



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО Воинова Л.В.

«24» августа 2020 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«25» августа 2020 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол №1 от

«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ №72

«01» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО МУЗЫКЕ

3 КЛАССА

1-го варианта обучения

**(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)**

**Составлена учителем: Воропаевой
Еленой Владимировной.
Высшая квалификационная категория.**

**Учебный год: 2020-2021
Санкт - Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка» 3 класс

Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Приказа от 08-05-2019 № 233 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15);
- Инструктивно - методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4174/20-0-0 от 20-05-2020 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, на 2020-2021 учебный год»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 16-04-2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613

Цели и задачи обучения по предмету «Музыка» в 3 классе

Цели:

- воспитывать духовно – нравственную личность
- способствовать овладению детьми музыкальной культурой
- развивать музыкальность учащихся /умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности/:

умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней; умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи:

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально - исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; отличать хорошее от плохого
- активизировать творческие способности.
- воспитывать в ребенке самые возвышенные и благородные чувства, формировать духовно-нравственную личность;
- формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- способствовать изучению учащимися истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- создавать условия для познавательной активности школьников и способствовать формированию позитивного восприятия мира;
- способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре других народов;

Задачи коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Задачи педагогические(приемы):

- придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34

учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 3 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 8 часов
- 3 четверть – 10 часов
- 4 четверть – 8 часов

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. - М; Просвещение; 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой - М; Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии» О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб, центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк - М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 + CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова — СПб: Детство
9. Музыкальный букварь, Ветлугина Н. - М: Музыка, 1986
10. Музыкальная шкатулка, детские песни, ред.-сост. Мазнина Э.В. - М: Красный пролетарий, 1995
11. Родная песня, учебное пособие для 1 кл., Балахонов Е. и др. – Л: Просвещение, 1959
12. Родная песня, учебное пособие для 2 кл., Солоникова О.В. – Л: Просвещение, 1960
13. Петь по всякому могу, песни для детей дошкол. и мл. шк возраста, Ж.Металлиди - СПб: Композитор, 2004
14. Потешки и забавы для малышей, сост. Комальков Ю.К., Соболева Э.В. - М: Советский композитор, 1988
15. Аллегро: Для всех и для каждого, вокальный репертуар, Смирнова Т.И. - М: ЦСДК, 1996
16. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 1 полугодие, сост. Бейдер Т.А. - М: Просвещение, 1989
17. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 2 полугодие, сост. Бейдер Т.А. - М: Просвещение, 1989
18. Музыкальные встречи, вып. 1, Яртова Л.А. - М: Прометей Книголюб, 2002

Электронная библиотека кабинета музыки и кружка хора

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб, Детство-Пресс, 2012г., диск к сборнику
2	Г.И. Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб, Каро, 2008г., диск к сборнику
3	А. Рытов, "У нашего двора нет веселья конца"	СПб, Музыкальная палитра, 2006г., диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В. Арцимович, 2006г.
5	Д. Воскресенский, "С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ, 2004г.
6	Д. Воскресенский, "Сонные песенки" песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)караоке. Слова и музыка И. Конвенан	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк! «Ай, чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет, 2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	СПб, Центр развития «Анима», 2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А. Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И. Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	Он-лайн метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А. Берсенева, оформл. - А.С. Григорьев, общ. ред. -	DVD к методическому пособию

	священник А.А.Мороз,СПб,2013г	
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Минимальный уровень:

- эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
- способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом);
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования; - овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

Достаточный уровень:

- эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- сформированность представлений о многофункциональности музыки;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;
- умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- умение определять виды музыки, звучание пройденных музыкальных инструментов,
- наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно - шумовых, народных).

