



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО Воинова Л.В.

«24» августа 2020 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«25» августа 2020 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол №1 от

«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ №72

«01» сентября 2020 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ
1-Б КЛАССА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
2-го варианта обучения***
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)

**Составлена учителем: Воропаевой
Еленой Владимировной.
Высшая квалификационная категория.**

**Учебный год: 2020-2021
Санкт - Петербург**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка и движение» 1-Б класс

Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Приказа от 08-05-2019 № 233 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённй приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15);
- Инструктивно - методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 03-28-4174/20-0-0 от 20-05-2020 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, на 2020-2021 учебный год»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Распоряжением Комитета по образованию от 16-04-2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613

Цели и задачи обучения по предмету «Музыка и движение» в 1 классе

Цели:

- корректировать недостатки эмоционально - волевой сферы и познавательной деятельности умственно отсталых детей

- социализировать ребенка, адаптировать его к условиям жизни
- воспитывать духовно – нравственную личность
- способствовать овладению детьми музыкальной культурой

Задачи:

Задачи образовательные:

- развивать музыкальное мышление детей;
- расширять кругозор учащихся;
- устанавливать связи между уроками музыки и развития речи, изобразительного искусства и математики, окружающего мира, главное - между музыкой и жизнью:

1. воспитывать интерес к музыке (через слушание, пение, танец, игру, самост. исполнение на прост. муз. INSTR., беседу, с помощью других видов искусств)

2. обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;

3. знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности;

4. развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос, певческие навыки;

5. содействовать возникновению и первоначальному проявлению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке;

6. формировать самостоятельность и умение применять выученный репертуар в повседневной жизни.

Задачи воспит. бывающие:

- помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; отличать хорошее от плохого
- активизировать творческие способности;
- воспитывать в ребенке самые возвышенные и благородные чувства, формировать духовно-нравственную личность;
- формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и русского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- способствовать изучению учащимися истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- создавать условия для познавательной активности школьников и способствовать формированию позитивного восприятия мира;
- способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре других народов;

Задачи коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- корректировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

Задачи педагогические (приемы):

- придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 33 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 1 классе составит 33 часа.

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 9 часов

4 четверть – 8 часов

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой- М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Программа по музыке для детей со сложным глубоким дефектом специального (коррекционного) образовательного учреждения – школы № 565 Кировского района, составленной учителем Фроловой Н.И.- 2000г
2. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О.Кацер
3. Пальчиковая гимнастика, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»,2007
4. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти,2008
5. Будем лучше говорить, чисто и красиво,сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
6. Музыкальная планета, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.-СПб:центр развития детей «Анима»
7. Детские песни, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
8. У нашего двора нет веселья конца!,сборник сценариев праздников и музыкальных досугов,Рытов А. – Спб:Музыкальная палитра,2006 +CD
9. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев,сост.К.Л.Обухова – Спб:Детство
10. Музыкальный букварь,Ветлугина Н.-М:Музыка,1986
11. Музыкальная шкатулка,детские песни,ред.-сост.Мазнина Э.В.-М:Красный пролетарий,1995
12. Родная песня,учебное пособие для 1 кл.,Балахонов Е.и др. – Л:Просвещение,1959
13. Родная песня,учебное пособие для 2 кл.,Солоникова О.В. – Л:Просвещение,1960
14. Петь по всякому могу,песни для детей дошк.и мл. шк возраста,Ж.Металлиди-СПб:Композитор,2004
15. Потешки и забавы для малышей,сост.Комальков Ю.К.,Соболева Э.В.-М:Советский композитор,1988
16. Аллегро:Для всех и для каждого,вокальный репертуар,Смирнова Т.И.- М:ЦСДК,1996
17. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной

- школы, 1-3 классы, 1 полугодие, сост. Бейдер Т. А. -М: Просвещение, 1989
18. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы, 1-3 классы, 2 полугодие, сост. Бейдер Т. А. -М: Просвещение, 1989
19. Музыкальные встречи, вып. 1, Яртова Л. А. -М: Прометей Книголюб, 2002

