



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« 26 » августа 2021г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдонина

«27» августа 2021г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 55

«01» сентября 2021г.

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

по предмету История и культура Санкт-Петербурга

10 КЛАССА

I варианта обучения

(для учащихся с интеллектуальными нарушениями)

Составлена учителем:
Питерновой Натальей Васильевной,
высшая квалификационная категория

**Учебный год: 2021 - 2022
Санкт – Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» 10 класс

Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
 - Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
 - Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года»;
 - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
 - Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
 - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
 - Распоряжения Комитета по образованию от 12-04-2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно – методическим письмом КО СПб «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, на 2021/2022 учебный год» № 03-48-4760/21\03 от 03-06-2021 г.;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Цели и задачи обучения по предмету «История и культура Санкт-Петербурга» в 10 классе

Цели: получение учащимися более глубоких знаний о городе, где они родились и живут, и привития любви к истории и культуре города, продолжение ознакомления с его достопримечательностями, архитектурными памятниками.

Задачи:

- расширение кругозора учащихся, обогащение исторических знаний;
- формирование представлений о красоте и величии Санкт-Петербурга, значении его архитектурно - скульптурных памятников как памятников истории и культуры;
- умение ориентироваться в условиях огромного современного города;
- воспитание любви и бережного отношения к своему городу;
- воспитание правильного поведения в условиях города, культуры общения;
- формирование умения ориентироваться в городе, пользоваться его картой, справочной информацией;
- формирование умения описывать памятники, достопримечательности города, передавать их красоту различными выразительными средствами;
- привитие интереса к истории своего города.

Предмет «История и культура Санкт-Петербурга» необходимо изучать активно осваивая его пространство и ценности на практике: в процессе многочисленных экскурсий, прогулок, наблюдений, специально смоделированных ситуаций, способствующих выработке адекватного поведения, формированию умений самостоятельно принимать решение, давать нравственные оценки поступкам.

Успешной реализации задач изучения данного курса поможет отбор интересного и доступного краеведческого материала, опора на личный опыт школьников, использование разнообразных форм и методов проведения занятий, включая ТСО, игровые формы, экскурсии. Важна реализация межпредметных связей в курсе краеведения и участие родителей в освоение городского пространства школьниками.

Общая характеристика учебного предмета

«История и культура Санкт-Петербурга» - предмет, изучение которого является одним из важнейших средств коррекции познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы учащихся с нарушением интеллекта. История и культура Санкт-Петербурга изучается с целью получения учащимися более глубоких знаний о городе, где они родились и живут, и привития любви к истории и культуре города, познакомиться с его достопримечательностями, архитектурными памятниками. Содержание предмета также поддерживает концепцию воспитательной системы – формирование личности юного петербуржца.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Основные изучаемые вопросы темы
	<u>Знакомые места удивительного города</u>	2	
1.	Символы города. Знакомые достопримечательности.		Официальные (ст. 6 закона СПб) и исторические символы (ст.7). Описание знакомых символов и достопримечательностей.

2.	СПб – центр рос. и междунар. туризма. Эмблемы города.		Петербуржцы - гостеприимные хозяева своего города. Эмблема - это изображение тех памятников Петербурга, которые чаще других появляются на значках, товарных знаках, открытках и обложках журналов. Обсуждение известных ученикам эмблем. Изготовление эмблемы города.
3.	<u>От Марсова поля до Исаакиевской площади</u>	7	
	Марсово поле. Местонахождение, роль.		Ранее здесь проходили военные учения и парады. Стихи Пушкина. Название - в честь древнеримского бога войны Марса. Сейчас это сад. В центре поля - памятник Борцам революции, зажжён вечный огонь.
4.	Площадь Суворова		Расположение площади, карта, близлежащие объекты. Памятник русскому военачальнику, генералиссимусу А.В.Суворову.
5.	Дворцовая набережная. Эрмитаж, Адмиралтейство.		Карта. Знаменитые объекты Дворцовой набережной. Государственный Эрмитаж — один из крупнейших и самых значительных художественных и культурно-исторических музеев России и мира. Адмиралтейство в Санкт-Петербурге – один из известных и красивейших памятников Северной столицы
6.	Пл.Декабристов (Сенатская).		Сенатская площадь (в 1923—2008 — площадь Декабристов) — одна из центральных площадей Санкт-Петербурга Местонахожд., происхожд., ансамбль. Медный всадник — памятник Петру I.
	<u>От Марсова поля до Исаакиевской площади</u>	3	
7.	«Медный всадник»-памятник основателю города		История создания памятника. Основной скульптор Этьен Фальконе. Описание памятника. «Медный всадник» - символ города.
8.	Исаакиевская пл.		Местонахождение, история возникновения, ансамбль. Памятник Николаю I.
9.	Исаакиевский собор – символ Петербурга		Крупнейший православный храм Петербурга. Освящён во имя преподобного Исаакия Далматского, почитаемого Петром I святого, так как император родился в день его памяти. Краткая история строительства. Огюст Монферран. Описание собора.
	<u>Храмы Петербурга</u>	6	
10.	Понятие «храм», «церковь», «собор»		Храмом называется здание, посвящённое Богу и предназначенное для богослужения. Храмы иначе называются церквями, т.к. верующие собираются здесь на молитву, составляют Церковь (т.е. собрание или общество). Если в городе несколько храмов, то главный из них называется