**Содержание учебного предмета:
(слушаем – поем - играем на музыкальных инструментах)**

**Репертуар для пения и слушания на уроках музыки
в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся корректировки.**

Репертуар для пения на уроках музыки

<p>I четв.-«Птичка», обр. П.Чайковского, сл. Э.Эльген -«Розовый слон», муз. С.Пожлакова, сл. Г.Горбовского -«По тропинке», сл. и муз. Г.Анисимовой -«Что у осени в корзине?», муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой</p>	<p>II четв.-«Зимний лес», муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой -«Как на тоненький ледок», рнп -«Jingle bells!»-традиц.англ.песня - «Песенка колобка», сл.А.Усачева, муз. А.Пинегина</p>
<p>III четв.-«Крейсер Аврора», муз. В.Шаинского, сл. М.Матусовского -«Дочкина песня», муз. М.Славкина, сл. Ю.Марцинкявичуса -«Наш край»,муз. Д.Кабалевского, сл. сл.А.Пришельца -«Веселые путешественники», сл.С.Михалкова, муз. М.Старокадомского,</p>	<p>IV четв.-«Все мы делим пополам», муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского -«Здравствуй, небо голубое!», венг.нп -«Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского -«В хороводе были мы», рнп -«Большой хоровод»-припев, муз.Б.Савельева, сл. Л.Жигалкиной и А.Хайта</p>

Репертуар для слушания на уроках музыки

<p>I четв.- - «Настоящий друг»-сл.М.Пляцковского, муз.Б.Савельева - «Когда мои друзья со мной»-муз.В.Шаинского, сл.М.Танича - «Скворушка прощается» - муз.Т.Попатенко, сл.М.Ивенсен</p>	<p>II четв- - Менуэт – Л.Боккерини - Итальянская полька – С.Рахманинов - «Колыбельная Медведицы»-муз.Е.Крылатова, сл.Ю. Яковлева - «Кашалотик»-муз.Р.Паулса, сл.И.Резника - «Добрый жук»-муз.А.Спадавеккиа, сл.Е.Шварца</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - «Школьный корабль»-сл.К.Ибряева,муз.Г.Струве - Музыкальная история «О маленьком Моцарте» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Мама» - из к /ф «Мама» - Песенка Деда Мороза – из м/ф «Дед Мороз и лето»-муз.Е.Крылатова,сл.Ю.Энтина - «Времена года.Декабрь.»- П.Чайковский - «Спящая красавица»,муз.из балета с текстом-П.Чайковский
<p>III четв. -</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Детский альбом.Марш деревянных солдатиков»- П.Чайковский - «Детский альбом.Похороны куклы»- П.Чайковский - «Петя и Волк»,Марш- С.Прокофьев - Марш футболистов-М.Блантер - Марш-Парад цирковой- И.Дунаевский - Марш «Прощание славянки»-В.Агапкин - «Солдатская» - рнп - «Свадебный марш» - Ф. Мендельсон - Органная токката d moll- И.Бах - Гимн С-Петербурга-муз.Р.Глиэра,сл.О.Чупрова - Органная прелюдия C dur- Д.Букстехуде - «Вальс цветов»-П.Чайковский - Фантазия-экспромт – Ф.Шопен 	<p>IV четв.-</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Будьте добры!»-муз.А.Флярковского,сл.А.Санина - «Шутка»- И.Бах - «Волшебный цветок»-муз.Ю.Чичкова,сл.М.Пляцковского - Мелодия – К.В.Глюк - Гимн России-муз.А.Александрова, сл.С.Михалкова - «Огонек»- муз.автор неизв.,сл.М.Исаковского - «Солдаты маршируют»- И.Арсеев - «Лебедь» -К.Сен-Санс - «Детский альбом.Жаворонок»- П.Чайковский - романс «Жаворонок»-муз.М.Глинки,сл.Н.Кукольника - «Жаворонок»- А.Рамиресс - «Полет шмеля» - Н.Римский-Корсаков - «Прогулка на лодке» - И.Брамс