Электронная библиотека кабинета музыки и кружка хора

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб, Детство-Пресс, 2012г., диск к сборнику
2	Г.И. Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб, Каро, 2008г., диск к сборнику
3	А. Рытов, "У нашего двора нет веселья конца"	СПб, Музыкальная палитра, 2006г., диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В. Арцимович, 2006г.
5	Д. Воскресенский, "С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ, 2004г.
6	Д. Воскресенский, "Сонные песенки" песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ, 2004г.
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)караоке. Слова и музыка И. Конвенан	Ирина Конвенан, 2006г., Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМок! «Ай, чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет, 2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	СПб, Центр развития «Анима», 2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима», 2009г.
13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А. Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И. Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/

7	Он-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз,СПб,2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnykidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Минимальный уровень

1. Восприятие акустических раздражителей:
 - Восприятие и реагирование на звуки и шумы окружающего мира, собственные звуки, звуки музыкальных инструментов; звуки различной частоты и громкости; прослушивание музыкальных композиций различного темпа, ритма, громкости.
 - Выражение музыкальных предпочтений доступным способом, проявление различных эмоциональных реакций в ответ на звучание музыкальных произведений.
2. Акустически-моторная и зрительно-акустически-моторная координация:
 - Ориентировочные реакции на звук, звучащие предметы,
 - Совместные с педагогом действия с музыкальными игрушками (стучит в барабан, играет с бубенчиками и т.д.);
 - Самостоятельные действия с простыми музыкальными игрушками (музыкальными инструментами) на доступном уровне.
3. Подражание собственным звукам и движениям:
 - Повторение взрослым собственных звуков учащегося, стимуляция их повторного произнесения.

Базовый уровень

1. Ориентация в базовых музыкальных характеристиках:

- Понимание различия музыкальных и немusical звуков;
 - Понимание значения основных характеристик звука (высокий/низкий, тихий/громкий), темпа музыки (быстро/медленно), представление об эмоциональной окраске музыки (веселая/грустная).
 - Знание знакомых музыкальных произведений.
2. Навыки игры на музыкальных инструментах:
- Приемы игры на элементарных музыкальных инструментах, использование их соразмерно музыкальному контексту, повторение изолированных и комплексных действий игры на музыкальных инструментах (в рамках сопряженных действий, по подражанию, самостоятельно).
3. Акустическое подражание звукам, словам, темпу, ритму музыкального произведения доступным способом; сознательная голосовая активность, подражание звукам взрослого;
4. Сознательные ритмические движения под музыку, контроль динамики и темпа выполняемых движений

Содержание учебного предмета:
(слушаем – поем - играем на музыкальных инструментах)
Репертуар для пения и слушания на уроках музыки
в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся корректировки.

Репертуар для пения на уроках музыки

<p>I четв.-«Тили-бом», рнп - «Солнышко», рнп -«Андрей-воробей», рнп -«Сорока-сорока», рнп -«Подружки», рнп -«Петушок», рнп</p>	<p>II четв.-«Дед Мороз», сл.С.Погореловского, муз. В.Витлина(«Ах, какой хороший...») -«Маленькой ёлочке», муз. М.Красева, сл. З.Александровой -«Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой - Распевка № 1-«Филин»(из сб. Г.Анисимовой) -Колыбельная «Баю-баю», муз. К.Филиппа, сл.А. Артоболевской</p>
<p>III четв.-«Веселые гуси», укр.нп -«Паровоз», муз. и сл. Г.Эрнесакса -«Петушок», рнп -«Веселые цыплята», сл. и муз. Г.Анисимовой -Распевка № 2 – «Барабанщик»(из сборника Г.Анисимовой)</p>	<p>IV четв.-Распевка №3 -«Блины» - припев, рнп -«Калинка» - припев, рнп -«Стану летчиком», муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой -«Вышла курочка гулять»-сл.Т.Волгиной, муз.А.Филиппенко</p>

