			
	188	60	Обработка верхнего среза.			
	189	61	Обработка пояса.			

	190	62	Притачивание пояса			
	191	63	Обработка нижних срезов.			
	192	64	Прикрепление подгиба выбранным способом			
	193	65	Окончательная отделка изделия			
	194	66	Самостоятельная работа (тест)			
	195	67	Самостоятельная работа			
	196	68	Практическое повторение			
	197	69	Практическое повторение			
	198	70	Практическое повторение			
	199	71	Практическое повторение			
	200	72	Практическое повторение			
	201	73	Практическое повторение			
	202	74	Практическое повторение			
	203	75	Практическое повторение			
	204	76	Практическое повторение			
	205	77	Практическое повторение			
	206	78	Практическое повторение			
	207	79	Практическое повторение			
	208	80	Практическое повторение			
	209	1	Вводное занятие.			
	210	2	Повторный инструктаж по технике безопасности.			
	211	3	Виды хлястиков, шлевок, особенности их обработки.			
	212	4	Обработка кармана в шве изделия (на образце)			
	213	5	Конструкция кармана.			
	214	6	Последовательность выполнения кармана в шве изделия.			
	215	7	Определение размера кармана. Разметка расположения.			
	216	8	Обработка боковых сторон кармана.			
	217	9	Выметывание обтачных краев.			
	218	10	Приутюживание краев прокладывание отделочных строчек.			

	219	11	Соединение срезов мешковины.			
	220	12	Обтачивание мешковины с закреплением концов кармана.			
	221	13	Виды лоскутных техник.			
	222	14	Материалы и инструменты			
	223	15	Цветовой круг дизайнера.			
	224	16	Подбор кусочков ткани для работы.			
	225	17	Способы переводы рисунков.			
	226	18	Изготовление выкройки деталей рисунка.			
	227	19	Подготовка ткани.			
	228	20	Использование многослойного настила ткани при раскрое.			
	229	21	Раскрой элементов полотна по шаблонам			
	230	22	Раскрой элементов полотна .			
	231	23	Технология соединения деталей			
	232	24	Регулярное и нерегулярное полотно.			
	233	25	Изделие: прихватка.			
	234	26	Выполнение набора полотна 1детали			
	235	27	Набор полотна 1детали			
	236	28	ВТО			
	237	29	Выполнение набора полотна 2детали			
	238	30	Набор полотна 2детали			
	239	31	ВТО			
	240	32	Соединение двух деталей			
	241	33	Окончательная отделка , ВТО готового изделия			
	242	34	Культура поведения.			
	243	35	Создание внешнего образа средствами одежды, использования бижутерии и макияжа			
	244	36	Краткая история появления и развития макияжа.			
	245	37	Национальные и социальные особенности в использовании макияжа и дополнений к одежде.			
	246	38	Гигиенические и эстетические требования к макияжу.			
	247	39	Бижутерия, краткая история появления и развития.			

	248	40	Учет воздействия на окружающих использованного макияжа, бижутерии и некоторых манер поведения.			
	249	41	Подготовка к экзаменам.			
	250	42	Повторение пройденного по билету №1			
	251	43	Повторение. Материалы для изготовления верха одежды			
	252	44	Повторение. Волокна натурального происхождения.			
	253	45	Повторение. Эстетические свойства одежды.			
	254	46	Повторение пройденного по билету №2			
	255	47	Повторение. Машинные швы			
	256	48	Повторение. Детали блузки с застёжкой.			
	257	49	Повторение. Гигиенические свойства одежды.			
	258	50	Повторение. Волокна растительного и животного происхождения			
	259	51	Повторение пройденного по билету №3			
	260	52	Повторение. Соединительные машинные швы			
	261	53	Повторение. Ассортимент швейных изделий.			
	262	54	Повторение. Терминология машинных работ.			
	263	55	Повторение. Название контурных срезов деталей блузки с застёжкой.			
	264	56	Повторение пройденного по билету №4			
	265	57	Повторение. Краевые машинные швы			
	266	58	Повторение. Классификация одежды			
	267	59	Повторение. Производство ткани.			
	268	60	Повторение. Детали прямой юбки.			
	269	61	Повторение пройденного по билету №5			
	270	62	Повторение. Виды переплетений ткани.			
	271	63	Повторение. Одёжная фурнитура			
	272	64	Подготовка к экзаменам.			