			«собором». Примеры храмов города. Основное устройство храма: купол, крест, иконостас.
11.	Петропавловский собор – первый собор города		29 июня 1703 года – заложена первая деревянная церковь в честь святых апостолов Петра и Павла. 1712 – 1733 год строительство современного собора архитектором Доменико Трезини. Описание собора.
12.	Александро-Невская лавра		Александр Невский – защитник северных земель, святой покровитель города. Замысел Петра I. Местонахождение и краткое описание лавры, площадь А. Невского.
13.	Смольный собор		Месторасположение собора, история названия. Архитектор Ф.Б.Растрелли. Смольный (Воскресенский) собор. Современная концертная и духовная жизнь собора.
14.	Казанский собор.		Месторасположение и описание собора. Архитектор А.Н.Воронихин. Собор – хранитель чудотворной иконы Казанский Божией Матери. Собор – святыня русской воинской славы в Отечественной войне 1812 года.
15.	Город мирровой религий.		Католицизм: Костёл святой Екатерины. Ислам: Соборная мечеть в СПб. Сохранение соборов как памятников истории и культуры.
	<u>Пригороды Петербурга</u>	16	
16.	Понятие «пригород». Пригородные ансамбли.		Понятие «пригород». Обсуждение знакомых учащимся пригородов СПб. Уникальные достопримечательности пригородных дворцово-парковых ансамблей — Петергоф, Царское Село (Пушкин), Павловск, Гатчина, Ораниенбаум (Ломоносов) и Стрельна.
17.	Петергоф – город фонтанов. Верхний и Нижний сад.		Месторасположение и описание Верхнего и Нижнего садов Петергофа.
18.	Петергофские фонтаны.		Месторасположение и описание основных фонтанов центральной части Нижнего парка: Морской канал и Аллея фонтанов. Фонтаны – шутихи: «Ёлочки», «Дубок», «Зонтик»
19.	Большой дворец и дворец Монплеизир.		Интерьеры Большого дворца: Дубовый кабинет Петра I и Тронный зал. Дворец Монплеизир – любимое детище Петра I.
20.	Город Пушкин.		Карта. История названия. Основные достопримечательности: Египетские ворота, Екатерининский и Александровский парки. Царскосельский музей.
21.	Большой (Екатерининский) дворец.		Архитектор Ф.Б.Растрелли. Описание фасада и интерьеров Большого дворца: Парадная анфилада, Большой зал, янтарная комната.

22.	Царскосельские парки.		Александровский, Баболовский и Екатерининский парки. Описание достопримечательностей Екатерининского парка: павильон «Эрмитаж», фонтан «Девушка с кувшином», Чесменская колонна.
23.	Царскосельский лицей.		18 октября 1911 года – торжественное открытие лицея. А.С.Пушкин один из лицеистов. Описание лицея, комнаты Пушкина, учебной аудитории. Памятник А.С.Пушкину установлен в 1900 году (скульптор Роберт Романович Бах).
24.	Павловск. Павловский дворец.		Месторасположение. Основные достопримечательности Павловского парка. Описание Большого Павловского дворца.
25.	Дворцово – парковый ансамбль.		Храм дружбы и чугунный мостик, Пиль – башня, Мост кентавров.
26.	Ломоносов (Ораниенбаум). Большой Меншиковский дворец.		Месторасположение и история создания. Описание фасадов и основных интерьеров дворца.
27.	Ломоносовский парк.		Дворец Петра III, Павильон катальной горки (назначение и описание).
28.	Гатчина.		Месторасположение. Фасады и интерьеры Гатчинского дворца.
29.	Кронштадт. Первые постройки.		Месторасположение, назначение, история строительства. Первый форт, Петровский гавани и порт. Маяк Толбухин.
30.	Кронштадт. Основные достопримечательности.		Соборная площадь. Памятник С.О.Макарову. Морской собор.
31.	Повторительно-обобщающий урок		Творческая работа «Любимый город»

Календарно – тематическое планирование

№	Тема учебного материала	Дата проведения	фактическая дата
1.	Символы города. Знакомые достопримечательности.	02.09	
2.	СПб – центр рос. и междунар. туризма. Эмблемы города. <u>От Марсова поля до Исаакиевской площади</u>	09.09.	
3.	Марсово поле. Местонахождение, роль.	16.09.	
4.	Площадь Суворова	23.09.	
5.	Дворцовая набережная.	30.09.	
6.	Эрмитаж. Здания Эрмитажа.	07.10.	
7.	Эрмитаж – музей.	14.10.	
8.	Адмиралтейство.	21.10	
9.	Пл. Декабристов (Сенатская). <u>От Марсова поля до Исаакиевской площади</u>	04.11	