Репертуар для слушания на уроках музыки

<p>I четв.- «Улыбка»-муз.В.Шаинского, сл.М.Пляцковского - «Пластининовая ворона»сл.Э.Успенского, муз.Г.Гладкова - «Спят усталые игрушки»-муз.А.Островского, сл.З.Петровой - «Песенка Винни-Пуха»-муз.М.Вайнберга, сл.Б.Заходера</p>	<p>II четв.- «Времена года.Сентябрь.»-П.Чайковский - «Времена года.Октябрь.»-П.Чайковский - Скрипичная партита – И.Бах - Концерт «Осень», 1,2,3чч- А.Вивальди - «Времена года.Ноябрь.»-П.Чайковский - «Звените,бубенчики!» - англ.новогодн.песня - Марш из бал. «Щелкунчик» - П.Чайковский - «Песенка Чебурашки»-муз.В.Шаинского,</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - «О чем плачет дождик?»-муз.Е.Тиличеевой, сл.Л.Дымовой - «Что у осени в корзине?»- муз.Е.Тиличеевой, сл.Л.Дымовой - «Адажио»-Д.Штейбельт - «Времена года. Сентябрь.»-П.Чайковский - «Времена года. Октябрь.»-П. Чайковский 	сл.А.Тимофеевского
III четв.- Марш из бал. «Щелкунчик» - П.Чайковский <ul style="list-style-type: none"> - «Песенка крокодила Гены»-муз.В.Шаинского, сл.А.Тимофеевского - «Детский альбом. Утренняя молитва»- П.Чайковский - «Детский альбом. Зимнее утро» - П.Чайковский - «Детский альбом. Игра в лошадки»-П.Чайковский - «Детский альбом. Мама»- П.Чайковский - «Детский альбом. Болезнь куклы» - П.Чайковский - «Детский альбом. Новая кукла»- П.Чайковский 	IV четв.- «Катюша»-муз.М.Блантера, сл.М.Исаковского <ul style="list-style-type: none"> - «Детский альбом. Вальс» - П.Чайковский - «Детский альбом. Полька» - П.Чайковский - «Детский альбом. Мазурка»- П.Чайковский - «Солдаты маршируют» - И.Арсеев - «Песенка про кузнечика»-муз.В.Шаинского, сл.Н.Носова - Концерт «Весна», 1ч- А.Вивальди

Игра на: барабане

**Календарно-тематическое планирование по музыке и движению
на 2020-2021 учебный год
1-Б класс Дополнительный**

1 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
1		Знакомство. Техника безопасности. Введение в предмет. Праздник - День Знаний.	1.Приветствие №1- «Здравствуй те!»	1.Песня «Улыбка», муз.В.Шаинского, сл. М.Пляцковского 2.Песня	

			2.Песенка прощания	«Пластилиновая ворона», муз. Г.Гладкова, сл.Э.Успенского 3. «Пластилиновая ворона», м/ф на песню	
2		Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. <u>Фортепиано.</u> Песня. Пьеса.	1. «Андрей-Воробей» 2. «Солнышко»	1. Песня «Спят усталые игрушки», муз. А.Островского, сл.З.Петровой 2. Песенка Винни-Пуха, муз.М.Вайнберга, сл.Б.Заходера 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А.Д. Артоболевской)	
3		Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. <u>Фортепиано.</u> Песня. Пьеса.	1. «Андрей-Воробей» 2. «Солнышко»	1. Песня «Спят усталые игрушки», муз. А.Островского, сл.З.Петровой 2. Песенка Винни-Пуха, муз. М.Вайнберга, сл. Б.Заходера 3. Д.Штейбельт - Адажио (сб. А.Д. Артоболевской)	Деревянные палочки