Игра на: металлофоне

**Календарно-тематическое планирование по музыке
на 2020-2021 учебный год**

**3 класс
1 четверть**

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
1		Музыкальное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. <u>Тема Дружбы в музыке.</u> Праздник - День Знаний.	1.Приветствие «Здравствуй, дружок!	1.Песня «Настоящий друг», Муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского 2.Песня «Когда мои друзья со мной», муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского	
2		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Флейта.</u>	1.Распевки №5,6 2.«Птичка»	1.Песня «Скворушка прощается», муз. Т.Попатенко, сл. М. Ивенсен 2.С.Прокофьев – Тема Птички из муз. сказки «Петя и Волк» 3.Песня «Школьный корабль», муз. Г. Струве, сл. К.Ибряева	

3		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u>	1.«Птичка» 2.«По тропинке»	1.Песня «Скворушка прощается», муз. Т.Попатенко, сл. М. Ивенсен 2.Песня «Школьный корабль», муз. Г. Сруве, сл. К. Ибряева	
4		В.Моцарт – гений музыки. Праздник – День учителя.	1.«По тропинке» 2.«Что у осени в корзине?»	1.Песня «Школьный корабль» муз. Г. Сруве, сл. К. Ибряева 2.Музыкальная история о маленьком Моцарте – 1ч.	
5		В.Моцарт – гений музыки. Праздник – день учителя.	1.«Что у осени в корзине?»	1.Музыкальная история о маленьком Моцарте – 2ч.	
6		В.Моцарт – гений музыки.	1.«Розовый слон»	1.Музыкальная история о маленьком Моцарте- 3ч.	
7		В.Моцарт – гений музыки.	1.«Розовый слон»	1.Музыкальная история о маленьком Моцарте – 4ч.	

8		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		
---	--	---	---------------------------	--	--

2 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
9		Жанр – танец. Менуэт. Полька. Праздник – День Матери.	1.Распевка №7 2.Распевка «Мамочка моя»	1.Л.Боккерини - Менуэт 2.С.Рахманинов – Итальянская полька	
10		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздники и музыка. Праздник – День Матери.	1.«Песенка Колобка» 2.Распевка «Мамочка моя»	1.Песня «Колыбельная Медведицы», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Яковлева, из м/ф «Умка» 2.Песня «Кашалотик», муз. Р. Паулса, сл. И. Резника	
11		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздничная музыка.	1.«Песенка Колобка» 2.Распевка «Мамочка моя»	1.Песня «Добрый жук», муз. А. Спадавеккиа, сл. Е. Шварца 2. Песня «Мама» из	

				к/ф «Мама»	
12		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздники и музыка. Праздник – Новый год.	1.«Зимний лес»	1.«Песенка Деда Мороза», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина , из м/ф «Дед мороз и лето»	Металлофон
13		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Праздники и музыка. Праздник – Новый год.	1.«Как на тоненький ледок» 2.«Зимний лес»	1.П.Чайковский - «Декабрь. Святки», из цикла «Времена года»	Металлофон
14		Содержание. Образ. <u>Сказка в музыке.</u> Балет – общее представление. Праздник – Новый год.	1.«Звените, бубенчики!»	1.П.Чайковский - «Спящая красавица», музыкальная сказка-балет, с текстом 1ч.	Оркестр ударных инструментов
15		Содержание. Образ. <u>Сказка в музыке.</u> Балет – общее представление. Праздник – Новый год.	1.«Звените, бубенчики!»	1.П.Чайковский - «Спящая красавица», музыкальная сказка-балет, с текстом 2 ч.	Оркестр ударных ин

					стру мен тов
16		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

3 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр- ты
17		Жанр – марш. Его виды. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.	1.Распевка №8 2.«Крейсер Аврора»	1.П.Чайковский – «Марш деревянных солдатиков. 2.С.Прокофьев – Марш из симф. сказки «Петя и волк» 3.Марш футболистов 4.Цирковой марш «Парад алле»	
18		Жанр – Марш. Песня. Песня- марш. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.	1.«Крейсер Аврора»	1.Военный марш – «Прощание славянки», муз. В. Агапкина 2.рнп «Солдатушки- бравы ребятушки!»	

19		Жанр – Марш, праздничный, траурный. Праздник – День Защитника Отечества.	1.«Наш край»	1. П.Чайковский – «Похороны куклы», из «Д. альбома» 2.Ф.Мендельсон – Свадебный марш, из муз. к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь»	
20		<u>Орган</u> – король музыкальных инструментов. Токката. Музыкальный образ. Гимн. И.Бах. Духовная музыка. Праздник – День Защитника Отечества.	1.«Наш Край» 2.«Дочкина песня»	1.И.Бах – Токката, ре минор, орган 2. Гимн Санкт-Петербурга	
21		<u>Орган</u> – король музыкальных инструментов. Токката, прелюдия. Музыкальный образ. Лад, темп. Праздник – День защитника Отечества.	1.«Дочкина песня»	1.И.Бах – Токката, ре минор, орган 2.Д.Букстехуде – Органная прелюдия, До мажор	
22		<u>Арфа</u> многострунная. Тембр как средство муз. выразительности. Праздник – Международный женский день.	1.«Веселые путешественники»	1.П.Чайковский – Вальс цветов, из балета «Щелкунчик», вступление - арфа	

23		<u>Арфа</u> многострунная. Праздник – Международный женский день.	1.«Дочкина песня» 2.«Веселые путешественники»	1.Ф.Шопен – Фантазия-экспромт, арфа	
24		<u>Арфа</u> многострунная. Праздник – Международный женский день.	1.«Дочкина песня» 2.«Веселые путешественники»	1.Ф.Шопен – Фантазия-экспромт, арфа	
25		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		
26		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

4 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	
27		<u>Флейта.</u> Тембр. Высота звуков.	1.Распевка №9 2.«Все мы делим пополам»	1.Песня «Будьте добры», муз. А.Флярковского, сл. А.Санина 2. И.Бах – «Шутка», из оркестровой	

				сюиты № 2	
28		<u>Флейта.</u> Тембр. Высота звуков. Опера – общее представление.	1.«Все мы делим пополам»	1.Песня «Волшебный цветок», муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского 2.К. Глюк – Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика»	
29		<u>Тема Родины в музыке.</u> Гимн. Государственный гимн. Праздник – День Победы.	1.«Здравствуй, небо голубое!»	1.Государственный гимн России, муз. А. Александрова, сл. С.Михалкова	
30		ВОВ – музыка и война. <u>Тема Родины в музыке.</u> Праздник – День Победы.	1.«Здравствуй, небо голубое!» 2.«Катюша»	1.Песня «Огонек», муз. Н.Богословского, сл. Е.Долматовского 2.Государственный гимн России, муз. А. Александрова, сл. С.Михалкова	
31		ВОВ – музыка и война. <u>Тема Родины в музыке.</u> Средства музыкальной выразительности в раскрытии образа. Марш. Песня.	1.«Катюша»	1.Песня «Огонек», муз. Н. Богословского, сл. Е.Долматовского 2. И.Арсеев - «Солдаты маршируют»	

		Праздник – День Победы			
32		<u>Природа в музыке.</u> Высота звуков. Регистр. Сопрано. Романс. <u>Виолончель.</u>	1.«В хороводе были мы» 2. «Большой хоровод» - припев	1.К.Сен-Санс – «Лебедь»,виолончель 2.Голос жаворонка - отрывок 3.П.Чайковский – «Жаворонок» из «Д. альбома» 4.М.Глинка – романс «Жаворонок», исп. Е.Смольянинова 5. Рамиресс – «Жаворонок»	
33		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Контрабас. Виолончель.</u> Высота звуков. Регистр. Бас.	1.«В хороводе были мы» 2. «Большой хоровод» - припев	1.Н.Римский-Корсаков – «Полет шмеля», контрабас, и виолончель 2.И.Брамс – Песня «Прогулка на лодке», исп. Ханс Хоттер, бас	
34		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.