



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« ____ » _____ 2020 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

« ____ » _____ 2020 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № _____ от

« ____ » _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

« ____ » _____ 2020г.

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

по чтению

7 КЛАССА

1 варианта обучения

(для учащихся с интеллектуальными нарушениями)

Составлена учителем: Шутовой Светланой Викторовной

Высшей квалификационной категории

Учебный год: 2020 - 2021

Санкт - Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Чтение» 7 класс

Нормативная основа программы

Учебный план сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Приказа от 08-05-2019 № 233 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15);
- Инструктивно -методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4174/20-0-0 от 20-05-2020 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, на 2020-2021 учебный год»;
- Распоряжением Комитета по образованию от 16-04-2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга;

В переходный период до введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывая психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, использование федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», возможно в части, не противоречащей действующему законодательству.

Цели и задачи обучения по предмету «Чтение» в 7 классе

Цели:

Познавательная цель: развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности.

Социокультурная цель: формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности как фактора социально-бытовой ориентированности и залог более успешной интеграции в общество.

Задачи:

- Развитие устной речи;
 - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
 - освоение умения читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно.
 - освоение умения работать с разными видами информации;
 - освоение умения читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
 - освоение умения делить текст на части;
 - овладение пересказом прочитанного;
 - овладение умения определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
 - умение выделения главной мысли произведения, оценивание поступков героя;
 - овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений;
 - усвоение основных сведений о жизни писателя.
-
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Особенности преподавания чтения в 7 классе

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Осуществляются задачи, решаемые в предыдущих классах, но на более сложном речевом и понятийном материале. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им

характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Распределение учебных часов и контрольных работ по четвертям осуществляется следующим образом:

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 3 часа в неделю (согласно программе и учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение чтения в 7 классе составит 102 часа.

1 четверть – 23 часов

2 четверть – 22 часа

3 четверть – 30 часов

4 четверть – 27 часа

Общая характеристика учебного предмета

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Примерная тематика. Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.И. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А.Н. Плещеева, И.С. Никитина, П.П. Бажова, К.Г. Паустовского, С.А. Есенина, Р.И. Фраермана, В.М. Шукшин, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, А.Н. Толстого, Жоржа Санта и Даниэля Дефо.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение. Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение почитанных книг, статей. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)

- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, заслушивание отрывков произведений.
2. Наглядные методы: наблюдение, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, работа с наглядными пособиями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Средства обучения:

- для учащихся: учебники, книги, портреты писателей, технические средства обучения – интерактивная доска, компьютеры.
- для учителя: учебники, книги, портреты писателей, технические средства обучения – интерактивная доска, компьютеры.

Используемые виды и формы контроля

Виды контроля:

- текущий,
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- устный опрос
- техника чтения
- работа с карточками
- письменная проверка
- тестовые задания
- самостоятельная работа
- составление плана текста;
- выборочное объяснительное чтение текста
- пересказ текста по плану
- пересказ текста по предполагаемым вопросам
- продолжение текста
- выразительное чтение
- чтение наизусть
- чтение по ролям

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2020-2021 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по чтению.

Чтение. 7класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. А.К.Аксенова Москва, Просвещение 2006.

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Устное народное творчество.	7	Русские народные сказки. Пословицы и поговорки. Былины:
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	49	Биографии русских писателей 19 века, их произведения. <u>И. А. Крылов</u> <u>А. С. Пушкин</u> <u>М. Ю. Лермонтов</u> <u>Ф.И. Тютчев</u> <u>Н.В.Гоголь</u> <u>Н. А. Некрасов</u> <u>И.С. Тургенев</u> <u>Л.Н Толстой</u>
3.	Из произведений русской литературы 1-й половины XX века.	11	Биографии русских писателей 20 века, их произведения. <u>М.Горький</u> <u>А.Н.Плещеев</u> <u>И.С.Никитин</u> <u>П.П.Бажов</u>
4.	Из произведений русской литературы 2-й половины XX века.	18	<u>К. Г. Паустовский</u> <u>С.А.Есенин</u> <u>Р.И.Фраерман</u> <u>В.М.Шукшин</u> <u>А.Т.Гвардовский</u> <u>К.М.Симонов</u> <u>Ю.Я.Яковлев</u>
5.	Из произведений зарубежной литературы	7	<u>Жорж Сант</u> <u>Даниэль Дефо</u>

**Календарно-тематическое планирование по чтению
на 2020-2021 учебный год**

№	Тема урока	Дата проведения	Фактическая дата	Примечание
1.	Сказки	01.09.2020		
2.	Пословицы, поговорки	02.09.		
3.	Загадки	07.09.		
4.	Сказка «Сивка-бурка»1-я часть	8.09.		
5.	Сказка «Сивка-бурка»2-я часть	9.09.		
6.	Сказка «Журавль и цапля»	14.09.		
7.	Сказка «Умный мужик»	15.09.		
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»1-я часть	16.09.		
9.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»2-я часть	21.09.		
10.	Народные песни	22.09.		
11.	Пословицы, поговорки, загадки	23.09.		
12.	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев "Стрижонок Стриж"	28.09.		
13.	Пушкин А.С. Биографические сведения	29.09.		
14.	Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане..." 1-я часть	30.09		
15.	Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане..." 2-я часть	5.10.		
16.	Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане..." 3-я часть	6.10.		
17.	Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане..." 4-я часть	07.10.		
18.	Повторение пройденного.	12.10.		
19.	Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане..." 5-я часть	13.10.		

20.	Пушкин А.С. «Зимний вечер»	14.10.		
21.	Пушкин А.С. "У Лукоморья"	19.10.		
22.	Вн. чтение "Руслан и Людмила", А.С. Пушкин	20.10.		
23.	Лермонтов М.Ю. (биографические сведения)	21.10.		
24.	Лермонтов М.Ю. "Бородино"	4.11		
25.	Крылов И.А. (биографические сведения)	9.11		
26.	Крылов И.А. «Кукушка и петух».	10.11		
27.	Крылов И.А. «Волк и журавль»	11.01		
28.	Крылов И.А. «Волк и журавль». Инсценировка басни	16.11.		
29.	Вн. чт. В. В. Бианки «Лупленный Бочок»	17.11.		
30.	Крылов И.А. «Слон и Моська»	18.11.		
31.	Крылов И.А. «Слон и Моська» Инсценировка басни.	23.11.		
32.	Повторительно-обобщающий урок по творчеству И.А. Крылова	24.11.		
33.	Некрасов Н.А. Биографические сведения	25.11.		
34.	Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»	30.11.		
35.	Некрасов Н. А. «Генерал Топтыгин». 1-я часть	01.12		
36.	Некрасов Н.А. "Генерал Топтыгин" 2-я часть	02.12		
37.	Вн. чт. В. Астафьев «Осенние грусти и радости» (выборочное чтение)	07.12.		
38.	Толстой Л. Н. (биографические сведения)	08.12.		
39.	Толстой Л.Н. "Кавказский пленник" (в сокращении) 1-я часть	09.12.		

40.	Толстой Л.Н. "Кавказский пленник" (в сокращении). 2-я часть	14.12.		
41.	Толстой Л.Н. "Кавказский пленник" (в сокращении). 3-я часть	15.12.		
42.	Толстой Л. Н. «Кавказский пленник» (в сокращении) 4-я часть	16.12.		
43.	Толстой Л. Н. «Кавказский пленник» (в сокращении) 5-я часть	21.12.		
44.	Толстой Л. Н. «Кавказский пленник» (в сокращении) 6-я часть	22.12.		
45.	Толстой Л. Н. «Кавказский пленник» (в сокращении) 7-я часть	23.12.		
46.	Повторение пройденного.	11.01.2021		
47.	Обобщающий урок по творчеству Л.Н. Толстого	12..01		
48.	Чехов А.П. (биографические сведения)	13.01		
49.	Чехов А.П. «Хамелеон»	18.01.		
50.	Вн. чт. А. П. Чехов «Спать хочется»	19.01.		
51.	Короленко В. Г. (биографические сведения)	20.01.		
52.	Короленко В.Г "Дети подземелья" (Я и мой отец)	25.01.		
53.	Короленко В. Г. (Я приобретаю новое знакомство)1-я часть	26.01.		
54.	Короленко В. Г. (Я приобретаю новое знакомство)2-я часть	27.01.		
55.	Короленко В. Г. (Знакомство продолжается)	01.02		
56.	Короленко В. Г.(Осенью)	02.02		
57.	Короленко В. Г. (Кукла). Обобщающий урок по творчеству В.Г. Короленко.	03.02		
58.	Горький М. (биографические сведения)	08.02.		
59.	Горький М. «Детство» 1-я часть	09.02.		

60.	Горький М. "Детство" 2-я часть	10.02.		
61.	Горький М. «Детство» 3-я часть	15.02.		
62.	Горький М. «Детство» 4-я часть	16.02.		
63.	Горький М. «В людях» 1-я часть	17.02.		
64.	Повторение пройденного.	22.02.		
65.	Горький М. «В людях» 2-я часть. Обобщающий урок по творчеству М. Горького	23.02.		
66.	Исаковский М.В. "Детство", "Ветер"	24.02.		
67.	Исаковский М.В. "Весна"	01.03		
68.	Вн. чт. М.В. Исаковский «Раздумье»	2.03		
69.	Паустовский К.Г. Биографические сведения	3.03		
70.	Паустовский К.Г. "Последний чёрт" 1-я часть	08.03.		
71.	Паустовский К.Г. «Последний черт» 2-я часть	09.03.		
72.	Вн. чт. Л. Кассиль «Ночная ромашка»	10.03.		
73.	Зощенко М. М. «Великие путешественники» 1-я часть	15.03.		
74.	Зощенко М. М. «Великие путешественники» 2-я часть	16.03.		
75.	Симонов К. М. «Сын артиллериста» (отрывки) 1-я часть	17.03.		
76.	Симонов К. М. «Сын артиллериста» (отрывки) 2-я часть	29.03.		
77.	Катаев В. П. «Флаг» 1-я часть	30.03.		
78.	Катаев В. П. «Флаг» 2-я часть	31.03.		
79.	Вн. чт. К.М. Симонов «Родина», «Майор привез мальчишку на лафете»	5.04		

80.	Рыленков Н. И. «Деревья»	6.04		
81.	Рыленков Н. И. «Весна без вещуньи - кукушки»	07.04.		
82.	Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке»	12.04.		
83.	Коваль Ю. И. «Капитан Клюквин»1-я часть	13.04.		
84.	Коваль Ю. И. «Капитан Клюквин»2-я часть	14.04.		
85.	Коваль Ю.И. "Картофельная собака". 1-я часть	19.04.		
86.	Коваль Ю. И. «Картофельная собака»2-я часть	20.04.		
87.	Коваль Ю. И. «Картофельная собака»3-я часть	21.04.		
88.	Яковлев Ю. Я. «Багульник»1-я часть	26.04.		
89.	Яковлев Ю. Я. «Багульник»2-я часть	27.04.		
90.	Повторение пройденного.	28.04.		
91.	Яковлев Ю. Я. «Багульник»3-я часть	3.05		
92.	Вн. чтение "Мы в ответе за тех, кого приручили" (Паустовский, Коваль)	4.05		
93.	Погодин Р.П. "Время говорит - пора" 1-я часть	5.05		
94.	Погодин Р.П. "Время говорит - пора". 2-я часть	10.05.		
95.	Погодин Р.П. "Время говорит - пора". 3-я часть	11.05.		
96.	Вн.чт. А. А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Утро в окопе»)	12.05.		
97.	Вн.чт. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» «Песня о слепомбаянисте», «Защитник Сталинграда»).	17.05.		

98.	Вн. чт. А. А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» («Под вечер в гестапо ее привели»)	18.05.		
99.	Алексин А.Г. «Двадцать девятое февраля» отрывок из повести «Звоните и приезжайте»1-я часть	19.05.		
100.	Алексин А.Г. «Двадцать девятое февраля» отрывок из повести «Звоните и приезжайте»2-я часть	24.05.		
101.	Ваншенкин К.Я. «Мальчишка», «Снежки»	25.05.		
102.	Повторение пройденного за год. Литературная викторина	26.05.		

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся по чтению (к образовательным результатам) к концу 7 класса

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
Обучающиеся должны знать/понимать : -наизусть 10 стихотворений	Обучающиеся должны знать/понимать : -наизусть 4-5 стихотворений;
Обучающиеся должны уметь : -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -характеризовать главных действующих лиц; -пересказывать содержание прочитанного.	Обучающиеся должны уметь : - читать вслух правильно, выразительно (про себя); -выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Контроль качества обучения

Техника чтения

1 полугодие

2 полугодие

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 80-90 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Знания и умения учащихся оцениваются за учебную четверть и за год. Основанием для выставления итоговой оценки служат:

- результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика,
- устного опроса,
- тестовых заданий.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Чтение 7 класс Учебник для спец(коррекц.) образоват учреждений VIII вида А.К. Аксенова .М. Просвещение 2016г.

- Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных школ. В 2х частях / В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Москва: Просвещение, 2012 г. – 304с.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2020-2021 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент начального общего образования.

- литература для учителя (основная и дополнительная);
 - учебник
 - литература для внеклассного чтения
 - М.И.Никитина, О.А. Красильникова «Чтение и развитие речи» Учебно-методическое пособие-Спб.: КАРО, 2006
- литература для обучающихся (основная и дополнительная);
 - учебник
 - литература для внеклассного чтения

информационно – техническая оснащенность учебного кабинета.

- интерактивная доска
- проектор
- компьютер
- принтер