4		Содержание. Образ. Характер музыки, настроение - бодрая, спокойная. Праздник – День учителя.	1. «Сорока» 2. «Тили-Бом»	1. Песня «О чем плачет дождик?» (сб. Тиличеевой) 2. Песня «Что у осени в корзине?» (сб. Тиличеевой) 3. Д. Штейбельт - Адажио (сб. А. Д. Артоболевской)	
5		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> Характер музыки, настроение - бодрая, спокойная. Праздник – День учителя.	1. «Сорока» 2. «Петушок»	1. Песня «О чем плачет дождик?» (сб. Тиличеевой) 2. Песня «Что у осени в корзине?» (сб. Тиличеевой) 3. Адажио (сб. А. Д. Артоболевской)	
6		Содержание. Образ. Композитор. <u>Природа в музыке.</u> П.И. Чайковский – «Времена года».	1. «Подружки» 2. «Петушок»	«Времена года» П. Чайковского: 1. «Сентябрь. Охота» 2. «Октябрь. Осенняя песнь»	Деревянные палочки
7		Содержание. Образ. Композитор. <u>Природа в музыке.</u> П.И. Чайковский – «Времена года».	1. «Подружки» 2. «Тили-Бом»	«Времена года» П. Чайковского: 1. «Сентябрь. Охота» 2. «Октябрь. Осенняя песнь»	Бубны

8		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		
---	--	---	---------------------------	--	--

2 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
9		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День Матери.	1. «Баю-баю»-колыбельная для куклы	«Времена года» П.Чайковского: 1. «Сентябрь. Охота» 2. «Октябрь. Осенняя песнь»	Треугольник
10		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> А. Вивальди – концерт «Осень». <u>Скрипка.</u> Оркестр. Праздник – День Матери.	1. «Баю-баю»-колыбельная для куклы	1.И. Бах – скрипичная партита (любая) - небольшой отрывок 2.А.Вивальди «Времена года»: Концерт «Осень»-1ч.	Треугольник
11		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> А. Вивальди – концерт «Осень». <u>Скрипка.</u> Оркестр.	1. «Бубенчики» 2. «Маленькой»	1.И. Бах – скрипичная партита (любая) - небольшой отрывок 2.А.Вивальди	Бубенчики

			елочке»	«Времена года»: Концерт «Осень»- 2 ч.	
12		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке</u> . А.Вивальди – концерт «Осень». <u>Скрипка</u> . Оркестр. Форма Концерта – общее представление.	1. «Бубенчики» 2. «Маленькой елочке»	1.И. Бах – скрипичная партита (любая) - небольшой отрывок 2.А.Вивальди «Времена года»: Концерт «Осень»- 3 ч.	Бубенчики
13		Содержание.Образ. <u>Природа в музыке</u> . <u>Сказка в музыке</u> П.И.Чайковский «Времена года». Праздник – Новый год.	1.Распевка№9 «Филин» 2. «Дед Мороз»	П.Чайковский «Времена года»: 1. «Ноябрь. На тройке» 2.Англ. нар. песня «Звените, бубенчики!»	
14		Содержание. Образ. Автор слов. <u>Сказка в музыке</u> . Жанр-марш. <u>Барабан</u> . Праздник – Новый год.	1.Распевка№9 «Филин» 2. «Дед Мороз»	1.П.Чайковский – Марш из балета «Щелкунчик» 2. «Песенка Чебурашки», муз. В. Шаинского, сл.Э.Успенского	
15		Содержание. Образ. Автор слов. <u>Сказка в музыке</u> . Жанр-Марш. <u>Барабан</u> .	1. «Маленькой елочке» 2. «Дед Мороз»	1.П.Чайковский – Марш из балета «Щелкунчик» 2. «Песенка Чебурашки», муз. В.	