10.	«Медный всадник»- памятник основателю города	11.11.	
11.	Исаакиевская пл.	18.11.	
12.	Исаакиевский собор – символ Петербурга	25.11.	
	<u>Храмы Петербурга</u>		
13.	Понятие «храм», «церковь», «собор»	02.12.	
14.	Петропавловский собор – первый собор города	09.12.	
15.	Алекса́ндро-Невская лавра	16.12.	
16.	Смо́льный собор	23.12.	
17.	Казанский собор.	13.01.	
18.	Город мировой религий.	20.01.	
	<u>Пригороды Петербурга</u>		
19.	Понятие «пригород». Пригородные ансамбли.	27.01	
20.	Петергоф – город фонтанов. Верхний и Нижний сад.	03.02.	
21.	Петергофские фонтаны.	10.02	
22.	Большой дворец и дворец Монплеизир.	17.02	
23.	Город Пушкин.	24.02	
24.	Большой (Екатерининский) дворец.	03.03	
25.	Царскосельские парки.	10.03	
26.	Царскосельский лицей.	17.03.	
27.	Павловск. Павловский дворец.	07.04	
28.	Дворцово – парковый ансамбль.	14.04.	
29.	Ломоносов (Ораниенбаум). Большой Меншиковский дворец.	21.04	
30.	Ломоносовский парк.	28.04	
31.	Гатчина.	05.05.	
32.	Кронштадт. Первые постройки.	12.05.	
33.	Кронштадт. Основные достопримечательности.	19.05.	
34.	Повторительно-обобщающий урок	26.05.	

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся
по Истории и культуре Санкт-Петербурга
(к образовательным результатам)
к концу 10 класса**

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <p>Официальные и основные исторические символы города.</p> <p>Месторасположение и назначение основных достопримечательностей города: Адмиралтейство, Эрмитаж. Расположение и описание памятников: «Медный всадник» и памятника А.В.Суворову.</p> <p>Различать и описывать выдающиеся храмы города: Петропавловский, Смольный, Казанский соборы.</p>	<p>Обучающиеся должны знать/понимать:</p> <p>Назвать основные символы города на иллюстрационном материале.</p> <p>Узнавать, называть некоторые из изученных достопримечательностей города: Адмиралтейство, Эрмитаж, «Медный всадник» и памятника А.В.Суворову. Петропавловский, Смольный, Казанский соборы.</p> <p>Выдающиеся пригороды СПб.</p>

Выдающиеся пригороды СПб: Петергоф, Пушкин, Павловск, Ломоносов, Гатчина.	
Обучающиеся должны уметь : Ориентироваться на карте города. Проложить маршрут следования от школы или от дома до изученных достопримечательностей. Найти информацию об объекте в школьной библиотеке. Описать изученные достопримечательности самостоятельно или по предложенному плану.	Обучающиеся должны уметь : Называть изученные объекты города по предложенным иллюстрациям. С помощью учителя объяснить назначение основных изученных достопримечательностей.

Литература для учителя:

1. Дмитриев В.К. Архитекторы Санкт-Петербурга. Пособие по истории города СПб, 2007.
2. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Культура и быт. Пособие по истории города с заданиями и тестами. 3-е издание. СПб, 2002.
3. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Пособие по истории города с заданиями и тестами. 6-е издание СПб, 2002.
4. Дмитриева Е.В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Пригороды. Пособие по истории города. 2-е издание, исправленное. СПб, 2008.
5. Ермолаева Л.Е., Лебедева И.М., Захваткина И.З. КРАЕВЕДЕНИЕ Страницы жизни нашего края (с древнейших времён до современности). Учебное пособие для учащихся основной школы. СПб, 2008.
6. Зими́на М.С., Лихачёва О.О. Храмы Петербурга. Пособие по истории города. СПб, 2006.
7. Зими́на М.С., Преслицкая М.Г., Тучапский А.К., Чепиго Т.П. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Музеи. Пособие по истории города. СПб, 2005.
8. Кирцидели Ю.И., Левина Н.Р. Мой город Санкт-Петербург. СПб, 2007.
9. Кукушкина Г.П., Глинка М.С. Символика Санкт-Петербурга. Научно-популярное издание для старшего школьного возраста. СПб, 2008.
10. Петрова Л.В. История и культура Санкт-Петербурга. Программа краеведческого курса для специальных (коррекционных) школ VIII вида. СПб, 2009.
11. Романова Е.П. Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга. Справочник – путеводитель школьника. СПб, 2007.
12. Романова Е.П. Шедевры скульптуры Санкт-Петербурга. Справочник – путеводитель школьника. СПб, 2007.