		Праздник – Новый год.		Шаинского, сл.Э.Успенского	
16		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

3 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
17		Содержание. Образ. <u>Сказка в музыке.</u> Жанр-Марш. <u>Барабан.</u>	1. «Веселые цыплята»	1. П. Чайковский – Марш из балета «Щелкунчик». 2. «Песенка Крокодила Гены», муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского	
18		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> П. Чайковский «Детский альбом» - знакомство с циклом.	1. «Веселые цыплята» 2. «Петушок»	П. Чайковский «Детский альбом» - 1. «Утренняя молитва» 2. «Зимнее утро»	
19		Содержание. Образ. <u>Природа в музыке.</u> П. Чайковский «Детский альбом» - общее знакомство	1. «Веселые гуси»	П. Чайковский «Детский альбом» - 1. «Утренняя молитва»	

		с циклом.		2. «Зимнее утро»	
20		Жанр - марш. <u>Солдат – защитник Родины.</u> П. Чайковский «Детский альбом». Праздник – День защитника Отечества.	1. «Веселые гуси» 2. «Барабанщик»	П. Чайковский «Детский альбом» - 1. «Марш деревянных солдатиков» 2. «Игра в лошадки»	Барабан
21		Жанр - марш. <u>Солдат – защитник Родины.</u> П. Чайковский «Детский альбом». Праздник – День защитника Отечества.	1. «Барабанщик»	П. Чайковский «Детский альбом» - 1. «Марш деревянных солдатиков» 2. «Игра в лошадки»	Барабан
22		Содержание. Образ. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Образ Матери.</u> П. Чайковский «Детский альбом». Международный женский день.	1. «Распевка №8» 2. «Паровоз»	П. Чайковский «Детский альбом»- 1. «Мама» 2. «Болезнь куклы» 3. «Новая кукла»	Маракасы
23		Содержание. Образ. <u>Женские образы в музыке.</u> <u>Образ Матери.</u> П. Чайковский «Детский альбом». Праздник – Международный женский день.	1. Распевка №8 2. «Паровоз»	П. Чайковский «Детский альбом» 1. «Мама» 2. «Болезнь куклы» 3. «Новая кукла»	Маракасы

24		Жанр – танец. Полька. Вальс.	1. «Вышла курочка»	П.Чайковский «Детский альбом» 1.Полька 2.Вальс	
25		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

4 четверть

№	Дата проведения/ фактическая дата	Тема	Муз. для пения	Муз. для слушания	Муз. инстр-ты
26		Жанр – танец. Полька. Вальс.	1. «Вышла курочка» 2. «Калинка»	П.Чайковский «Детский альбом» 1.Полька 2.Вальс	Бубны, Трещотки, Бубенцы, Ложки, дерев. палочки, Маракасы
27		Жанр – танец. Вальс. Мазурка.	1. «Калинка» 2. «Блины» - припев	П.Чайковский «Детский альбом» 1.Вальс 2.Мазурка	Бубны, Трещотки,

					Бубенцы, Ложки, дерев. палочки, Маракасы
28		Жанр – танец. Полька. Мазурка.	1. «Блины» - припев 2. «Стану летчиком»	П.Чайковский «Детский альбом» 1.Полька 2.Мазурка	Бубны
29		Жанры – песня, марш. <u>Солдат – защитник Родины.</u> Праздник-День Победы.	1. «Стану летчиком» 2. Распевка №3	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2. И.Арсеев - «Солдаты маршируют»	
30		Жанры – песня, марш. <u>Солдат – защитник Родины.</u> Праздник-День Победы.	1. «Вышла курочка» 2. «Веселые цыплята» 3. «Петушок»	1.Песня «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М.Исаковского 2. И.Арсеев - «Солдаты маршируют»	
31		Содержание.Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Сказка в музыке</u> Музыка для отдыха, праздника.	1. «Вышла курочка» 2. «Веселые цыплята» 3. «Петушок»	1. «Песенка про Кузнечика», муз.В.Шаинского, сл.Н.Носова 2.А.Вивальди конц. «Весна»-1ч.	

32		Содержание.Образ. <u>Природа в музыке.</u> <u>Сказка в музыке</u> Музыка для отдыха, праздника.	1. «Вышла курочка» 2. «Веселые цыплята» 3. «Петушок»	1. «Песенка про Кузнечика»,муз.В.Ш а инского, сл.Н.Носова 2.А.Вивальди конц. «Весна»-1ч.	
33		Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».	Песня по желанию учащихся		

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании.